

Грязнов Сергей Александрович

канд. пед. наук, доцент, декан

ФКОУ ВО «Самарский юридический институт ФСИН России»

г. Самара, Самарская область

Вдовин Сергей Александрович

канд. пед. наук, доцент

ФГАОУ ВО «Самарский национальный исследовательский университет

им. академика С.П. Королева» (Самарский университет)

г. Самара, Самарская область

О МЕТОДАХ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

***Аннотация:** образование в области патриотических и моральных ценностей имеет важное значение для всестороннего развития личности и устойчивости демократических обществ. В то время как ранее патриотическое образование подвергалось критике за его потенциальное использование в качестве инструмента националистической пропаганды, современная концепция направлена на поощрение критического гражданского сознания, которое ценит собственную культуру, уважая другие традиции в глобализованном мире. Цель статьи – обсудить некоторые методы патриотического воспитания, а также то, как они формирует будущие поколения в соответствии с общественными нормами и ценностями.*

***Ключевые слова:** современное образование, педагогика, патриотическое воспитание, чувство принадлежности, патриотические ценности, методы патриотического воспитания.*

В настоящее время цель образования выходит далеко за рамки дидактического и поучительного ознакомления с ценностными ориентациями. Теперь она включает в себя воспитание готовности к осознанному выбору, гибкости личности и толерантности в социальных коммуникациях. В течение жизни каждый человек подвергается разнообразному и сложному влиянию формальных и неформальных социальных институтов, которые зачастую навязывают ему свои

смыслы, ценности и нормы. Социальные сети, телевидение, «сарафанное радио» – это хаотичный информационный поток, с которым ежедневно сталкивается молодежь. Следовательно, в образовательной среде особое значение приобретает поиск путей формирования личности, имеющей устойчивую систему моральных ориентиров.

Модернизация образования предполагает внедрение различных инструментов и приемов в образовательный процесс, что постепенно высветило актуальность патриотического компонента, который занимает основополагающее положение в более широком спектре образования, являясь незаменимым для формирования социальных личностей и повышает их адаптивность к общественным нормам.

Таким образом, патриотическое воспитание необходимо не только в контексте граждан определенной страны, но и в контексте граждан мира. Данное утверждение может показаться противоречивым, поскольку патриотизм обычно ассоциируется с национальной принадлежностью, однако любовь к своей родине и национальным традициям является предварительным шагом на пути к становлению гражданами мира, поскольку, несмотря на различия между сообществами, существует много аспектов, которые их связывают. Глобальное единство означает осознание роли каждого члена общества в обеспечении мира ответственными и позитивно настроенными гражданами, которые готовы поддерживать планету, защищая ее ресурсы для лучшего будущего. Процесс патриотического воспитания начинается индивидуально, продолжается в семье, учебном заведении, сообществе и обществе. Чувство принадлежности естественно для всех людей – это потребность выражать любовь и заботу об определенной социальной группе. Важность принадлежности впервые осознается в структуре семьи и затем вырастает в чувство принадлежности к более крупному сообществу – обществу. Это широкое чувство принадлежности – потребность гражданина представлять свою страну и культуру другим народам [1].

Современное образование внедрило патриотическое воспитание и психологическую подготовку в учебные программы. С одной стороны, это устранило

некоторые недостатки прошлых методов обучения и открыло новые возможности для педагогов. С другой стороны, из-за гибкости, универсальности и виртуального аспекта патриотического воспитания оно создает новые проблемы для стандартизации управления и предоставления надлежащей точки зрения на патриотизм. Российское общество в значительной степени сохранило свои традиции. Русский язык – звучный и мелодичный язык, располагающий своих носителей к творчеству. Русская литература богата жемчужинами фольклора, а классическая – красочно передает идеи патриотизма на протяжении всей истории России. Сегодня происходят значительные изменения, которые напрямую связаны с оснащением инфраструктур инновационными технологиями, передовыми ресурсами и новейшими системами, что требует привлечения современной педагогики к процессу подготовки высокопрофессиональных кадров.

Значимость методик в патриотическом образовании заключается в их способности эффективно передавать как этические, так и гражданские ценности. В педагогической практике патриотического воспитания можно выделить несколько основных методик. Во-первых, визуальный метод, который развивает патриотизм с помощью презентаций, иллюстраций, макетов, карт событий. Основная цель данного метода – максимально использовать творческий потенциал студентов. Во-вторых, исторический метод, который включает изучение законов, актов, соглашений, образцов классической литературы, эпоса. Материалы, основанные на истории страны, повышают патриотический дух, создают чувство принадлежности и мотивационную атмосферу. В-третьих, художественный метод. Он включает в себя постановку сценок, ролевые игры, написание эссе от имени героя с использованием соответствующего словаря и культуры заданного отрезка времени. Основная цель данного метода – вызвать у студентов искренние эмоции от исполнения назначенной роли.

В-четвертых, культурно-познавательный метод. Он создает патриотическую атмосферу посредством участия студентов в различных мероприятиях – встречи, выставки, семинары, экскурсии в музеи и театры. Этот метод открывает новые возможности для преподавателей, позволяя им лично наблюдать за

реакцией студентов и собирать аналитические данные. Результаты от посещения таких мероприятий оцениваются в ходе последующего общего обсуждения в учебной группе.

Отдельно следует отметить метод кинопедагогики. Сущность метода заключается в анализе кинофильмов для достижения образовательных целей. Метод объединяет знания в области кино, психологии, образования и медиакоммуникаций, направленные на эффективное использование киноматериала в качестве инструмента обучения, поскольку кино является богатым источником ярких и запоминающихся образов. Существует множество форм, в которых кино может использоваться в контексте патриотизма, например, неформальные занятия, проводимые путем просмотра и анализа фильмов, формальные тренинги, основанные на изображениях. Одним из пионеров использования кино в российском (тогда советском) образовании был педагог и кинокритик Всеволод Пудовкин. В своих книгах (например, «Кино как фактор воспитания») Пудовкин проанализировал потенциал кино в формировании мировоззрения и ценностных ориентаций обучающихся [3].

При выборе метода патриотического воспитания важно учитывать множество факторов, которые могут повлиять на его эффективность. Поскольку комплексный подход к патриотическому воспитанию подразумевает осознанное восприятие знаний и приобретение патриотических качеств, то параметры влияния включают внешние и внутренние, сознательные и бессознательные, объективные и субъективные, а также природные и социальные факторы. Также следует подчеркнуть, что выбранные методы должны отдавать приоритет продвижению критического мышления, а не индоктринации.

Привлечение студентов к моральным рассуждениям, содействие культурному пониманию и повышение их способности к этическому суждению имеют первостепенное значение. Обсуждение, дебаты, рассмотрение противоречивых точек зрения и применение принципов для решения моральных проблем оказывают более глубокое воздействие, чем «морализаторство». Однако для эффективного внедрения вышеперечисленных методов необходимы надлежащим об-

разом подготовленные преподаватели, которые могут способствовать открытому, вдумчивому диалогу, поощрять проявление ценностей и формировать культуру и климат своих учебных групп.

Для достижения этих амбициозных целей в контексте глубоких изменений и неопределенности относительно будущего необходимо переоценить этический и гражданский аспект образовательных задач. Государства должны активно заниматься формированием новых поколений посредством реформ, четкой политики и повторной легитимации учебных программ, поощряя их принять свои законные национальные корни, а также космополитическое гражданство, приверженное миру, правам человека и планетарной устойчивости.

Список литературы

1. Головань С.А. Формирование патриотических ценностей в сознании современной молодежи / С.А. Головань // Гуманитарные, социально-экономические и общественные науки. – 2020. – №9 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-patrioticheskikh-tsennostey-v-soznanii-sovremennoy-molodezhi> (дата обращения: 30.01.2025). – DOI 10.23672/19009-7419-0649-f. – EDN UCWHZM

2. Наимов И.Н. Проблемы формирования патриотических установок у современной молодежи / И.Н. Наимов // Инновационный потенциал молодежи: патриотизм, традиции, инновации: Международная молодежная научно-исследовательская конференция (Екатеринбург, 25 октября 2023 г.): сборник научных трудов. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2023. – С. 8–20. – EDN ERAEVW

3. Кондауров А.С. Использование кинопедагогики в формировании образов у подрастающего поколения в современном образовании / А.С. Кондауров [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://zeroplus.tv/blog/kinopedagogika/ispolzovanie-kinopedagogiki-v-formirovanii-obrazov-u-podrastayushchego-pokoleniya-v-sovremennom-obrazovanii> (дата обращения: 30.01.2025).