

Петрунина Алина Кирилловна

магистрант

Тишина Людмила Александровна

канд. пед. наук, профессор, заведующая кафедрой

ФГБОУ ВО «Московский государственный

психолого-педагогический университет»

г. Москва

НАГЛЯДНОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ МЕТОД РАБОТЫ С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

***Аннотация:** в статье рассмотрены возможности применения приёмов наглядного моделирования в процессе коррекционной работы по развитию речи у дошкольников, уделено внимание наглядным моделям с учетом комплексного подхода в коррекции нарушений развития. Приведены некоторые упражнения, разработанные для дошкольников с общим недоразвитием речи.*

***Ключевые слова:** наглядное моделирование, модель, общее недоразвитие речи, связная речь.*

Общее недоразвитие речи (ОНР) при нормальном слухе и первично сохранном интеллекте характеризуется нарушением всех компонентов речевой системы, относящихся к смысловой и произносительной стороне речи (фонетической, фонематической, лексико-грамматической). Чаще всего в активной речи дошкольники с ОНР используют простые предложения, отмечаются трудности, а иногда и полное неумение распространять предложения, и как следствие, строить сложные предложения [7]. Нарушения речевого развития ребенка оказывают комплексное негативное влияние на формирование его интеллектуальных, сенсорных и личностных качеств. Для детей с ОНР характерны неустойчивость, сложности концентрации и переключения внимания, снижение вербальной памяти и продуктивности запоминания, преобладание наглядно-образной памяти,

отставание в развитии словесно-логического мышления, а также трудности в установлении логических связей и обобщений [9].

Коррекционно-развивающая работа, основанная на наглядном моделировании, развивает и речь, и интеллектуальные способности детей с первичными речевыми дефектами. Ребенок, владеющий внешними формами замещения и наглядного моделирования, может применять заместители и наглядные модели в уме, представлять себе при их помощи то, о чем рассказывают взрослые, и даже заранее видеть возможные результаты собственных действий, а это и является показателем высокого уровня развития не только связной речи, но и умственных способностей.

Наглядное моделирование предполагает построение и использование различных схем, символов, предметных моделей, который замещают реальный объект и помогают ребенку более доступно его исследовать и понять. Наглядные модели выступают в качестве средств, с помощью которых осуществляется моделирование [5].

Е.Ю. Бухтаярова отмечает: «наглядные модели – это способ задействовать почти все виды памяти ребёнка дошкольного возраста (зрительная, двигательная, ассоциативная) для решения умственных задач, так как дошкольник, в отличие от школьника, не способен сделать заметки, записать что-то. Наглядные модели доступны для понимания детям дошкольного возраста» [4, с. 4].

Наглядные модели и схемы повышают интерес детей, делают занятия увлекательными [6]. Работа с наглядными опорами способствует легкому и прочному запоминанию предъявляемого речевого или иного материала, также использование моделей учит ребенка выделять основные, существенные признаки объектов и явлений, анализировать их, производить обобщения [4].

Применение средств наглядного моделирования в коррекционном процессе соответствует одному из основных принципов коррекционной педагогики – принципу обходного пути [3].

Таким образом, включение в работу по развитию связной речи метода наглядного моделирования повышает интерес и мотивацию детей к деятельности, способствует лучшему пониманию и запоминанию структуры связного высказывания, развивает наглядно-образное и логическое мышление, а также обеспечивает постепенный переход от наглядно-действенных форм мышления к словесно-логическим [8].

Нами было организовано и проведено эмпирическое исследование, направленное на изучение особенностей развития связной диалогической речи дошкольников. В исследовании приняли участие 20 детей старшего дошкольного возраста, имеющих общее недоразвитие речи. Дети, составляющие экспериментальную и контрольную группы исследования, обучались по адаптированной образовательной программе для дошкольников с ТНР, что подтверждено заключениями ЦППМК г. Москвы.

Результаты исследования показали, что из 100% старших дошкольников с ОНР экспериментальной группы высокий уровень сформированности связной диалогической речи не продемонстрировал никто; у 30% – средний уровень; а у 70% – низкий уровень. И также 100% детей контрольной группы имеют низкий уровень сформированности связной диалогической речи.

Анализируя диагностические результаты констатирующего этапа исследования, мы пришли к выводу о том, что уровень развития связной диалогической речи детей старшего дошкольного возраста достаточно низкий. Дети, имеющие III уровень речевого развития, испытывают сложности с формулированием ответов – реплик-реакций, и вопросов, а также при обмене репликами со взрослым в процессе общения. Дошкольникам с общим недоразвитием речи трудно инициировать и поддерживать диалог, они пассивны, не удерживают заданную тему беседы и часто отвлекаются.

Выявленные особенности развития диалогической речи у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи свидетельствуют о серьез-

ных нарушениях коммуникативной функции языка. Комплексная систематическая работа по развитию связной речи является крайне важной и необходимой задачей в работе с детьми данной категории.

Опираясь на полученные результаты констатирующего эксперимента, нами была разработана программа коррекционно-развивающей работы. Ключевым компонентом программы выступают задания и упражнения с использованием средств наглядного моделирования.

Приведём некоторые примеры заданий и упражнений по развитию связной речи.

1. Упражнение «Тайное письмо».

Детям предлагается попробовать составить простые предложения с опорой на изученные наглядные модели (рис. 1). Например, мама разговаривает с папой, папа думает о лете, яблоко круглое и красного цвета, морковь треугольная и оранжевого цвета и т. д.

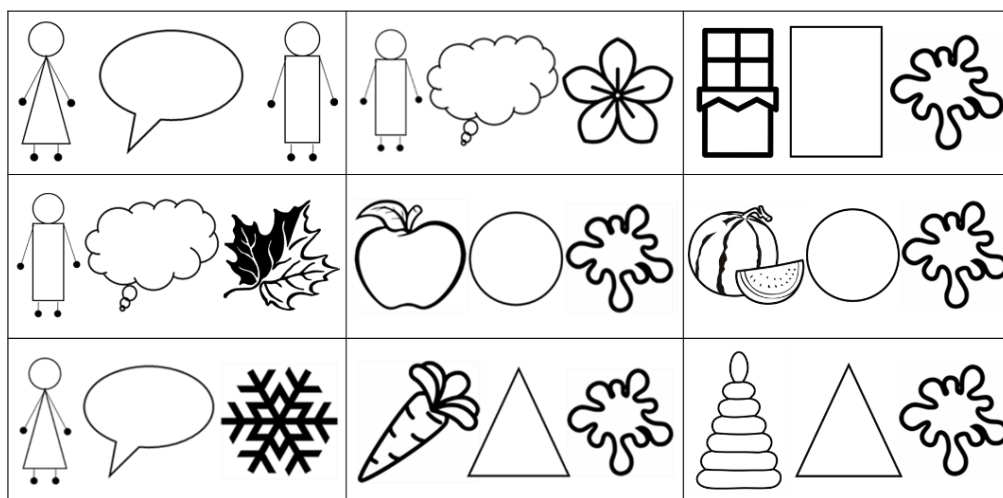


Рис. 1. Схемы-модели для составления предложений

2. Дидактическая игра «Найди и расскажи отличия».

Детям предлагается рассмотреть изображения (рис. 2) и назвать отличия, которые они заметили между этими изображениями. Педагог задает наводящие вопросы, а также предоставляет образец ответа, демонстрируя, как можно сформулировать высказывание о замеченных отличиях. Например, один стакан пустой, а другой полный. Или же в одном стакане налита белая жидкость, например, молоко, а в другом стакане темная жидкость, например, кофе и т. д.

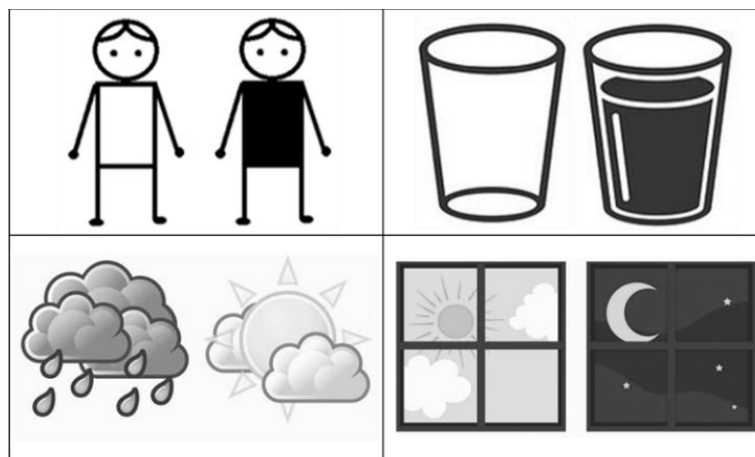


Рис. 2. Схематические изображения на сравнение

После детям предлагается составить предложения с этими схематичными изображениями, описывая их отличия. Например, мальчик в белой футболке любит пить молоко, мальчик в синей футболке любит чай, сегодня ночью шел сильный дождь, вчера утром было облачно и т. д.

3. Упражнение «Мой дом».

Детям предлагается нарисовать любой дом на листе бумаги. После этого каждый ребенок составляет рассказ про свой нарисованный дом, используя в качестве опоры схему-модель (рис. 3).

	Какого размера дом: большой, маленький?
	Какого цвета дом?
	Кто живет в доме?
	Живут ли животные в доме? Если да, то какие?
	Где находится дом?
	Что однажды случилось с этим домом?

Рис. 3. Схема-модель для упражнения «Мой дом»

4. Упражнение «Расположи по порядку».

Детям прочитывается сказка «Колобок» или «Теремок», далее раздаются сюжетные картинки, и предлагается расположить их в правильной последовательности действий в сказке. Затем дети самостоятельно пересказывают сказку, опираясь на последовательные изображения.

5. Упражнение «Где какой персонаж?».

После прочтения и пересказа сказки детям предлагается изучить разноцветные геометрические фигуры (рис. 4, рис. 5), обсудить их связь с персонажами сказки и расположить в правильной последовательности.

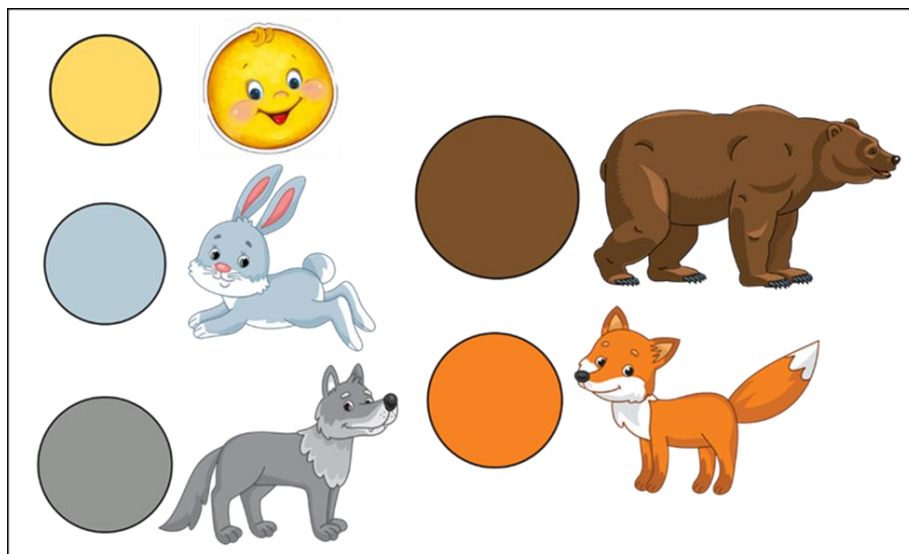


Рис. 4. Заместители – геометрические фигуры по сказке «Колобок»

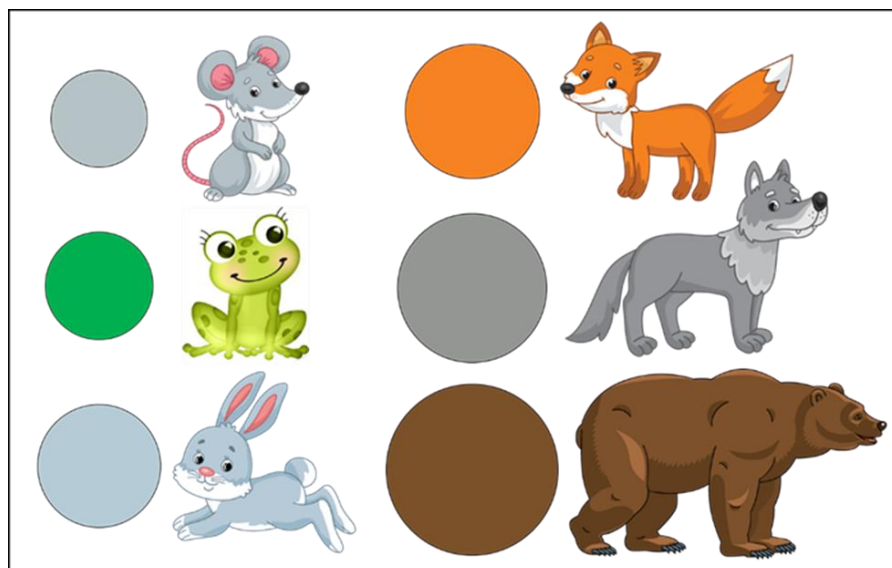


Рис. 5. Заместители – геометрические фигуры по сказке «Теремок»

6. Дидактическая игра «Рисуем сказку».

Детям предлагается вспомнить сказку «Колобок» или «Теремок», далее вместе с педагогом последовательно нарисовать схематические изображения, соответствующие этапам сказки.

7. Упражнение «Наш урожай» (универсальное упражнение, схемы-модели можно адаптировать под различные лексические темы, например, «Фрукты», «Овощи», «Ягоды» и т. д.).

Детям предлагается выбрать из корзины игрушку любого фрукта или овоща. После этого каждый ребенок составляет повествовательный рассказ про выбранный им фрукт или овощ. При составлении рассказа дети опираются на предложенную схему-модель (рис. 6) из альбома Н.Е. Арбековой [1], в качестве наглядной опоры.

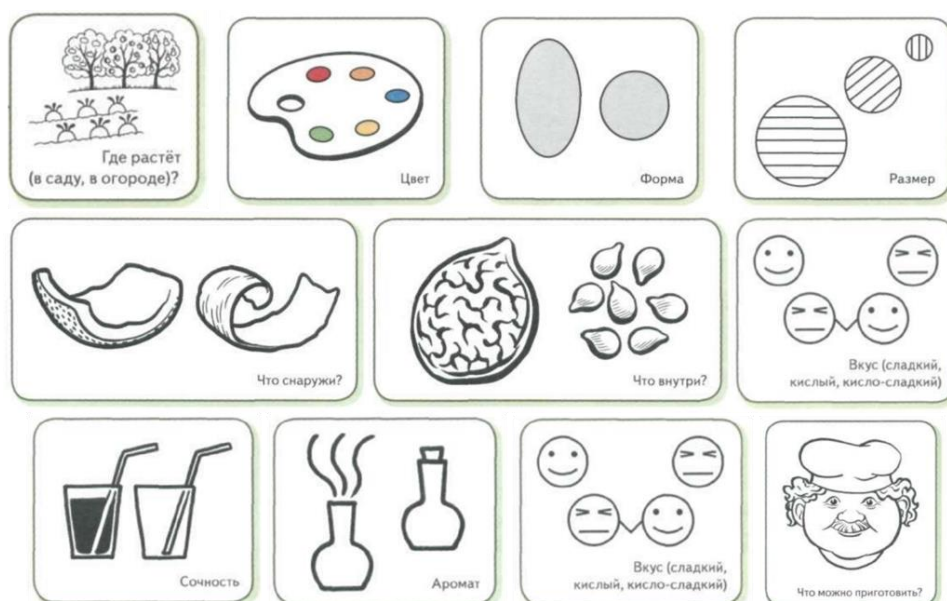


Рис. 6. Схема-модель для составления связного рассказа по лексической теме «Фрукты»

Примерный рассказ: это апельсин. Апельсины растут на деревьях в саду. Апельсин оранжевый, круглый, среднего размера. Снаружи апельсин покрыт кожурой, а внутри у него маленькие белые косточки. Апельсин сладкий, сочный и ароматный. Из апельсина можно приготовить сок, варенье, начинку для пирога.

8. Упражнение «Моё любимое животное» (универсальное упражнение, схемы-модели можно адаптировать под различные лексические темы, например, «Домашние животные», «Дикие животные», «Птицы» и т. д.).

Детям предлагается выбрать карточку с изображением любимого животного. После этого каждый ребенок составляет небольшой связный рассказ про выбранное животное. При рассказе дети опираются на схему-модель (рис. 7) из альбома Н.Е. Арбековой [2], которая служит наглядной опорой для построения их повествовательных высказываний.



Рис. 7. Схема-модель для составления связного рассказа по лексической теме «Домашние животные»

9. Дидактическая игра «Моя сказка».

Детям раздаются опорные схемы (рис. 8), педагог обсуждает вместе с детьми содержание наглядной опоры. Затем дети придумывают свою сказку и рисуют к ней модель в соответствии с развитием сказочного сюжета.



Рис. 8. Схема для составления сказки

Использование предложенных заданий и упражнений с применением средств наглядного моделирования демонстрирует высокую результативность в процессе развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста с общим

недоразвитием речи. Опорные планы-модели помогают ребенку структурировать и выстроить логику своего рассказа, определить последовательность изложения. Визуальная опора в виде схем и картинок делает процесс построения связного высказывания более доступным и понятным для ребенка.

Освоение дошкольниками различных форм наглядного моделирования является основой для их всестороннего развития – познавательного, речевого, творческого. Это делает использование моделей незаменимым инструментом в образовательном процессе.

Список литературы

1. Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 6–7 лет с ОНР. Альбом 1. Мир растений / Н.Е. Арбекова. – 3-е изд., испр. – М.: Гном, 2023. – 32 с.
2. Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 6–7 лет с ОНР. Альбом 2. Мир животных / Н.Е. Арбекова. – 3-е изд., испр. – М.: Гном, 2023. – 32 с.
3. Баранова Г.А. Подготовка учителя-логопеда в условиях повышения квалификации к применению метода наглядного моделирования в коррекционно-развивающем обучении детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи / Г.А. Баранова, А.В. Маркова // Символ науки. – 2019. – №9 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://clck.ru/3LUANS> (дата обращения: 18.04.2024.).
4. Бухтаярова Е.Ю. Наглядное моделирование как средство обучения старших дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи составлению творческих рассказов / Е.Ю. Бухтаярова // Развитие образования. – 2020. – №1 (7). – С. 35–40. DOI 10.31483/r-74615. EDN RXVFIK
5. Венгер Л.А. Развитие познавательных способностей в процессе дошкольного воспитания / Л.А. Венгер. – М.: Педагогика, 2008. – 224 с.
6. Колпачева Н.Н. Развитие повествовательной речи старших дошкольников с общим недоразвитием речи средствами наглядного моделирования / Н.Н. Колпачева // Вопросы педагогики. – 2020. – №5. – С. 163 – 166 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=42852345> (дата обращения: 25.04.2024). EDN ISPKZB

7. Левина Р.Е. Характеристика общего недоразвития речи у детей / Р.Е. Левина // Основы теории и практики логопедии. – М., 1968.

8. Сидорчук Т.А. Обучение дошкольников творческому рассказыванию по картине: методическое пособие для воспитателей детских садов и родителей / Т.А. Сидорчук, А.Б. Кузнецова. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2010. – 40 с.

9. Филичева Т.Б. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста / Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. – 5-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2012. – 224 с.