

Кривуля Ирина Алексеевна

студентка

Научный руководитель

Сафронова Алла Дмитриевна

канд. психол. наук, доцент, доцент

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»

г. Краснодар, Краснодарский край

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ВЗАИМОСВЯЗИ ЭМОЦИЙ И РЕЧИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

***Аннотация:** в статье представлена взаимосвязь между эмоциональным и речевым развитием у детей старшего дошкольного возраста. В работе просматривается, как эмоциональные переживания влияют на речевые навыки, такие как словарный запас, грамматика; как в процессе развития эмоциональной и речевой сферы у детей старшего дошкольного возраста эффективно применяются игровые, трудовые и творческие методы. Интеграция этих методов в образовательный процесс способствует гармоничному развитию эмоциональной и речевой сферы детей, подготавливая их к успешной адаптации в школе и обществе.*

***Ключевые слова:** эмоции, речь, речевые навыки, эмоциональное развитие, эмоциональная сфера, речевое развитие, старший дошкольный возраст.*

Вопрос взаимосвязи эмоций и речи в дошкольном возрасте привлекает внимание многих исследователей в области психологии и педагогики. Л.С. Выготский подчеркивал, что эмоции являются неотъемлемой частью психической деятельности и оказывают существенное влияние на когнитивные процессы, включая речь. Он считал, что эмоциональный опыт ребенка стимулирует развитие его речевых навыков, поскольку потребность выразить свои чувства мотивирует к активному использованию языка [1].

На ранних этапах развития, невербальные сигналы, такие как мимика и жесты, играют ключевую роль в передаче эмоционального состояния. По мере

взросления, речь становится основным инструментом для выражения эмоций, переживаний и мыслей. Умение вербализировать свои чувства позволяет ребенку строить более глубокие и содержательные отношения с окружающими.

Л.В. Чернецкая так же упоминает, что вербальные коммуникативные умения, в том числе умение выразительно говорить, правильно интонировать свою речь, выражать в словах мысли и чувства, помогают ребенку доносить свои эмоции до окружающих. Дети, испытывающие трудности в речевом развитии, могут испытывать сложности в выражении своих чувств, что может приводить к недопониманию и конфликтам [9].

В своих работах А.Н. Леонтьев, «заложил» фундамент понимания роли эмоций в формировании психики ребенка. Леонтьев подчеркивал, что эмоции выступают как своеобразные «мотиваторы» деятельности, направляя и окрашивая процесс познания окружающего мира. Эмоции, по его мнению, не просто сопутствуют деятельности, а активно в ней участвуют, определяя ее направленность и интенсивность. Как отмечают исследователи, эмоциональный словарь расширяется благодаря игровой, трудовой, бытовой и творческой деятельности дошкольника.

В игровой деятельности происходит интенсивное развитие эмоциональной сферы ребенка. В сюжетно-ролевых играх, имитирующих реальные жизненные ситуации, дети примеряют на себя различные роли, проживают широкий спектр эмоций, учатся распознавать и выражать чувства, а также понимать эмоциональное состояние других участников игры. Использование разнообразных игрушек, изображающих людей, животных, предметы, способствует обогащению словарного запаса, связанного с описанием внешности, характера, действий и эмоциональных реакций персонажей.

Трудовая деятельность, особенно совместная, предоставляет богатые возможности для развития эмоционального словаря. В процессе выполнения общих задач, требующих взаимодействия и сотрудничества, дети учатся договариваться, помогать друг другу, проявлять сочувствие и поддержку. Обсуждение процесса работы, результатов, возникающих трудностей и способов их преодоления способствует обогащению словарного запаса, связанного с описанием

трудовых действий, качеств, необходимых для успешной работы, а также эмоциональных переживаний, возникающих в процессе труда.

Творческая деятельность, такая как рисование, лепка, аппликация, конструирование, является мощным средством самовыражения и развития эмоциональной сферы. Дети, используя различные материалы и техники, создают образы, отражающие их внутренний мир, чувства и переживания. Обсуждение созданных работ, используемых цветов, форм, композиций способствует развитию словарного запаса, связанного с описанием эмоционального состояния, настроения, а также эстетических качеств.

Ребенок, испытывающий положительные эмоции от игры или обучения, проявляет большую активность и настойчивость в достижении цели. Отрицательные же эмоции, напротив, могут тормозить деятельность и приводить к ее прекращению [3].

С.Л. Рубинштейн отмечал, что эмоции играют важную роль в процессе принятия решений. Они предоставляют своего рода «интуитивную оценку» ситуации, позволяя быстро оценить возможные последствия того или иного выбора, минуя долгий и сложный анализ. Эта эмоциональная оценка, конечно, может быть подвержена искажениям, но в большинстве случаев она является ценным источником информации, особенно в ситуациях, требующих быстрого реагирования. Таким образом, понимание взаимосвязи эмоций и мышления, по Рубинштейну, является ключом к более глубокому пониманию природы человеческого сознания и поведения [5].

С другой стороны, речевые навыки, такие как умение ясно и четко выражать свои мысли, помогают ребенку доносить свои эмоции до окружающих. Дети, испытывающие трудности в речевом развитии, могут испытывать сложности в выражении своих чувств, что может приводить к недопониманию и конфликтам. Взаимосвязь между эмоциональным развитием и речевыми навыками подчеркивает важность комплексного подхода к развитию ребенка. Поддержка эмоционального благополучия и стимулирование речевого развития способствуют

формированию гармоничной личности, способной эффективно общаться и строить позитивные отношения [7].

Итак, связь между речью и эмоциями имеет большое значение для множества научных областей, особенно для психологии развития и педагогической психологии. Анализ литературных источников показывает, что среди различных аспектов речи наибольшее влияние на эмоциональную компетентность детей оказывают расширение общего словарного запаса, включая словарь эмоций, а также развитие грамматических навыков. Однако исследования также указывают на важность гармоничного общения в семье и со сверстниками для эмоционального развития детей и их способности управлять своими эмоциями.

Список литературы

1. Выготский Л.С. Педагогическая психология / Л.С. Выготский. – М.: Педагогика, 1991.
2. Выготский Л.С. Мышление и речь / Л.С. Выготский. – М.: АСТ, 2021.
3. Леонтьев А.А. Л-47 Язык, речь, речевая деятельность / А.А. Леонтьев. – М.: Просвещение, 1969. – 214 с.
4. Вопросы психологии ребенка дошкольного возраста: сб. ст. / под ред. А.Н. Леонтьева, А.В. Запорожца. – М.: Международный Образовательный и Психологический Колледж, 1995. – 144 с.
5. Рубинштейн С.В. Основы общей психологии / С.В. Рубинштейн. – СПб.: Питер, 2000.
6. Сергиенко Е.А. Модель психического как основа становления понимания себя и другого в онтогенезе человека / Е.А. Сергиенко, Е.И. Лебедева, О.А. Прусакова. – М.: Институт психологии РАН, 2009. – 415 с. – EDN SUSBNZ
7. Леханова О.Л. Особенности понимания и использования невербальных средств общения детьми с общим недоразвитием речи / О.Л. Леханова // Практическая психология и логопедия. – 2007. – №5. – С. 23–28.

8. Тихеева Е.И. Развитие речи детей (раннего и дошкольного возраста) / Е.И. Тихеева.

9. Чернецкая Л.В. Развитие коммуникативных способностей у дошкольников: практ. рук. для педагогов и психологов дошкол. образоват. учреждений / Л.В. Чернецкая. – Ростов н/Д.: Феникс, 2005. – 255 с. EDN QUUUZN