

**Николаева Наталия Алексеевна**

студентка

*Научный руководитель*

**Гиниатуллина Азалия Ильшатовна**

старший преподаватель

*Научный руководитель*

**Ситдикова Гульназ Ринатовна**

канд. пед. наук, доцент

*Научный руководитель*

**Баранова Альфия Рафаиловна**

канд.пед.наук, доцент

ЧОУ ВО «Казанский инновационный

университет им. В. Г. Тимиряева (ИЭУП)»

г. Казань, Республика Татарстан

## **КИТАЙСКИЕ СКАЗКИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ЛЕКСИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ НА УРОКАХ КИТАЙСКОГО ЯЗЫКА**

**Аннотация:** в статье рассматривается потенциал китайских сказок как инструмента для формирования лексической компетенции на уроках китайского языка. Целью исследования является поиск эффективных и мотивирующих методов обучения, способствующих расширению словарного запаса.

**Ключевые слова:** лексическая компетенция, китайский язык, китайские сказки, младший школьный возраст, обучение китайскому языку.

В условиях расширения международных связей растёт популярность изучения китайского языка. Знание грамматики, безусловно, играет важную роль в изучении китайского языка, однако, фундаментом для успешной коммуникации является лексическая компетентность, включающая в себя обширный словарный запас и умение его эффективно применять [9]. Как отмечает Е.В. Ятаева, «владение лексической компетенцией является важным показателем, опреде-

ляющим уровень иноязычной коммуникативной коммуникации» [7]. На уроках иностранного языка словарный запас выступает основным инструментом для формирования языковой картины мира, поэтому формирование лексической компетенции должно начинаться уже на начальном этапе обучения [1]. Основы, заложенные в младшем школьном возрасте, должны способствовать правильному употреблению лексических единиц в потоке речи.

Традиционные методы изучения лексики, основанные на механическом заучивании отдельных слов, зачастую оказываются утомительными и малоэффективными, особенно для обучающихся начальной школы. По мнению А.Н. Шамова, формирование лексической компетенции начинается с приобретения практического опыта, а именно с наблюдения функционированием лексических единиц в различных контекстах [6]. Изучение языка невозможно без знакомства с культурой страны изучаемого языка. Крайне важно изучать лексику в социально-историческом контексте развития языка [5].

Сказки можно рассматривать как один из возможных дополнительных учебных материалов для изучающих китайский язык. Чтение сказок позволяет обучающимся естественным образом знакомиться с культурой народа, его ценностями и мировоззрением. Китайские сказки не только наполнены культурным наследием и захватывающими сюжетами, но и способствуют расширению словарного запаса, что, в свою очередь, способствует качественному формированию лексической компетенции. Сказки отражают ключевые ценности китайского народа, такие как почитание предков, уважение к старшим, трудолюбие и честность. Знакомство с этими историями даёт обучающимся более глубокое представление о культурных особенностях языка.

Сказки имеют большой потенциал для использования в качестве дополнительного источника на уроках китайского языка [8]. В детских сказках используются языковые средства, типичные для литературных текстов. Они отличаются небольшим объёмом, меньшей грамматической сложностью и синтаксической выразительностью, чем многие другие виды литературы, но при этом

богаты языковыми средствами. Сказки являются прекрасным источником лексики, грамматических структур и синтаксиса.

Использование сказок в учебном процессе повышает мотивацию и вовлённость обучающихся. Чтение сказок с раннего школьного возраста развивает языковую интуицию и учит понимать, как использовать изучаемую лексику в контексте [2]. К примеру, в начале сказок часто используется фраза «从前有个» (cóngqián yǒu gè), обозначающая «Когда-то давным-давно» или «Жили-были», которая представляется в уже знакомой и предсказуемой ситуации.

Китайские сказки часто содержат идиомы (成语 chéngyǔ) и пословицы (谚语 yànyǔ), которые имеют особое культурное значение. Идиомы, или чэньюй (состоящие из четырёх иероглифов), берут начало в древних историях и событиях, поэтому в этих иероглифах заложен глубокий культурологический смысл. Это ещё одна особенность изучения лексики с помощью сказок – обычные слова можно понять из контекста, а знание чэньюй обогатит не только речь, но и понимание культурологических особенностей китайского народа [4].

Помимо этого, педагог может не только разбирать волшебные истории и новые лексические единицы, но и сделать изучение языка интереснее, добавив игровую деятельность. Поскольку обучающиеся младшего школьного возраста легче воспринимают информацию через игру, в процессе игры ребёнок применяет на себя различные ситуации. Во время игры обучающиеся могут практиковать свои коммуникативные навыки, применяя изученные фразы и слова в определённых ситуациях [3]. Сказки можно инсценировать, проигрывать по ролям, закрепляя изученный материал и добавляя активности в изучение иностранного языка.

Таким образом, китайские сказки представляют собой ценный и интересный инструмент для формирования лексической компетенции на начальном этапе изучения китайского языка. Адаптированные под уровень обучающихся сказки становятся источником понятного и доступного материала, способствующим языковому развитию. Сказки не только представляют контекстуализированную среду для изучения новых слов, но и способствуют знакомству обуча-

ющихся с культурными ценностями и историческим наследием Китая. Использование сказок в обучении – метод, применяемый на практике уже много веков несмотря на то, что научное обоснование и применение метода работы со сказкой появилось относительно недавно, около десяти лет назад. Этот метод в настоящее время является одним из самых освещаемых и популярных в современной литературе, так как его можно назвать одним из самых перспективных в работе с обучающимися. Сказки, способные передавать сложные идеи через простые и увлекательные истории, стали жизненно важным компонентом образовательного контекста. В результате вышеизложенного можно заключить, что применение сказок на занятиях не только обогащает процесс изучения новой лексики, но и способствует созданию атмосферы толерантности и уважения к разнообразию. Правильно подобранные сказки в сочетании с обсуждениями и творческими заданиями помогают обучающимся начальной школы развивать понимание и сочувствие к другим.

### ***Список литературы***

1. Балина Е.А. Формирование у младших школьников иноязычной лексической компетенции / Е.А. Балина // Вестник ГУУ. – 2013. – №14 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-u-mladshih-shkolnikov-inoyazychnoy-leksicheskoy-kompetentsii> (дата обращения: 17.03.2025). EDN RTQOKD
2. Валеева Р.З. Иноязычная речетворческая деятельность студентов как объект междисциплинарных исследований / Р.З. Валеева // Вестник Казанского государственного университета культуры и искусств. – 2010. – №1. – С. 18–23. – EDN MVDDGJ.
3. Гарипов С.Н. О роли игры, геймификации в изучении иностранного языка / С.Н. Гарипов, Г.Р. Ситдикова, Е.Е. Новгородова // Многоуровневая языковая подготовка в условиях поликультурного общества : материалы X международной научно-практической конференции (Казань, 26 мая 2023 г.). – Казань: Казанский государственный институт культуры, 2023. – С. 143–148. – EDN PEFHCQ.

---

4. Гиниатуллина А.И. Особенности изучения китайских идиом чэньюй в процессе обучения студентов-бакалавров в образовательном пространстве вуза / А.И. Гиниатуллина [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=41421798&ysclid=m8e526rjr278060924> (дата обращения: 18.03.2025).

5. Еремеева Г.Р. К вопросу формирования социокультурных знаний при обучении иностранному языку / Г.Р. Еремеева, А.Р. Баранова // Бюллетень науки и практики. – 2017. – №1 (14) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/k-voprosu-formirovaniya-sotsiokulturnyh-znaniy-pri-obuchenii-inostrannomu-yazyku> (дата обращения: 17.03.2025).

6. Шамов А.Н. Когнитивный подход к обучению лексике: моделирование и реализация / А.Н. Шамов. – Н. Новгород: НГЛУ, 2006. – 278 с.

7. Ятаева Е.В. Учебный глоссарий как средство развития учебной иноязычно-лексической компетенции в профессиональном языковом образовании: дис. ... канд. пед. наук / Е.В. Ятаева. – Екатеринбург, 2007. – 282 с. – EDN NOMFVT

8. Bagg M.B. Folk Literature in the Foreign Language Classroom. – 1991 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://eric.ed.gov/ERICWebPortal/contentdelivery/servlet/ERICServlet?accno=ED343432> (дата обращения: 18.03.2025).

9. Nation I.S.P. Vocabulary size and reading comprehension // Vocabulary in language teaching / Ed. by N. Schmitt. – Cambridge University Press, 2013. – P. 103–121.