

Судурова Умеда Умарджоновна

студентка

Кацера Анжелика Александровна

канд. психол. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Тульский государственный
педагогический университет им. Л.Н. Толстого»

г. Тула, Тульская область

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА ФОТОТЕРАПИИ В КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЕ С МЛАДШИМИ ШКОЛЬНИКАМИ С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА

***Аннотация:** в статье рассматривается один из методов развития навыков коммуникации и регуляции эмоций у детей с расстройствами аутистического спектра – фототерапия. Показано, что психо-технологии данного направления арт-терапии опираются на визуально-пространственное мышление детьми с расстройствами аутистического спектра, учитывают преобладание визуального канала восприятия над вербальным. Обосновывается необходимость использования визуальных стратегий для компенсации дефицитов в коммуникации, социальном взаимодействии, эмоциональной регуляции.*

***Ключевые слова:** фототерапия, коррекция, регуляция эмоций, дети, расстройства аутистического спектра.*

Введение. Расстройство аутистического спектра – это название большой группы расстройств развития, при наличии которых человек может испытывать трудности в общении, поведении и социализации, они сопровождают его всю жизнь, зародившись еще в детстве. РАС характеризуются трудностями с социальным взаимодействием, социальной коммуникацией, гибкостью мышления, саморегуляцией эмоций [4, с. 8].

Дети с расстройством аутистического спектра отмечаются характерными особенностями, одной, из которой является трудность в восприятии вербальной

речи. У них страдает именно словесная передача и восприятие информации устно, так как преобладает визуальное мышление, поэтому такие дети думают картинками и образами, а не словами и суждениями. Многочисленные научные исследования показывают, что для детей с данным расстройством – зрительный канал восприятия остается ведущим [5, с. 132]. Значит, у детей с РАС с доминирующим визуальным мышлением, априори будет преобладать наглядно-действенное представление, где ребенок лучше воспринимает что-либо после взаимодействия с ним, то есть после визуального стимулирования. Это является одновременно, их сильной и в то же время, компенсаторной функцией, которую нужно использовать им во благо. Если учитывать данную особенность, то можно прийти к выводу, что эффективными методами и технологиями развития необходимых навыков, в том числе и навыков регуляции эмоций, у таких детей будет именно те, которые опираются на визуально-пространственное восприятие и мышление. Именно таким методом является фототерапия.

Изложение основного материала. Фототерапией называют лечебно-коррекционное применение фотографии, ее использование для решения психологических проблем, а также развития и гармонизации личности. Она может предполагать как работу с готовыми фотографиями, так и создание оригинальных авторских снимком [3, с. 9].

В работе с детьми, имеющими различные нарушения в развитии или расстройства аутистического спектра, фототерапия используется как средство для развития речи, коммуникации, саморегуляции, решения ряда других коррекционных задач, а также для нормализации поведения [2, с. 13]. Методы фототерапии являются ценным инструментом деятельности образовательных учреждений, особенно в работе с детьми школьного возраста [1, с. 544].

Итак, нарушение регуляции эмоций и коммуникативного поведения является одной характеристик детей с РАС. Учитывая вышесказанное, целью нашего исследования было изучение особенностей развития навыков эмоциональной саморегуляции у младших школьников с РАС. При выборе методов мы ориентировались на положение о том, что детские впечатления сильны и глубоки, а

занятия с применением/созданием визуального материала помогают вызвать живую эмоциональную реакцию, отвечают современным потребностям и интересам младших школьников [1].

Для оценки в формирующем эксперименте эмоциональной регуляции детей с РАС применялся метод лонгитюдного наблюдения (М.К. Бардышевской, В.В. Лебединского) в условиях индивидуальных и групповых занятий с последующим анализом результатов. Результаты диагностики указали на низкий уровень сформированности саморегуляции эмоций у младших школьников с РАС. Что определило цели коррекционно-развивающей работы и выбор комплекса методов, среди которых ведущими стали отдельные психотехники фототерапии как одного из методов арт-терапии.

Анализ доступных для работы с детьми, страдающими расстройствами аутистического спектра, фототерапевтических методов, позволил выделить следующие основные группы.

1. Карточки PECS, которые являются методом альтернативной коммуникации для детей с расстройством аутистического спектра. Они ориентированы как раз-таки на вербальную ограниченность детей, помогая им выразить картинками свои нужды, потребности, появившиеся вопросы и наоборот для ответа на них.

2. Визуальное структурирование расписания, которое ориентируется на наглядную демонстрацию для детей. С помощью иллюстрации и последовательности, ребенок понимает, какое действие, занятие и мероприятие его ждет или ему необходимо сделать в будущем. Визуальные опоры, способствуют развитию концентрации внимания на поставленных задачах и помогают в освоение и закреплении навыков гигиены, самообслуживания, труда и обучения.

3. Социальные истории включают в себя краткое описание конкретных ситуаций или событий, которые созданы для помощи детям с РАС, чтобы ребенок понял ожидания, связанные с определенными обстоятельствами, и сформировал новое представление собственного поведения в жизненных ситуациях. Социальные истории могут рассказывать от социальных взаимодействий и общения до правил поведения в них.

4. Создание тематических фото-книжек, содержит в себе выбор темы, которая будет объединять её, фотографирование объектов и составление самой книжки. Такие фото-книжки улучшают понимание детьми окружающего мира, правил социального поведения, также помогают в развитии социальных навыков и расширяют их словарный запас.

Их использование позволяет сделать процесс развития саморегуляции эмоций продуктивным.

Вывод. Таким образом, фототерапия является эффективным методом коррекционной работы с детьми с расстройствами аутистического спектра, а точнее, благодаря своему преимуществу в виде такого фактора, как ориентирование на визуальный канал восприятия, они стимулируют и побуждают ребенка к действию, влияют на улучшение распознавание эмоций как собственных, так и окружающих, снижают тревожность и учат наглядно и самостоятельно понимать свои потребности и желания.

Список литературы

1. Бабакова Е.Н. Использование техники фототерапии в коррекции тревожности обучающихся младшего школьного возраста / Е.Н. Бабакова, Е.В. Киселева // Теория и практика современной науки. – 2019. – №1. – С. 544–547. – EDN XFEVGC
2. Векслер Д.Ю. Применение техники «Тематические фотокнижки» в работе с детьми, имеющими расстройства аутистического спектра или интеллектуальные нарушения / Д.Ю. Векслер // Аутизм и нарушения развития. – 2015. – №4. – С. 12–19. – DOI 10.17759/autdd.2015130402. – EDN VECEML
3. Копытин А.И. Фототерапия: использование фотографии в психологической практике / А.И. Копытин. – М.: Когито-Центр, 2006. – 192 с. – EDN SUPNYJ

4. Милованова А.Н. Разработка мобильного приложения для развития эмоционального интеллекта у детей с расстройством аутистического спектра: дис. ... канд. техн. наук: 09.04.03 / А.Н. Милованова. – Томск: НИ ТГУ, 2020. – 67 с.

5. Переверзева Д.С. Особенности зрительного восприятия у детей с расстройствами аутистического спектра / Д.С. Переверзева, Н.Л. Горбачевская // Современная зарубежная психология. – 2013. – №2. – С. 130–142. – EDN QJGMKB