

Левинченко Татьяна Андреевна

студентка

Научный руководитель

Бойкова Марина Борисовна

канд. пед. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»

г. Краснодар, Краснодарский край

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

***Аннотация:** для решения вопросов, связанных с огромным количеством экологических проблем на планете, необходимым является повышенное внедрение экологической культуры в сферу образования. В частности, упор следует делать конкретно на дошкольное образование, ведь именно воспитание подрастающего поколения экологически грамотным является одним из определяющих факторов сохранности жизни.*

***Ключевые слова:** экологическая культура, дошкольный возраст, старшие дошкольники, игровая деятельность.*

В современном мире всё чаще поднимается вопрос о кардинальном улучшении экологической обстановки, каждая страна старается внести свой вклад в попытку исправить ошибки человечества. В условиях современных экологических проблем необходимо выйти на новый уровень формирования у подрастающего поколения ответственного отношения к природе [4].

Согласно ФГОС ДО, экологическое воспитание считается одним из направлений воспитательно-образовательной деятельности детских садов, что является важным средством всестороннего развития ребёнка-дошкольника, воспитания осознанного отношения к природе, формирования системы знаний о ней. Эколо-

гическая культура является одной из ценностно-смысловых установок, проявляющаяся в умении соотносить свои поступки по отношению к природе с принятыми этическими принципами, знаниями моральных норм экологического содержания [1].

Современные научные работы в области психологии акцентируют внимание на том, что около 70% основного восприятия окружающего мира у детей закладывается в возрасте до 7 лет, в то время как оставшиеся 30% преобразуют их отношение к природе на протяжении всей жизни. Следовательно, особое значение приобретает целенаправленная педагогическая деятельность в возрасте от 2,5 до 7 лет, которая становится фундаментом для развития экологически осознанной личности.

Формирование экологической культуры у старших дошкольников имеет ряд особенностей, обусловленных возрастными и психологическими характеристиками детей данной возрастной группы. Во-первых, это активное познание мира. Во-вторых, развитое воображение и креативность. В-третьих, у старших дошкольников повышенная эмоциональная вовлеченность, для них свойственно проявлять сильные эмоции в отношении природы – они могут переживать за животных, радоваться красивым пейзажам, грустить от видимых признаков загрязнения окружающей среды [2; 3].

Качественное формирование экологической культуры невозможно без использования эффективных методов, соответствующих возрастным особенностям детей.

Дошкольный возраст – период, когда основным видом деятельности ребёнка является игра и следует обратить внимание на потенциальную возможность игровой деятельности в формировании основ экологической культуры у старших дошкольников [5].

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка-дошкольника: она становится основной формой познания мира, развития творческих способностей и социализации. Именно через игру дети получают возможность не только пассивно воспринимать информацию, но и активно её осваивать, применяя на практике [4].

Основными принципами игровой деятельности выступают: доступность, интерес, практическая направленность, творчество, коммуникация. Игровые задания должны соответствовать возрасту и уровню развития ребёнка, важно поддерживать интерес детей к игре, используя яркие образы и элементы игры. Закрепление полученных знаний на практике через игровую деятельность, учат детей применять полученные знания в повседневной жизни [2].

Основные виды игровой деятельности, характерные для данного возраста: сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, строительные игры, подвижные игры, театрализованные игры, настольные игры, интерактивные игры, а также исследовательские игры. Данные виды игр позволяют интегрировать знания о природе в увлекательную и доступную форму, что делает процесс обучения интересным и мотивирующим для ребенка [5].

Таким образом данный вид деятельности решает ряд важнейших задач образовательного процесса ДОО, таких как развитие у детей интереса к природе, формирование бережного отношения к окружающему миру и привитие навыков практического участия в охране природы.

Мы провели исследование для получения данных о реальном уровне сформированности экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста. В соответствии с показателями были выделены уровни сформированности экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста (5–6 лет): высокий, средний, низкий. Дети условно были разделены на две группы: контрольную и экспериментальную по 16 человек в каждой.

Для диагностики уровня сформированности, нами были выбраны следующие методики, характеризующие развитость экологической культуры:

Методика «Добровольные помощники» (С.Н. Николаевой).

Методика «Диагностические задания» (С.А. Суркова).

Методика «Что было бы, если...» (Н.Н. Николаевой).

На этапе подведения итогов констатирующего эксперимента мы можем заметить, что большинство детей группы находятся на среднем уровне владения знаниями экологической культуры, также присутствуют дети, имеющие низкий

уровень сформированности знаний, что является недопустимым в условиях современности.

В период формирующего этапа эксперимента контрольная группа занималась по образовательной программе для дошкольников в соответствии с ФГОС ДО «От рождения до школы».

Для экспериментальной группы мы разработали комплексную методику по формированию экологической культуры, акцентирующую внимание на игровой деятельности, как наиболее эффективного способа овладения материалом. В рамках этой методики была введена система игр, для улучшения общих знаний детей о природе. Данная методика реализовывалась на протяжении трёх месяцев с 01.10.2024 по 20.12.2025, раз в неделю, как полноценное занятие (25–30 минут) и 3 раза в неделю в качестве дополнительных занятий, на прогулке, в группе. Подвижные игры оптимально использовать на утренних или вечерних прогулках в течение 15–20 минут, игры, не требующие повышенной активности, занимают 15–20 минут времени дополнительных занятий. Для игр исследовательских и строительных необходимо больше времени, так как для реализации игры требуются дополнительные материалы, собираемые детьми, сам процесс игры (без сбора вторсырья, природных ресурсов) рассчитан на 30 минут, с возможностью доделать в свободное время.

Методика включала подборку игр различных видов: сюжетно-ролевые и дидактические игры, строительные игры, подвижные игры, настольные и исследовательские игры. Такое разнообразие видов было обусловлено наибольшей эффективностью в решении поставленных ранее задач и несло собой более качественный результат в повышении уровня сформированности экологической культуры.

Таким образом, исходя из результатов, можно уверенно отметить, что комплексная методика с опорой на игровую деятельность является более эффективной и современной, поскольку она базируется на ключевых возрастных особенностях дошкольников, включая их основную деятельность и природные особен-

ности. Полученные данные свидетельствуют о высокой результативности использования игровой деятельности в процессе экологического воспитания детей старшего дошкольного возраста.

Список литературы

1. Анненкова А.В. Реализация целей национального проекта «Экология» в условиях ДОО / А.В. Анненкова, Н.В. Шишкина // Реализация целей национального проекта «Экология» в условиях ДОУ: материалы ММО. – Рубцовск: МБДОУ «Детский сад №2 «Лучик», 2020. – 4 с.
2. Приказ Минобрнауки России «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: в редакции от 8 ноября 2022 года» №1155 от 17 октября 2013 года // КонсультантПлюс.
3. Иванова С.К. Роль экологического воспитания детей дошкольного возраста в процессе их развития / С.К. Иванова // Современные инновации. – 2018. – №5 (27) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/rol-ekologicheskogo-vospitaniya-detey-doshkolnogo-vozrasta-v-protssesse-ih-razvitiya> (дата обращения: 24.04.2025).
4. Бутенко Н.В. Формирование основ экологической культуры у старших дошкольников средствами игровой деятельности: специальность 13.00.07 «Теория и методика дошкольного образования»: автореф. дис. ... канд. пед. наук / Н.В. Бутенко; Челябинский ГПУ. – Челябинск, 2006. – 22 с. EDN NJZVYN
5. Диагностический материал по экологическому воспитанию дошкольников // Образовательная социальная сеть. – 2020 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://mdobuds5.edusite.ru/DswMedia/diagnostikapoyekologiisdoshkolnikamip-1.pdf> (дата обращения: 24.04.2025).