

Ешикина Наталья Ивановна

старший преподаватель

ФГБОУ ВО «Тульский государственный

педагогический университет им. Л.Н. Толстого»

г. Тула, Тульская область

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИФРОВЫХ РЕСУРСОВ

В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ТЕХНОЛОГИЯ

И ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК»

Аннотация: в статье рассматривается использование цифровых ресурсов в процессе изучения педагогических дисциплин в высшем учебном заведении. На примере курса «Технология и организация воспитательных практик» показана особенность работы с цифровыми ресурсами в процессе практической работы.

Ключевые слова: цифровые образовательные ресурсы, технология и организация воспитательных практик, деятельность классного руководителя, циклы внеклассных мероприятий, медиаконтент, квизы, инфографика.

В современной системе образования в последнее время произошли колоссальные изменения на всех уровнях. Меняется содержание, внедряются новые образовательные технологии, активно включаются в образовательный процесс новые формы работы с обучающимися. Активно включаются в педагогический процесс новые цифровые ресурсы.

Понятие цифровые ресурсы широко используется в образовательной практике и включает в себя ряд подходов [1] – это и информационные источники, которые содержат музыкальную, графическую, речевую, текстовую, видео-, фото- и другую информацию; различные виды материалов, такие как электронные учебники, мультимедийные презентации, интерактивные задания, образовательные видео и аудио, а также программное обеспечение для обучения.

Ключевым моментом в понятии цифровые образовательные ресурсы (ЦОР) являются материалы и инструменты, созданные с использованием цифровых технологий и предназначенные для поддержки образовательного процесса [3].

Использование цифровых ресурсов в образовательном процессе вуза позволяет выделить преимуществ:

- а) доступность учебных материалов при доступе к сети Интернет (место/время);
- б) адаптация учебные материалы под потребности студента, учитывая его уровень знаний, интересы и темп, т.е. реализация принципа индивидуализации обучения;
- в) возможность быстро находить и использовать готовые учебные материалы, получать доступ к необходимой информации без финансовых затрат, т. е. экономия времени и ресурсов;
- г) интерактивность учебных материалов, что обеспечивает интерес и большую вовлеченность в образовательный процесс.

Цифровые ресурсы можно использовать на всех этапах подготовки и проведения современного учебного занятия (мотивационно-целевой этап, актуализация опорных знаний, изучение нового материала, самоконтроль и самооценка, рефлексия учебной деятельности и др.).

Рассмотрим использование некоторых цифровых ресурсов на примере курса «Технология и организация воспитательных практик» (далее «ТиОВП»), который изучается на 3 курсе Университета Льва Толстого.

Дисциплина «ТиОВП» готовит будущих учителей к организации воспитательной деятельности, деятельности классного руководителя [2].

Цифровые ресурсы мы используем в процессе подготовки к лекционным и практическим занятиям, при подготовке демонстрационного зачета. Так, активно используется виртуальная обучающая среда Moodle (презентации лекций, учебные материалы, тестовые задания).

При подготовке и проведении воспитательных событий на практическом занятии студенты активно используют цифровые ресурсы сайтов «Разговоры о

2 <https://phsreda.com>

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

важном» и «Россия – мои горизонты». Первоначально происходит знакомство с материалами данных сайтов: анализируется тематика мероприятий, сценарии, методические рекомендации, ролики, презентационные слайды). Данное знакомство нужно для того, чтобы представлять, с чем в дальнейшем предстоит работать будущим учителям. Так, одно из занятий посвящено проигрыванию фрагмента мероприятия (на выбор из циклов «Разговоры о важном» и «Россия – мои горизонты»). Во время этого занятия важно продемонстрировать понимание специфики проведенного фрагмента занятия, чередование различных видов деятельности, показать взаимодействие студента с аудиторией.

Важным аспектом работы на практических занятиях является работа с медиаконтентом. Так, например, в рамках заданий «создайте медиавизитку «Классный руководитель XXI века», которая характеризует особенности воспитательной работы учителя на современном этапе, ценностно-смыслоное самоопределение педагога в профессиональной деятельности» студенты работают с сайтами педагогов-классных руководителей, анализируют основные составляющие медиаконтента сайтов/страниц в социальных сетях и др.

Данное задание является подготовительным к созданию медиавизитки «Планирование профессионального роста современного классного руководителя».

Еще одной формой работы является составление аналитики на основе цифровых Единых информационно-методических ресурсов для классных руководителей (сопоставление нормативно-правового обеспечения, документов, мониторингов, профессиональных конкурсов, вебинаров, мастер-классов, наполнения галереи лучших практиков и т. д.).

В задании на определение путей содействия классного руководителя формированию творческих способностей обучающихся могут помочь различные платформы, например Storyboardthat и др., где можно сделать «веселые визуальные данные» и др.

Интересны задания, предполагающие проектирование квестов. Так, например, одно из заданий предполагает анализ приведенной характеристики класса (анализ возрастных, индивидуальных особенностей обучающихся, про-

блем, интересов и т. д.) и разработку плана экскурсии/похода/ экспедиций. После составления плана экскурсии/похода/ экспедиций (на выбор) предлагается составить квест по данной активности. Для этого предлагается использовать бесплатные платформы Joyteka, Surprize Me, Genially.

Использование цифрового ресурса Fyvi (онлайн-платформа для создания дизайна публикаций, историй, рекламы и обложек в социальных сетях) при подготовке задания на выделение основных задач, функций и форм воспитательной работы современного классного руководителя позволяет сделать интересную и запоминающуюся инфографику.

Данный опыт работы с цифровыми инструментами поможет студентам самим искать информацию на предложенные кейсы и использовать данную информацию в своей практической деятельности.

Список литературы

1. Золотова Д.Р. Цифровые образовательные ресурсы: понятие и классификация / Д.Р. Золотова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://clck.ru/3LtNiM> (дата обращения: 25.04.2025).
2. Ешкина Н.И. Особенности организации педагогической практики «Классное руководство» / Н.И. Ешкина // Мир педагогики и психологии: международный научно-практический журнал. – 2024. – №10 (99) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://clck.ru/3LtNmz> (дата обращения: 26.04.2025).
3. Коротеева А.С. Цифровые образовательные ресурсы как средство повышения эффективности усвоения информации обучающимися / А.С. Коротеева // Историко-педагогический журнал. – 2022. – №3 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://clck.ru/3LtNqM> (дата обращения: 25.04.2025). – EDN RYTJOG