

Пивоненкова Ирина Алексеевна

учитель

МАОУ «СОШ №61»

г. Краснодар, Краснодарский край

ПРИЁМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ЦИФРОВЫХ РЕСУРСОВ

***Аннотация:** статья предназначена для учителей начальных классов и предлагает инновационные подходы к организации уроков литературного чтения. Рассматриваются методы, способствующие формированию у детей интереса к чтению и литературе, а также развитию их творческого мышления и эмоциональной отзывчивости. Автор делится практическими рекомендациями по выбору произведений, созданию увлекательной атмосферы на уроках и использованию интерактивных технологий. Особое внимание уделяется значению чтения для личностного и интеллектуального развития ребёнка. Статья вдохновляет педагогов на внедрение новых идей в учебный процесс, чтобы сделать чтение не только полезным, но и увлекательным занятием для детей.*

***Ключевые слова:** читательская компетентность, цифровые ресурсы, литературное чтение, начальная школа, интерес к чтению, творческое мышление, эмоциональная отзывчивость, уроки литературного чтения, интерактивные технологии, выбор произведения, атмосфера на уроках, личностное развитие, интеллектуальное развитие, педагогические методы, чтение как увлечение, вовлечение детей, инновационные подходы.*

Глава Всероссийского центра изучения общественного мнения (ВЦИОМ) Валерий Федоров представил основные результаты Всероссийского опроса «Отношение российских детей и подростков к чтению книг». В исследовании приняли участие 806 детей и подростков (402 человека – 7–10 лет, 404 человека – 11–15 лет) – ученики школ, лицеев и гимназий из Чувашской и Карачаево-Черкесской республик, Приморского, Пермского, Алтайского, Ставропольско-

го, Краснодарского краев, Амурской, Мурманской, Омской, Томской, Челябинской, Московской, Волгоградской, Свердловской, Ярославской, Калужской, Нижегородской областей, Санкт-Петербурга и Москвы.

Эксперты сравнили данные опроса 2021 года с итогами исследования 2006 года. Был сделан вывод о том, что за прошедшие 15 лет ситуация с детским чтением значительно ухудшилась по целому ряду характеристик.

Во время летних каникул дети читают в среднем всего по три-четыре книги, а подростки лишь одну-две. В репертуаре чтения почти нет современных авторов. За последние 15 лет в обеих возрастных группах зафиксирован значительный отток читателей из библиотек: почти 13% среди детей и около 21% среди подростков.

Чтение – это процесс восприятия и интерпретации письменного текста. Это не только механическое превращение знаков и букв в слова и предложения, но и активное осмысление прочитанного. Чтение развивает воображение, критическое мышление и эмоциональную осведомленность, а также обогащает словарный запас и улучшает навыки письма.

Чтение может быть различным по форме и содержанию: это могут быть книги, статьи, газеты, интернет-ресурсы, комиксы и многое другое. Оно играет важную роль в образовании, развитии мышления и воображения, а также в получении новых знаний и информации о мире. Чтение также может быть источником удовольствия и эмоционального опыта.

Чтение включает в себя следующие аспекты.

1. «Декодирование»: распознавание букв, слов и предложений.
2. «Понимание»: осмысление содержания текста, его смысловой нагрузки и подтекста.
3. «Анализ»: оценка и критическое осмысление прочитанного, выявление основных идей и тем.
4. «Интерпретация»: формирование собственного мнения и чувств по отношению к прочитанному, использование личного опыта для понимания текста.

Федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС) определяют требования к образовательному процессу, включая чтение, для различных уровней образования. Основные требования по чтению согласно ФГОС включают:

1) формирование читательской грамотности: учащиеся должны уметь понимать и интерпретировать различные виды текстов, включая художественные, научные и публицистические;

2) развитие навыков анализа и синтеза: оценка содержания текста, выявление главной идеи, аргументов и их предлогов, а также способность делать выводы на основе прочитанного;

3) умение работать с информацией: учащиеся должны уметь извлекать, обрабатывать и представлять информацию из текстов, в том числе сравнивать и сопоставлять разные источники;

4) критическое мышление: развитие способности к критическому осмыслению прочитанного, формирование собственного мнения и аргументации;

5) чтение как культурная практика: осознание роли чтения в жизни человека, развитие интереса к литературе и другим видам чтения;

6) разнообразие жанров и стилей: ознакомление с произведениями разных жанров и стилей, что способствует расширению кругозора и формированию читательского опыта.

Эти требования направлены на формирование у обучающихся устойчивого интереса к чтению и развитие навыков, необходимых для успешного усвоения учебного материала и активного участия в общественной жизни.

Критерии оценки читательской деятельности в контексте ФГОС могут варьироваться в зависимости от конкретного уровня образования и предмета, но в целом они включают следующие аспекты.

1. Понимание текста: способность выделять главные идеи и темы, умение делать выводы на основе прочитанного, понимание подтекста и авторских намерений.

2. Анализ и интерпретация: умение анализировать структуру текста (например, композицию, жанр), способность интерпретировать символику и образы, оценка аргументации и логики автора.

3. Критическое мышление: способность формулировать собственное мнение о прочитанном, умение сопоставлять разные точки зрения и аргументы, оценка достоверности и актуальности информации.

4. Работа с информацией: умение извлекать ключевые факты и идеи, способность организовывать и представлять информацию, умение работать с различными источниками (книги, статьи, интернет).

5. Чтение и восприятие: уровень эмоционального отклика на текст, способность сопереживать персонажам и понимать их мотивацию, умение обсуждать прочитанное с одноклассниками и учителем.

6. Разнообразие жанров и стилей: умение различать и анализировать тексты разных жанров, оценка влияния стиля автора на восприятие текста.

Эти критерии помогают учителям оценивать уровень читательской грамотности и формулировать рекомендации для дальнейшего развития навыков чтения у обучающихся.

В истории русской науки и литературы есть выдающиеся личности, которые внесли значительный вклад в изучение чтения и его влияния на человека и общество. Вот некоторые из них:

Лев Толстой: хотя он больше известен как писатель, он также размышлял о значении литературы и чтения для человека. В своих письмах и статьях он подчёркивал важность чтения для развития личности и критического мышления, акцентировал внимание на моральной и нравственной функции литературы.

Александр Пушкин: Он не только сам был великим читателем, но и в своих произведениях обсуждал роль литературы и чтения в жизни человека.

Его работы часто содержат размышления о воздействии слова на душу.

Константин Ушинский: Один из основоположников педагогики в России, уделял большое внимание вопросам чтения и обучения. В своих трудах он рас-

смаковал, как чтение способствует развитию мышления и нравственности у детей.

Эти ученые и писатели внесли значительный вклад в изучение русского языка и литературы, и их работы продолжают оставаться актуальными для исследователей и любителей чтения.

В начальной школе существует множество видов работ по чтению, которые помогают развивать навыки чтения и понимания художественного текста у детей. Вот некоторые из них, которые я использую в работе.

1. Чтение про себя: ученики читают текст молча, что способствует развитию самостоятельности и концентрации.

2. Чтение вслух: дети читают текст громко, что помогает развивать правильное произношение и интонацию.

3. Чтение с пониманием: задания на анализ прочитанного текста, ответы на вопросы, пересказ содержания.

4. Работа с текстом: выписывание ключевых слов, составление плана текста, выделение главной мысли.

5. Интерпретация текста: обсуждение прочитанного, выражение своего мнения о героях и событиях, создание ассоциаций.

6. Кроссворды и ребусы: игровые задания на основе прочитанных текстов, которые развивают мышление и память.

Эти виды работ помогают детям не только развивать навыки чтения, но и формировать любовь к литературе и чтению в целом.

Чтение – это не только важный навык, но и увлекательное занятие, которое открывает двери в мир знаний, фантазий и приключений. Однако многие дети не проявляют интереса к книгам. Как же сделать так, чтобы чтение стало для них любимым занятием?

Веду литературный клуб (читательскую конференцию). По итогам читательской конференции предлагаю выполнить творческие задания: написание продолжения рассказа, создание иллюстраций или комиксов по мотивам прочитанного.

Создаю уютную атмосферу для чтения: обустроить место для чтения (уголок с мягкими подушками, тёплым пледом и хорошим освещением). Уютная обстановка поможет ребёнку расслабиться и сосредоточиться на книге.

Читаем вместе: одноклассники вместе читают одну и ту же книгу или родители с ребёнком. Для этого провожу тематическое родительское собрание, Вечер семейного чтения. Совместное чтение – отличный способ сблизиться и создаст дополнительную мотивацию, сделает чтение более социальным занятием. Читать можно вслух, обсуждать сюжет и персонажей. Задавать вопросы, чтобы развивать критическое мышление и понимание прочитанного. Это может быть как классическая литература, так и современные книги.

Советы учителям и родителям.

Ребёнку нужно дать возможность выбирать книги по своему вкусу. Пусть он попробует разные жанры – от приключений до фантастики. Чем больше ребёнок будет вовлечён в процесс выбора, тем больше у него появится интереса к чтению.

Не ограничивайтесь только бумажными книгами. Используйте комиксы. Знакомлю, как с жанром, далее дети сами составляют комиксы по прочитанным произведениям или своим историям), журналы, блоги. Разнообразие форматов поможет удержать интерес ребёнка.

Современные технологии могут стать отличным помощником в воспитании любви к чтению. Электронные книги, аудиокниги могут заинтересовать ребёнка, особенно если он любит гаджеты. Многие приложения предлагают интерактивные книги с анимацией и звуковыми эффектами.

Книжные мероприятия: посещение библиотек или книжных магазинов, литературные вечера, встречи с авторами, семейные вечера чтения.

Ярмарка читателей: система поощрений за чтение и прочитанные книги. Пусть это будут небольшие награды, главное – сделать акцент на удовольствии от чтения, а не на обязательствах.

Не все дети сразу влюбляются в чтение. Будьте терпеливы и поддерживайте их интерес, даже если они временно отвлекутся на другие занятия. Главное – создать положительный опыт взаимодействия с книгами.

Влюбить ребёнка в чтение – задача не из лёгких, но вполне осуществимая.

Главное – создать положительную атмосферу вокруг книг, быть рядом и поддерживать его интерес к литературе. Помните, что чтение открывает перед детьми новые горизонты и помогает развивать воображение, критическое мышление. Начните уже сегодня, и вскоре вы увидите. Как ваш ученик станет настоящим книголюбом!

Список литературы

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании Российской Федерации».
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. №373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта общего образования».
4. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (ФГОС ООО).
5. Старкова Н.А. Читательская грамотность: теория и практика / Н.А. Старкова. – 2015.
6. Громова Е.В. Методика преподавания чтения в школе / Е.В. Громова. – 2018.
7. Кузнецова Н.В. Формирование читательской грамотности у школьников / Н.В. Кузнецова, И.А. Сидорова. – 2017.
8. Леонтьев А.А. Чтение как вид деятельности: психологические аспекты / А.А. Леонтьев. – 2020.
9. Методические рекомендации по реализации ФГОС.

10. Министерство просвещения Российской Федерации: сайт [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://edu.gov.ru/> (дата обращения: 17.04.2025).