

Шер Марина Леонидовна

канд. экон. наук, доцент, доцент

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»

г. Краснодар, Краснодарский край

Андрусова Надежда Вячеславовна

преподаватель, специалист

Институт иностранных языков Ханойского государственного университета

г. Ханой, Социалистическая Республика Вьетнам

DOI 10.31483/r-127600

ТЕХНОЛОГИИ ПОЛИКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОФИЛЯ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВИЗАЦИИ

Аннотация: цель статьи – осветить современные вопросы поликультурного образования студентов, будущих педагогов. Происходит рост доли иностранных студентов, имеются определенные трудности в их адаптации. В работе затрагиваются вопросы поликультурного цифрового пространства вуза в условиях роста цифровой составляющей образовательного процесса. Авторы рассмотрели возможности поликультурного образовательного пространства в подготовке будущих педагогов к успешной профессиональной деятельности в условиях культурного разнообразия.

Ключевые слова: поликультурное образовательное пространство, образовательный процесс в вузе, педагогическое образование, студенчество.

Существующие мировые геополитические условия оказывают влияние на систему ценностей и целей образования не только России, но и в образовании многих стран. Новая парадигма образования отражает педагогическую действительность с помощью современного языка науки, в научный оборот прочно вошли такие понятия, как образовательное пространство и образовательный регион, поликультурная образовательная среда, образовательные технологии и др.

В российской системе образования возрождается концепция личности, основанная на идеях природосообразности, культурообразности и индивидуально-личностного развития.

«Поликультурное образование заключается в «формировании человека, способного к активной и эффективной жизнедеятельности в многонациональной среде, обладающего развитым чувством понимания и уважения других культур, умениями жить в мире и согласии с людьми разных национальностей, рас, верований» [Макаев, Малькова, Супрунова, 1999, с. 4].

Поликультурное образование предполагает учет культурных и воспитательных интересов разных национальных и этнических меньшинств и предусматривает адаптацию человека к различным ценностям в ситуации существования множества разнородных культур, взаимодействие между людьми с разными традициями, ориентацию на диалог культур, отказ от культурно-образовательной монополии в отношении других наций и народов. Под поликультурным образованием понимается образование, включающее приобщение подрастающего поколения к этнической, национальной и мировой культуре, развитие на этой основе планетарного сознания, формирование готовности и умения жить в многонациональной среде» [9].

Поликультурное образование направлено на достижение следующих стратегических задач.

1. Формирование компетенций для эффективной межкультурной коммуникации и включения в глобальные поликультурные процессы. Это предполагает осознание динамики культурного взаимодействия в современном мире, понимание культуры как многоуровневого социального феномена, конструируемого через общественные практики, а также изучение специфики поликультурных сообществ как в национальном, так и международном контексте.

2. Содействие культурной самоидентификации личности посредством освоения языкового пространства – как родного, так и иностранного, что позволяет актуализировать диалог между различными культурными кодами.

3. Воспитание эмпатии и открытости к альтернативным формам социального бытия, признание ценности культурного плюрализма. Данная цель включает развитие навыков критического анализа инокультурных систем, вычленения их структурных элементов, а также интернализацию релевантных аспектов этих систем в индивидуальную картину мира для обогащения личностных и когнитивных ориентиров.

Эффективность педагогической деятельности в условиях поликультурной образовательной среды, включая способность к конструированию культуры взаимопонимания, детерминирована степенью сформированности межкультурной компетентности педагога. При этом актуальный уровень данной компетенции и динамика её становления коррелируют с индивидуально-психологическими характеристиками личности, выступающими либо ограничивающим, либо катализирующим фактором.

В контексте российских высших учебных заведений, функционирующих в полиэтническом социуме, актуальность разработки интегративных образовательных моделей подготовки к поликультурному воспитанию и обучению продиктована стратегическими задачами консолидации общества, развитию сотрудничества различных образовательных организаций. «Российская Федерация содействует развитию сотрудничества российских и иностранных образовательных организаций, международной академической мобильности обучающихся, педагогических, научных и иных работников системы образования, привлечению иностранных граждан к обучению в российских организациях, осуществляющих образовательную деятельность, обеспечению взаимного признания образования и (или) квалификации, участвует в соответствии с международными договорами Российской Федерации в деятельности различных международных организаций в сфере образования» [1].

Трансформации, происходящие в современном мировом пространстве и экономике, актуализируют для университетов необходимость переосмыслиения подходов к подготовке специалистов. Ключевым направлением становится проектирование траекторий профессионального становления обучающихся, инте-

грирующих формирование навыков межкультурной коммуникации и продвинутых цифровых компетенций. Данная задача усложняется растущей интернационализацией высшего образования: увеличение доли иностранных студентов в академических аудиториях требует от вузов разработки механизмов преодоления адаптационных барьеров, обеспечения инклюзивности и персонализации образовательного процесса.

В этой связи создание поликультурного цифрового образовательного пространства вуза приобретает статус императива. Оно призвано решать двуединую задачу.

1. Оптимизация интеграции иностранных обучающихся через цифровые инструменты (виртуальные адаптационные курсы, AI-тьюторы для языковой поддержки, онлайн-платформы межкультурного взаимодействия).

2. Формирование гибридной образовательной экосистемы, где сочетание цифровых и кросс-культурных компонентов способствует развитию у студентов «мягких навыков» (критическое мышление, эмпатия, цифровая гибкость), востребованных в глобализированном профессиональном сообществе.

«Современный вуз отличается наличием возможностей для обучения по индивидуальной траектории развития (самообразование, самоактуализация); развитием вариативных контактов с вузами-партнерами (на данный период наиболее актуально взаимодействие со странами Востока); диверсификацией образовательных программ (это позволяет выбрать направление обучения в соответствии со способностями и склонностями студента), а также его многопрофильностью (это дает возможность осуществления непрерывной подготовки кадров)» [2].

В условиях глобальной цифровой трансформации Россия активно укрепляет партнёрские связи с дружественными государствами, уделяя особое внимание сфере образования как ключевому инструменту формирования долгосрочных гуманитарных и технологических альянсов. Одним из направлений в этой области выступает сотрудничество с Социалистической Республикой Вьетнам, отличающееся динамичным развитием и синергией традиционных образовательных практик с инновационными цифровыми решениями.

Расширение российско-вьетнамского взаимодействия в образовательной сфере в последние годы обусловлено внедрением цифровых технологий, которые преодолевают географические и административные барьеры. Ключевыми направлениями стали.

1. Совместные онлайн-платформы обучения – создание двухязычных образовательных ресурсов, позволяющих вьетнамским студентам осваивать программы российских вузов дистанционно, а российским педагогам – проводить лекции и мастер-классы в режиме реального времени.

2. Цифровые двойники образовательных программ – адаптация российских методик преподавания технических и естественно-научных дисциплин под нужды вьетнамского рынка труда через использование Big Data и искусственного интеллекта для анализа запросов работодателей.

3. Виртуальные лаборатории и симуляторы – совместные проекты в области робототехники, ИТ и биотехнологий, где студенты обеих стран работают над исследованиями в цифровых средах, объединяя ресурсы университетов [5; 7; 11; 12].

Цифровые инструменты не только оптимизируют академические процессы, но и способствуют углублению межкультурного диалога. Онлайн-олимпиады по русскому языку с использованием VR-технологий, виртуальные экскурсии по музеям различных стран, а также совместные студенческие медиапроекты (подкасты, блоги, вебинары, телемосты) формируют общее гуманитарное пространство, укрепляя взаимопонимание между молодежью.

Интеграция передовых технологий не только расширяет доступ к качественному образованию, но и создаёт основу для подготовки кадров, способных работать в условиях многополярного мира.

Подготовка педагогических кадров с применением цифровых образовательных технологий является сейчас важнейшим социальным запросом российского общества, поскольку необходимо организовать студенческую молодежь к жизни в условиях поликультурной реальности [10].

Поликультурное образование характеризуется многогранностью трактовок, поскольку предполагает интеграцию универсальных и уникальных аспектов

культурных традиций, усвоение знаний о многообразии этнокультурных ценностей, особенностях мировосприятия и социальных практик различных народов. Его концептуальной основой выступает формирование толерантности у подрастающего поколения к представителям иноэтнических сообществ. С педагогической точки зрения, поликультурное образование представляет собой целенаправленный процесс, организуемый в условиях взаимодействия двух и более культурных систем, дифференцированных по этнонациональным, языковым или расовым параметрам [9].

«Поликультурное образовательное пространство в педагогическом вузе выполняет ценностно-ориентационную, мотивационно-познавательную, деятельностно-поведенческую, рефлексивно-оценочную функции, взаимосвязь между которыми обеспечивает системность, непрерывность и результативность реализуемых в вузе образовательных программ, воспитательно-социальных проектов культурологической направленности» [3].

Ключевым элементом поликультурной образовательной среды становится активная субъектная позиция личности, выражаясь в готовности к межкультурному диалогу, стремлении к рефлексивному осмыслению когнитивных, аксиологических и поведенческих моделей носителей иных культурных парадигм. Такое взаимодействие предполагает не только адаптацию нового социокультурного опыта в рамках собственной идентичности, но и трансформацию мировоззренческих установок под влиянием диалогического обмена. Результатом данного процесса становится развитие эмпатии и конструктивного взаимодействия молодежи в полиэтничном социуме.

Список литературы

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ (ред. от 28.02.2025) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://clck.ru/3LenHq> (дата обращения: 02.04.2025).
2. Аетдинова Р.Р. Потенциал поликультурного цифрового образовательного пространства вуза в условиях цифровизации / Р.Р. Аетдинова // Концепт. – 2024. – №5 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://clck.ru/3LenPn> (дата обращения: 01.03.2025).
3. Алдакимова О.В. Структура и функции поликультурного образовательного пространства педагогического вуза / О.В. Алдакимова // Вестник Армавирского государственного педагогического университета. – 2022. – №1 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://clck.ru/3LenUA> (дата обращения: 21.03.2025). – EDN AYSVUA
4. Бессарабов В.О. Переосмысление экономического развития: новые модели, ценности и идеи / В.О. Бессарабов, Ю.В. Валевич, Д.В. Дудник [и др.]. – Н. Новгород: Профессиональная наука, 2020. – 162 с. – ISBN 978-1-005-29018-4. – EDN YTHHJB.
5. Перспективы российско-вьетнамского образовательного сотрудничества // Нянзан Онлайн [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://clck.ru/3LenXH> (дата обращения: 02.04.2025).
6. Салаватова А.М. Организация поликультурного образования в вузе / А.М. Салаватова // Вестник НВГУ. – 2019. – №4 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://clck.ru/3LenbW> (дата обращения: 24.03.2025).
7. Сормовские чтения-2025: научно-образовательное пространство, реалии и перспективы повышения качества образования: Материалы Международной научно-практической конференции (Краснодар, 14 февраля 2025 г.). – Чебоксары: Среда, 2025. – 432 с. – ISBN 978-5-907965-24-9. – DOI 10.31483/a-10694. – EDN VCJEDS.

8. Современный образовательный процесс: психолого-педагогическое сопровождение, воспитательные стратегии: Материалы Международной научно-практической конференции (Краснодар, 28 ноября 2024 г.). – Чебоксары: Среда, 2024. – 460 с. – ISBN 978-5-907830-92-9. – DOI 10.31483/a-10658. – EDN GUEIEP.

9. Хухлаева О.В. Поликультурное образование: учебник для вузов / О.В. Хухлаева, Э.Р. Хакимов, О.Е. Хухлаев. – М.: Юрайт, 2024. – 283 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/535857> (дата обращения: 27.03.2025).

10. Шер М.Л. Информационные технологии в образовании: современные подходы, организационные и педагогические требования, средство развития мотивации учебной деятельности / М.Л. Шер, Л.В. Миронов // Цифровизация в системе образования: передовой опыт и практика внедрения (Краснодар, 22 марта 2024 г.). – Чебоксары: Среда, 2024. – С. 94–100. – DOI 10.31483/r-110578. – EDN JLPYIZ.

11. Sher M.L., Andrusova N.V. Issues of cooperation between Russia and Vietnam in the field of higher education. 2025. P. 422–425. – DOI 10.31483/r-126567. – EDN YIZRUV.

12. Trường Đại học Khoa học Tự nhiên (Ханойский государственный университет) // ĐHQGHN [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://hus.vnu.edu.vn/> (дата обращения: 02.04.2025).