

Сикович Татьяна Васильевна

заместитель заведующего

Шабаева Анна Николаевна

заместитель заведующего

МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад №115»

г. Краснодар, Краснодарский край

DOI 10.31483/r-126995

ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ: ОТ СЛУШАТЕЛЯ К ЧИТАТЕЛЮ

Аннотация: в статье рассматриваются актуальные вопросы формирования читательской компетентности детей дошкольного возраста. Анализируются проблемы снижения интереса к чтению, устаревания репертуара детской литературы и неэффективности традиционных методик. Предлагаются современные подходы и стратегии, направленные на развитие читательской компетентности дошкольников, акцентирующие роль книги как смыслообразующего ядра образовательного процесса. Статья может быть полезна педагогам дошкольного образования, родителям и специалистам, занимающимся вопросами развития детей дошкольного возраста.

Ключевые слова: читательская компетентность, образовательный процесс, мотивация к чтению, читательские коммуникации.

Проблема детского чтения в современном обществе стала крайне актуальной. Многочисленные исследования подтверждают, что у большинства современных детей наблюдается отсутствие интереса к чтению и книге. Данная ситуация требует активного вмешательства родителей, педагогов, чтобы вновь воспитать у детей уважение к книге и любовь к чтению.

Исторически, начиная с времен Ярослава Мудрого, подчеркивалась важность книги в формировании личности. Книга должна войти в мир ребенка как

можно раньше, обогатив его интересами и новыми открытиями. Ребенок должен тянутся к книге и любить её.

В условиях, когда повсеместно распространяются электронные библиотеки и цифровые формы информации, привлечение дошкольников к чтению традиционных книг становится сложной задачей. В этом возрасте слово «читатель» условно, так как дошкольник на самом деле является слушателем, а его встреча с книгой полностью определяется взрослым. От выбора текста до продолжительности общения с книгой – всё это зависит от взрослого человека.

От взрослого зависит, станет ли ребенок настоящим, увлеченным читателем, или его знакомство с книгой останется незаметным эпизодом в жизни. Установки взрослого формируют отношение ребенка к чтению и литературе. Поэтому, решение проблемы детского чтения актуально не только потому, что оно связано с грамотностью и образованностью, но и потому, что оно формирует идеалы, обогащает внутренний мир человека.

Современный дошкольник растет в условиях глобальной информатизации. Высокие требования к восприятию и анализу информации делают необходимым осознание того, что проблемы чтения не сводятся только к художественной литературе. Познавательные книги и периодические издания также играют важную роль в расширении представлений детей о мире и развитии их критического мышления.

Чтение не ограничивается лишь литературной деятельностью; оно представляет собой неотъемлемую часть социализации и обучения. Важно обучать детей тому, что письменная информация сохраняет и накапливает опыт прошлых поколений, позволяя осмысливать и понимать процессы, происходящие в окружающем мире.

Необходимость постоянного чтения становится важной не только для образования и развлечения, но и для принятия взвешенных решений на разных уровнях. Осознание многофункциональной роли детской литературы отражается в активном росте и обновлении современного рынка детских книг. Современные издания направлены на приобщение детей к ценностным основам и жизнь в быстро меняющемся мире XXI века.

В этих условиях формирование читательской компетентности дошкольников становится важнейшей задачей системы образования, определяющей интеллектуальное и духовное развитие личности.

Анализ современных тенденций в детской литературе и образовательной практике позволяет выделить ряд проблем, препятствующих эффективному формированию читательской компетентности дошкольников.

1. Снижение интереса к чтению: конкуренция с гаджетами и другими формами досуга приводит к тому, что книга перестает быть приоритетным источником информации и развлечения для детей.

2. Устаревание репертуара детской литературы: многие детские сады используют устаревшие методические пособия и книги, не отвечающие современным требованиям и интересам детей.

3. Неэффективность традиционных методик: упор на пассивное восприятие текста, отсутствие интерактивности и игровых технологий снижают мотивацию к чтению.

4. Недостаточная вовлеченность семьи: низкий процент семей, практикующих совместное чтение, свидетельствует о необходимости поддержки и сопровождения родителей в воспитании маленьких читателей.

5. Эпизодический характер организации детского чтения в детском саду: чтение зачастую используется для решения «прикладных» задач, таких как развитие речи или формирование представлений об окружающем мире, без учета смыслообразующей роли книги.

Читательская компетентность дошкольника – это интегративное качество личности, характеризующееся культурой общения с книгой, культурой восприятия прочитанного и наличием возрастосообразных теоретико-литературных знаний [2]. Формирование читательской компетентности начинается в дошкольном возрасте и продолжается на протяжении всей жизни.

Важным фактором формирования читательской компетентности является создание «инфраструктуры детского чтения», которая включает в себя

мотивацию к чтению, читательские коммуникации, читательскую среду, доступность чтения, пространство и время чтения [1].

Учет психологических и педагогических особенностей детей дошкольного возраста играет ключевую роль в приобщении их к чтению. Необходимо создавать условия для развития познавательного интереса, воображения, творческих способностей и эмоционального интеллекта.

Ключевой идеей эффективного формирования читательской компетентности дошкольников является рассмотрение детской книги как смыслообразующего ядра образовательного процесса. Это предполагает.

1. Изучение мотивации к чтению детей в условиях образовательного процесса дошкольной образовательной организации: выявление любимых книг, персонажей, предпочтений в чтении, а также факторов, влияющих на интерес к книге.

2. Обновление репертуара детского чтения и разработка книжного навигатора: формирование актуального списка литературы, соответствующего современным тенденциям, возрастным особенностям и образовательным задачам. Создание инструмента, помогающего педагогам отбирать книги с учетом замысла образовательной деятельности, запросов и интересов воспитанников.

3. Совершенствование механизмов читательских коммуникаций: организация дискуссий, обсуждений, литературных игр, театрализованных представлений, стимулирующих детей к обмену мнениями и творческому взаимодействию.

4. Интеграция детского чтения в различные виды деятельности: использование книг для развития речи, познавательной активности, художественно-эстетического восприятия, физического развития и социально-коммуникативных навыков.

5. Обновление пространства детского чтения: создание уютного и привлекательного книжного уголка, организация выставок книг, использование интерактивных элементов и мультимедийных средств.

6. Укрепление связей между семьей, образованием и социальными партнерами: проведение совместных мероприятий, семинаров для родителей, привлечение библиотек, музеев, театров к формированию читательской культуры дошкольников.

Следует рассмотреть примеры современных методик развития читательской компетенции дошкольников [3], которые акцентируют внимание на:

- формировании положительной мотивации к чтению: создание благоприятной эмоциональной атмосферы, выбор интересных и доступных книг, использование игровых приемов и поощрений;
- развитии культуры общения с книгой: обучение правилам обращения с книгой, формирование бережного отношения к литературе, создание книжных уголков и библиотек;
- формировании умения воспринимать и понимать текст: обучение различным стратегиям чтения, развитие фонематического слуха, расширение словарного запаса, формирование умения выделять главную мысль, определять тему и идею произведения;
- развитии умения анализировать и интерпретировать текст: стимулирование детей к выражению своего мнения, обсуждению прочитанного, поиску ответов на вопросы, сравнению разных точек зрения;
- интеграции чтения в различные виды деятельности: использование книг в качестве основы для организации игр, театрализованных представлений, художественного творчества, исследовательской деятельности.

Вот несколько примеров современных подходов в образовательной работе педагогов детского сада №115 города Краснодара по формированию читательской компетенции дошкольников:

- использование технологий: создание цифровых книжных полок, аудиокниг, интерактивных приложений, стимулирующих интерес к чтению. Важно соблюдать баланс и не заменять традиционное чтение цифровым контентом.
- проектная деятельность: реализация проектов, связанных с чтением определенной книги или автора, включающих исследовательскую, творческую и коммуникативную деятельность детей;
- литературные квесты: организация игр-путешествий по книгам, требующих от детей решения задач, проявления смекалки и знания содержания;

– театрализация: инсценировка отрывков из книг, создание кукольных спектаклей, драматизация с использованием костюмов и декораций;

На ряду с этим, для формирования развития читательской компетенции воспитанников педагогами используется ряд методов и приемов.

1. «Чтение-слушание»: воспитатель читает текст вслух, используя выразительные средства (интонацию, тембр голоса, мимику, жесты). После чтения организуется обсуждение, в ходе которого дети делятся своими впечатлениями, отвечают на вопросы, высказывают свое мнение.

2. «Диалог с автором»: дети задают вопросы автору произведения (воображаемому или реальному), пытаясь понять его замысел, мотивы поступков героев и идею произведения.

3. «Словесное рисование»: дети создают словесные картины, описывая персонажей, места действия, события и переживания героев. Это способствует развитию воображения, образного мышления и речи.

4. «Инсценировка»: дети разыгрывают отрывки из прочитанных произведений, используя костюмы, декорации и различные выразительные средства. Это позволяет им лучше понять смысл текста, почувствовать себя на месте героев и развить свои актерские способности.

5. «Создание книжек-малышек»: дети создают собственные книжки, иллюстрируя их рисунками, аппликациями или фотографиями. Это способствует развитию творческих способностей, умения выражать свои мысли и чувства в письменной форме.

6. «Книжный уголок»: в группе создается уютное пространство, где дети могут самостоятельно выбирать книги, рассматривать иллюстрации, читать вслух или про себя. В книжном уголке должны быть представлены разнообразные книги, соответствующие возрасту и интересам детей.

7. «Тематические недели»: в течение недели дети знакомятся с произведениями одного автора, посвященными определенной теме или жанру. Организуются игры, викторины, конкурсы, выставки детских работ, связанные с данной тематикой.

6 <https://phsreda.com>

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

8. «Интерактивные игры»: использование настольных игр, карточек, кубиков, лото, связанных с книгами, позволяет активизировать познавательную деятельность детей, формировать умение работать в команде, развивать логическое мышление и внимание.

9. «Использование мультимедийных средств»: просмотр слайдов, мультифильмов, аудиокниг, связанных с прочитанными произведениями, позволяет разнообразить процесс обучения, активизировать внимание детей и расширить их кругозор.

Для эффективности образовательной работы чтение интегрировано во все образовательные области, предусмотренные ФГОС ДО:

- речевое развитие: чтение способствует расширению словарного запаса, формированию грамматически правильной речи, развитию связного мышления;
- познавательное развитие: чтение знакомит детей с окружающим миром, развивает познавательный интерес, стимулирует к исследовательской деятельности;
- социально-коммуникативное развитие: чтение помогает детям понимать эмоции и чувства других людей, формирует нравственные ценности, способствует развитию коммуникативных навыков;
- художественно-эстетическое развитие: чтение способствует развитию воображения, образного мышления, эстетического вкуса, формирует умение выражать свои чувства и эмоции в творческой деятельности;
- физическое развитие: чтение используется для организации подвижных игр и эстафет, связанных с тематикой прочитанных произведений.

Таким образом, можно сделать вывод, что формирование читательской компетентности дошкольников – сложный и многогранный процесс, требующий комплексного подхода и тесного взаимодействия между педагогами, родителями и социумом. Рассмотрение детской книги как смыслообразующего ядра образовательного процесса, использование современных методик и технологий, а также создание благоприятной читательской среды – залог успешного приобщения подрастающего поколения к миру литературы и воспитания увлеченных и компетентных читателей.

Список литературы

1. Асонова Е.А., Романичева Е.С., Киктева К.С., Сененко О.В. Инфраструктура чтения: опыт описания с позиций субъекта как методология исследования // Вопросы образования. – 2018. – №2. – С. 26–42. DOI 10.17323/1814-9545-2018-2-26-45. EDN XSHHEL
2. Бакшеева Э.П. К вопросу о формировании читательской компетентности детей младшего школьного возраста / Э.П. Бакшева // Современное педагогическое образование. – 2020. – №7. – С. 79–84. EDN RJQNXT
3. Езопова С.А. Проектирование инфраструктуры детского чтения в дошкольной образовательной организации: постановка проблемы / С.А. Езопова, О.В. Солнцева // Современное дошкольное образование. – 2022. – №6 (114). – С. 54–68. DOI: 10.24412/2782-4519-2022-6114-54-68. EDN TRTYQY