

Смирнова Марина Сергеевна

канд. пед. наук, доцент

ГАОУ ВО «Московский городской педагогический университет»

г. Москва

DOI 10.31483/r-137936

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИФРОВЫХ ИНСТРУМЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ИСТОРИИ (НА ПРИМЕРЕ ЛЕТОПИСИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ)

***Аннотация:** автор знакомит с опытом использования цифровых инструментов в процессе изучения младшими школьниками предмета «Окружающий мир». Акцентируется внимание на их применении при изучении исторического материала в целях создания представлений и образов эпохи. Представлен пример использования цифрового инструмента Sutori для создания ленты времени и уроков исторического содержания (на примере летописи Великой Отечественной войны.)*

***Ключевые слова:** начальная школа, цифровизация, методика преподавания, предмет «окружающий мир», Великая Отечественная война, история, learning, apps, Joyteka, Sutori.*

Использование цифровых инструментов в процессе ознакомления младших школьников с историей имеет большое значение, поскольку они помогают создать целостное представление об исторических событиях, жизни людей в различные эпохи и пр. Также они помогают в освоении и запоминаний фактов и пр. Спектр возможностей у цифровых инструментов очень широк: включение в урок видеоматериалов и аудиозаписей, иллюстраций (фотографий, репродукций картин и пр.). Список цифровых ресурсов постоянно расширяется и обновляется. Поэтому, по нашему мнению, нам необходимо знакомиться и с новыми возможностями цифровых инструментов, и с методическими аспектами их использования в процессе обучения [3].

При этом следует заметить, что при изучении исторического материала используются иные средства обучения, в отличие от тех, которые применяются при изучении естественнонаучного материала (раздел «Человек и природа»). Например: лента времени, документальное кино, портреты выдающихся деятелей культуры, правителей России, героев сражений. Нередко используются фрагменты художественных фильмов, посвященные той или иной исторической теме [2; 6].

Визуализация исторических событий очень важна для обучающихся любого возраста. Для решения этой проблемы можно обратиться к сайтам некоторых музеев, выставочных площадок, интерактивные материалы которых помогут школьникам сформировать представление об историческом событии и пр. При подготовке к урокам учитель тоже может использовать эти ресурсы. Например, о Куликовской битве – <https://kulpole.ru/about>, о Великой Отечественной войне – <https://parkpatriot.ru/>. Некоторое представление о быте русских царей, например, (<https://www.mgomz.ru/ru/exhibition/dvorets-alekseya-mihailovicha-istoriko-hudozhestvennaya-rekonstruktsiya>) можно получить, если познакомиться с сайтами исторических музеев.

Младшим школьникам предлагаются к изучению картосхемы битв, карты исторического содержания, которые, как правило, не воспринимаются ими в силу сложности построения этих средств обучения. Синхронная работа с сайтом, видео-рядом или иллюстрациями поможет в освоении этого исторического материала [5].

В настоящее время страна отмечает знаменательную дату – 80-летие со Дня Победы в Великой Отечественной войне. Однако в любой год, в любое время обращение к теме Великой Победы исключительно важно для всех граждан России.

Федеральная рабочая программа начального общего образования (ФРП НОО) раскрывает содержательные линии для обязательного изучения младшими школьниками. В программе изучается (в 4 классе) такой вопрос как «История Отечества» и упоминается праздник «День Победы». Страницы УМК «Школа России» знакомят обучающихся с темой «Великая Отечественная война и Великая Победа», в процессе изучения которой школьники узнают героическую летопись Великой Отечественной войны (ВОВ) и помощь тыла («Все для фронта,

все для Победы»). Несмотря на то, что и учебник, и программа не так уж и подробно рассматривают данную тему, в урочное и внеурочное время учителя достаточно много внимания и времени уделяют знакомству младших школьников с летописью Великой Отечественной войны. Возникает необходимость «оживить» картины блокадного Ленинграда и обороны Москвы, великих сражений, показать картины Великой Победы. При знакомстве младших школьников с летописью ВОВ, разумеется, необходимо обратиться и к краеведческому материалу [4]. Безусловно, учителями накоплен опыт проведения уроков, посвященных изучению событий Великой Отечественной войны, но актуальные цифровые инструменты помогут сделать эти уроки более «живыми», эмоциональными. Нами описан сценарий урока, который был размещен на платформе Московской электронной школы (МЭШ) учителем С.М. Шилиным (школа №1560 «Лидер» г. Москвы ID144382). Урок производит сильное эмоциональное воздействие, поскольку автор отобрал выразительные средства обучения: объявление по радио о начале войны (аудиоматериал, фрагмент), кинофильм (фрагмент) о событиях осени 1941 года в Москве и пр. [2].

В процессе изучения темы «История Отечества» можно использовать интерактивные ленты времени. Как известно, они помогают школьникам визуализировать ход событий и довольно широко применяются при обучении в начальной школе. Как правило, младшие школьники составляют ленту времени в бумажном варианте. К настоящему времени разработан ряд сервисов, которые помогают сконструировать интерактивную ленту времени [1]. Приведем пример использования инструмента Sutori для построения урока. <https://www.sutori.com/en>. Его рекомендуется использовать именно при изучении истории и общественных наук, однако мы полагаем, что можно опираться на использование этого инструмента при изучении многих вопросов. Например, биографии, геохронологии, вопросов эволюции. Сценарий урока разворачивается как лента времени, идущая сверху вниз, экран за экраном меняя содержание каждого смыслового блока урока (рис. 1–3). К каждому из них можно расположить не только текст и иллюстративный ряд, но и вставить видеоматериал, загрузить

аудиофайл или интерактивное задание (learning.apps, joyteka и др.). Таким образом, дидактический потенциал данного инструмента достаточно широк, его можно использовать и для изучения нового материала, для закрепления и проверки знаний.

При изучении истории можно использовать цифровые инструменты, позволяющие строить генеалогическое древо (а также при изучении темы «Моя родословная»). Таким инструментом является, например, <https://famiry.ru>. При освоении материала о Великой Отечественной войне тоже можно использовать этот материал. Обучающиеся (вместе с учителем или родителями) могут построить родословное древо, рассказывающее об их предках-участниках ВОВ.

Разнообразные дидактические материалы можно создавать с помощью сервиса <https://joyteka.com/ru>. Например, социальную сеть известной личности. При изучении истории, в т.ч. хроники ВОВ, можно рекомендовать создание видео с вопросами к нему (по аналогии TEDTalks и TED-Ed) – веб-сервис «Видео».

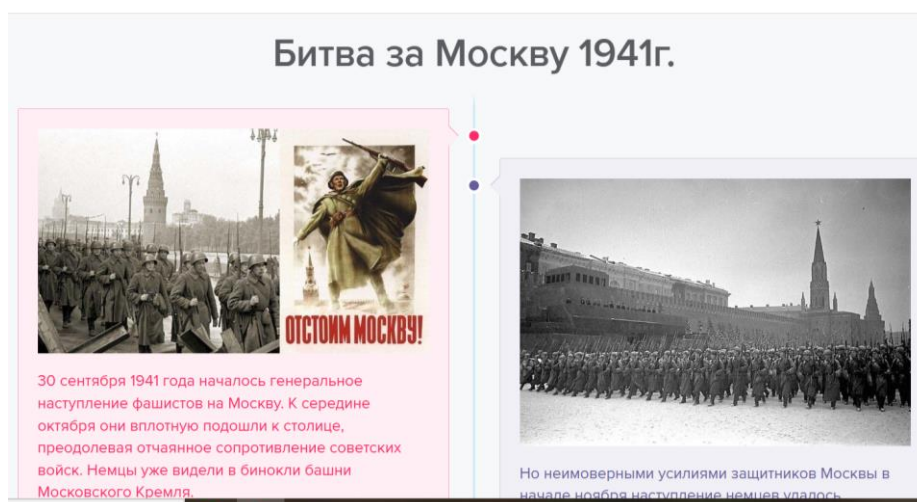


Рис. 1. Скриншоты экрана Sutori

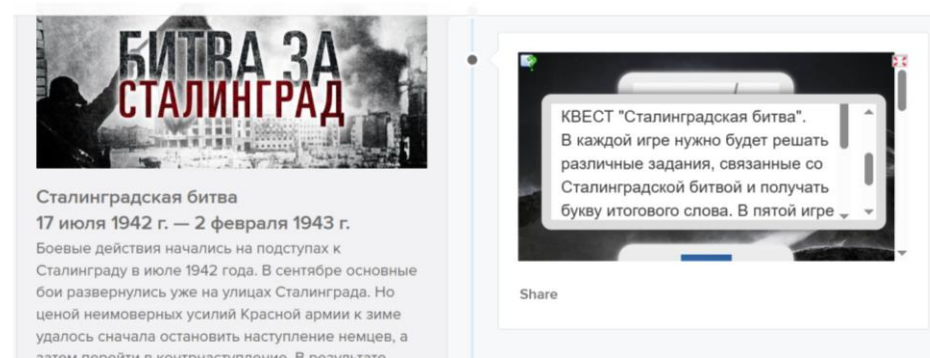


Рис. 2. Сталинградская битва

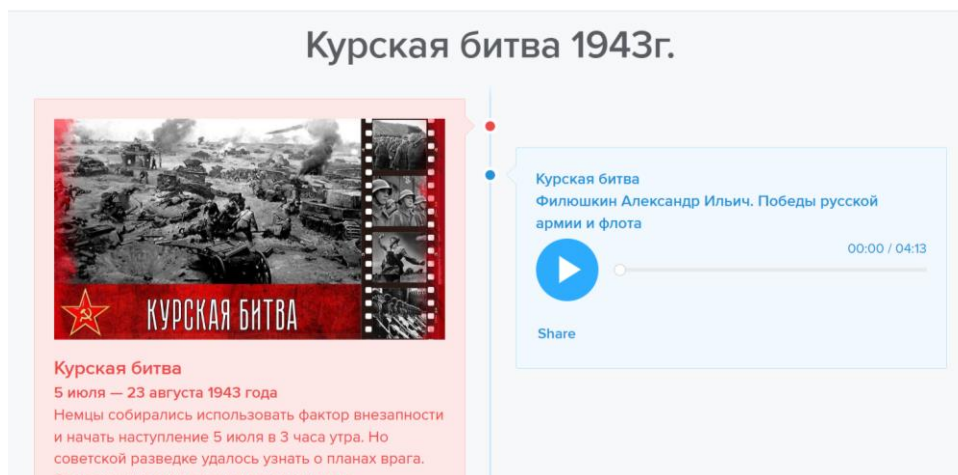


Рис. 3. Курская битва

Имеющиеся в настоящее время интерактивные онлайн доски позволяют конструировать интерактивные «живые» газеты и тиражировать их.

Цифровые инструменты позволяют комплексно использовать средства обучения. При этом, несомненно, «оживляется» урок, создается особый эмоциональный настрой, создают образ эпохи или события, что оказывает влияние на формирование эмоциональной сферы школьника.

Список литературы

1. Дейнека А.И. Использование онлайн сервисов для создания лент времени при обучении технологии в школе: сборник трудов конференции / А.И. Дейнека // Технопарк универсальных педагогических компетенций: материалы Всерос. науч.-практич. конф. с междунар. участ. (Чебоксары, 20 февр. 2025 г.). – Чебоксары: Среда, 2025. – С. 190–192. – ISBN 978–5-907965–21–8.

2. Смирнова М.С. Методика преподавания предмета «Окружающий мир». Изучение историко-обществоведческого материала: учебник для вузов / М.С. Смирнова, А.Н. Россинская, Л.Е. Штанова; под ред. М.С. Смирновой. – 2-е изд. – М.: Юрайт, 2025. – 190 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/567613> (дата обращения: 11.04.2025).

3. Смирнова М.С. Цифровые инструменты на уроках по предмету «Окружающий мир» / М.С. Смирнова, В.С. Кременецкая, Л.Е. Штанова // Интерактивная наука. – 2022. – №6 (71). – С. 55–56. – EDN WCWEFG

4. Смирнова М.С. Методические приемы изучения младшими школьниками своего края / М.С. Смирнова // Известия института педагогики и психологии образования. – 2018. – №3. – С. 118–124. – EDN YKZXGP

5. Смирнова М.С. Карта как средство патриотического воспитания младших школьников / М.С. Смирнова // Известия института педагогики и психологии образования. – 2018. – №4. – С. 94–98. – EDN YRMNBJ

6. Смирнова М.С. Методические особенности изучения раздела «Человек и общество» / М.С. Смирнова, Т.М. Смирнова // Начальная школа. – 2020. – №9. – С. 74–76. – EDN RJMVGI