

Игнатович Владлен Константинович

канд. пед. наук, доцент, доцент

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»

г. Краснодар, Краснодарский край

Гермиханова Петимат Анзоровна

бакалавр, учитель

МОУ «Гимназия №87»

г. Краснодар, Краснодарский край

DOI 10.31483/r-137880

ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ И КОМПОНЕНТЫ ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

***Аннотация:** исследование проектных аспектов поликультурной образовательной среды выступает центральной темой статьи. Эта среда является фундаментальным элементом в развитии взаимопонимания и кросс-культурного взаимодействия в современном многонациональном мире. Автор анализирует фундаментальные критерии формирования подобного пространства, охватывая признание многообразия культурных традиций, обеспечение площадок для межкультурного обмена и культивирование толерантного отношения к различным обычаям. Публикация содержит конкретные методические указания по внедрению мультикультурных элементов в учебно-воспитательную деятельность, что содействует улучшению взаимоотношений между представителями разных этнических групп. Исследование будет полезно специалистам педагогической сферы и исследователям кросс-культурной коммуникации.*

***Ключевые слова:** проект, образовательная среда, поликультурный, поликультурная образовательная среда, этнические группы, толерантность.*

Актуальность исследования. В современную эру ускоренных процессов мировой глобализации и масштабных миграционных процессов отмечается динамичный рост разнообразия культур в обществе, что выводит проблематику меж-

культурных коммуникаций на передний план. Система образования является ключевым инструментом, обеспечивающим мирное сосуществование разных этнических групп, религиозных течений и социальных слоев. Формирование действенной поликультурной образовательной среды становится приоритетной целью, так как именно такой контекст создает благоприятные предпосылки для поддержания культурной идентичности каждого обучающегося, одновременно способствуя воспитанию толерантности к культурным традициям иных национальностей.

Для понимания концепции «поликультурная образовательная среда» необходимо прежде всего исследовать этимологию определения «поликультурный». Данный термин представляет собой синтез греческого корня «polu» и латинского «cultura», что символизирует множественность культурных измерений.

В наши дни понятие «поликультурный» характеризует пространство, в котором происходит интенсивный диалог и взаимообогащение разнообразных культурных традиций. Термины «среда» и «образовательная среда» выступают фундаментальными категориями, которые в интеграции с поликультурным измерением образуют целостный феномен современного образования. Суть поликультурного подхода не ограничивается простым сосуществованием различных культур, а предполагает их активное взаимодействие, взаимообогащение и толерантное восприятие культурных, этнических, конфессиональных и общественных различий всех участвующих сторон [2].

В педагогической теории понятие среды трактуется как многоаспектное пространство, включающее широкий спектр элементов – от физических до эмоционально-психологических, где происходят ключевые процессы формирования индивидуума. Следует отметить, что поликультурная образовательная среда может возникать как спонтанно, так и путем целенаправленного конструирования условий, что приобретает особую ценность в контексте образовательных задач [5].

Поликультурная образовательная среда представляет собой пространство, где каждый учащийся, вне зависимости от своих культурных корней, получает идентичные шансы для образовательной деятельности. Эта среда функциониру-

ет как комплексная структура взаимосвязанных элементов, непосредственно влияющих на становление личности.

В таком пространстве происходит гармоничное слияние образовательных, воспитательных и социализирующих процессов с учетом культурной гетерогенности всех участников. Поликультурная образовательная среда создает необходимый компромисс между поддержанием уникальной культурной самобытности учащихся и их эффективной адаптацией в общем образовательном контексте.

В исследовании М.А. Абдулаева отмечается возрастающая роль специально организованной системы условий в современном образовательном пространстве. Данная структура представляет собой не просто место трансляции академических знаний, но комплексную среду формирования человеческой индивидуальности через коммуникацию всех вовлеченных сторон. Фундаментальными элементами выступают как физические ресурсы, так и педагогический арсенал, включающий программное обеспечение учебного процесса. Результативность такой поликультурной образовательной среды измеряется её потенциалом к активизации персонального роста и реализации учебно-воспитательных целей благодаря объединенным усилиям учителей, учащихся и родительского сообщества [1].

В.А. Давыденко и А.А. Барабанщикова отмечают возрастающую важность концепции «поликультурная образовательная среда» в контексте современности. Данный феномен представляет собой особое пространство для обучения, где разнообразие культурных традиций служит фундаментом для продуктивного взаимодействия участников образовательного процесса. В рамках специально организованных условий происходит взаимное культурное обогащение через признание ценности различных культурных проявлений, что способствует гармоничному сосуществованию носителей разных культурных традиций [4].

В основе концепции «поликультурная образовательная среда» лежат две базовые идеи: прежде всего, необходимо глубоко осознавать и принимать разнообразие культурных традиций, охватывающих социокультурные, этнические, конфессиональные и лингвистические характеристики учащихся. Кроме того, важно систематически формировать толерантное мировоззрение как фундамент

для взаимодействия между представителями разных культур, что включает воспитание почтительного отношения к культурным особенностям и навыков эффективной коммуникации.

В контексте глобализации поликультурная образовательная среда представляет собой активную взаимодействующую структуру, нацеленную на формирование индивида, адаптированного к существованию в мультикультурном пространстве. Это комплексная система, значительно превосходящая концепцию простого сосуществования различных культурных элементов в общем контексте.

Концептуальная основа проектирования поликультурной образовательной среды предполагает комплексное прогнозирование, формирование и внедрение методологий, нацеленных на объединение культурного многообразия в учебном пространстве. Данная стратегия обеспечивает признание уникальности различных культур, способствует их плодотворному диалогу и развивает у обучающихся принципы уважения и межкультурного диалога. Проектирование поликультурной образовательной среды включает как теоретическое обоснование, так и практическое воплощение следующих идей:

Целостность и системность – поликультурная образовательная среда представляет собой единую систему, в которой каждый компонент (задачи, материалы, педагогические приемы) логически связан и ориентирован на развитие культурной толерантности и признание ценности разнообразных традиций.

Инклюзивность – данная среда обеспечивает доступность для всех субъектов образования вне зависимости от их культурных корней, этнической идентичности или конфессиональной принадлежности, гарантируя справедливые условия для получения знаний и личностного роста.

Диалогичность – ключевой характеристикой выступает формирование пространства для культурного взаимодействия, где обучающиеся имеют возможность делиться культурным опытом, взглядами и обычаями, способствуя развитию межкультурной коммуникации.

Культурная рефлексия – поликультурная образовательная среда призвана помогать учащимся осмыслить собственную культурную принадлежность и развивать толерантное отношение к культурным различиям окружающих.

Гибкость и адаптивность – поликультурная образовательная среда должна трансформироваться в соответствии с социальными изменениями и современными культурными тенденциями, не теряя своей фундаментальной ориентации.

Интеграция знаний – поликультурная образовательная среда обязана включать информацию о разнообразных культурах в образовательный контент, содействуя развитию комплексного миропонимания у обучающихся.

Социальная направленность – поликультурная образовательная среда призвана готовить учеников к существованию в этнически разнообразном социуме, формируя компетенции кросс-культурного взаимодействия и гражданского самосознания.

Ключевой характеристикой поликультурной образовательной среды выступает обеспечение справедливого доступа к образованию для учащихся с различным культурным происхождением, что отражает принцип инклюзии. Такая среда целенаправленно поощряет развитие диалога между культурами, формируя у участников образовательного процесса навыки продуктивного взаимодействия с носителями разнообразных культурных традиций [6].

В рамках поликультурной образовательной среды приоритетное значение приобретают механизмы адаптации и интеграции: разрабатываются и внедряются специфические подходы, способствующие преодолению культурных барьеров и гармоничному включению учащихся в общество. В результате создается уникальная атмосфера, где разнообразие культур трансформируется в ресурс для личностного роста и взаимного культурного обогащения.

Развитие поликультурной образовательной среды берет свое начало с глубокого понимания важности интеграции различных культурных традиций в учебный процесс. Этот фундаментальный шаг неизбежно ведет к трансформации устоявшихся образовательных парадигм и воспитательных методик. По мере продвижения в этом направлении возникает необходимость в создании це-

лостной теоретической базы, определяющей стратегические ориентиры, конкретные задачи и методологические подходы к внедрению культурного многообразия в образовательные программы. Ключевым аспектом успешной реализации данной концепции становится профессиональная подготовка учителей, которым необходимо не только владеть информацией о разнообразии культур, но и обладать компетенциями в области построения уважительного диалога между представителями разных традиций и эффективного урегулирования потенциальных межкультурных недопониманий.

Процесс обогащения поликультурной образовательной среды начинается с формирования обширного информационного фундамента, который включает разнообразные образовательные материалы, руководства для преподавателей и инновационные педагогические подходы, способствующие воспитанию толерантности к культурному многообразию. После создания этой основы происходит активное внедрение образовательных практик, стимулирующих межкультурное взаимодействие учащихся через организацию коллективных проектов, культурных празднований, открытых обсуждений и совместного творчества. Заключительной фазой данного процесса выступает комплексная оценка результативности поликультурной образовательной среды, что дает возможность своевременно адаптировать методики и обеспечивать непрерывное совершенствование межкультурного образовательного пространства [3].

Таким образом, поликультурная образовательная среда выступает ключевым фактором в формировании индивида, который не только осознаёт свои культурные корни, но и с уважением относится к культурному разнообразию мира. Такая среда закладывает основы для справедливого распределения образовательных возможностей между всеми учащимися, обеспечивая социальное равенство. Одновременно она развивает в участниках образовательного процесса осознание себя как граждан планеты, несущих ответственность перед мировым сообществом и понимающих свою роль в глобальном контексте.

Список литературы

1. Абдулаев М.А. Особенности образовательного процесса в учреждениях СПО в условиях поликультурной образовательной среды / М.А. Абдулаев // Вестник Российского нового университета. Серия: Человек в современном мире. – 2023. – №4. – С. 3–11. DOI 10.18137/RNU.V925X.23.04.P.003. EDN XZGUQE
2. Бутвина О.Ю. Понятие «поликультурная образовательная среда дошкольной образовательной организации» в научном поле исследования / О.Ю. Бутвина, М.В. Михайлова // Наука и технологии: актуальные вопросы, достижения и инновации: сборник научных трудов по материалам XVIII Международной научно-практической конференции. – Анапа: Иннова, 2021. – С. 26–30. EDN NCNRFQ
3. Гладкова О.А. Управление инновационной деятельностью в условиях поликультурной образовательной среды / О.А. Гладкова, О.Ф. Горбунова // Развитие социально-устойчивой инновационной среды непрерывного педагогического образования: сборник материалов XI Международной научно-практической конференции. – Абакан: Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова, 2023. – С. 159–162. EDN WMWNQN
4. Давыденко В.А. Концепция поликультурной образовательной среды как процесса формирования поликультурной личности / В.А. Давыденко, А.А. Барабанщикова // Мир педагогики и психологии. – 2023. – №10 (87). – С. 63–73. EDN HZUDQF
5. Ильинская И.П. Онтология поликультурной образовательной среды: проблемы конструирования социальных отношений в образовательной среде / И.П. Ильинская // Высшее и среднее профессиональное образование России: вчера, сегодня, завтра: Материалы 17-ой Международной научно-практической конференции. – Казань: КГУ, 2023. – С. 265–270. EDN FDOQTY

6. Цевелёва Т.А. Социально-психологическая адаптация подростков-инофонов в поликультурной образовательной среде в реалиях региональных образовательных систем / Т.А. Цевелёва // Научный Лидер. – 2025. – №3 (204). – С. 131–135. EDN EPQPYA