

Пушкина Клара Владимировна

канд. пед. наук, доцент

Попова Эвелина Андреевна

студентка

ФГБОУ ВО «Чувашский государственный

университет им. И.Н. Ульянова»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

ВЛИЯНИЕ СОСЕДЕЙ: КАК ТАТАРСКАЯ КУЛЬТУРА ОТРАЗИЛАСЬ НА ЧУВАШСКОЙ ДИАСПОРЕ В ТАТАРСТАНЕ

Аннотация: статья посвящена анализу культурного взаимодействия татарской и чувашской общин в Республике Татарстан. Рассматриваются исторические, языковые, религиозные и бытовые аспекты влияния доминирующей татарской культуры на чувашскую диаспору. Особое внимание уделяется вопросам сохранения этнической идентичности чувашей в условиях многовекового соседства с татарами. Выявлены ключевые зоны взаимовлияния: языковая ассимиляция, заимствование традиций, религиозный синкретизм. На основе исследований сделан вывод о гибкости чувашской идентичности, сочетающей адаптацию к татарскому окружению и сохранение уникальных черт.

Ключевые слова: этническая идентичность, культурное взаимодействие, чувашская диасpora, Татарстан, ассимиляция, языковая политика, межэтнические отношения.

Чувашская диаспора в Татарстане, насчитывающая около 100 тыс. человек (на март 2025 г.), формировалась в условиях многовекового соседства с татарами [6]. Это взаимодействие, обусловленное географической близостью и исторической общностью (оба народа – наследники Волжской Булгарии), привело к глубокому взаимопроникновению культур [3]. Однако доминирование татарского языка, ислама и локальных традиций создало уникальный контекст для самоидентификации чувашей [4].

С XIII века чуваши и татары проживали в рамках одних политических образований (Золотая Орда, Казанское ханство). После присоединения к России (XVI в.) чувashi-язычники оказались в меньшинстве среди мусульман-татар. Это способствовало их сближению с русскими, но не исключило культурного обмена с татарами. Например, элементы татарской кухни (эчпочмак, чак-чак) вошли в быт чувашских семей, а в татарский фольклор проникли чувашские мотивы (образы духов леса – «Арщури») [3].

Что касается языкового влияния двух народов друг на друга, то в сельских районах Татарстана чувashi часто владеют татарским языком лучше, чем литературным чувашским [5]. Это связано следующими факторами.

1. Образовательная система. До 2000-х годов в школах преобладало татарско-русское двуязычие [5]. Особенности образовательной системы РТ до 2000-х годов: обязательное обучение татарского и русского языков (не зависимо от национальной принадлежности учащихся, было обязательным изучение как татарского, так и русского языков), национальные школы (существовали школы с углубленным изучением татарского языка, истории и культуры татарского народа), учебно-методическая литература (издавались учебники и методические пособия на татарском и русском языках). Значение татарско-русского двуязычия: сохранение и развитие татарского языка и культуры (способствовало сохранению и развитию татарского языка, литературы и культуры), межнациональное общение (значение татарского и русского языков обеспечивало возможность эффективного межнационального общения в регионе).

2. Межэтнические браки. В смешанных семьях дети чаще усваивают татарский как основной [1]. Приведу высказывание проф. Иванова В.П.: «Межнациональные браки и семьи влияют на изменение национального состава населения, влияют они существенно и на этническую ориентацию детей» [5; 7]. Высказывание говорит о том, что межнациональные браки и семьи влияют на этногеографическую структуру общества и на формирование этнической идентичности у детей.

2 <https://phsreda.com>

3. Медиапространство. Татарские СМИ доминируют в республике, ограничивая присутствие чувашского языка [5]. Однако в последние десятилетия активисты диаспоры развивают чувашские культурные центры (например, в Казани), где язык преподаётся как второй родной.

4. Религиозный синкретизм. Чуваши Татарстана, в отличие от православных сородичей в Чувашии, чаще сталкиваются с исламским окружением [2]. Это привело к:

- заимствованию обрядов: например, поминальные обычаи с элементами татарских «дуа» – молитва;
- смешению символов: в домах чувашей можно встретить иконы рядом с тюбетейками – подарками татарских соседей;
- росту секуляризации: молодёжь дистанцируется от православия, но не принимает ислам, формируя светскую идентичность. Коран не только не говорит ни о какой терпимости к христианству, но наоборот, заповедует Мухаммеду привлекать христиан в ислам. Мухаммеду уже открыто повелевается сражаться с христианами (людьми Писаний) именно за неприятие ими Аллаха и ислама [8].

Влияние татарской культуры заметно в быте и традициях.

1. Одежда. Чувашские женщины в Татарстане иногда носят татарские украшения (хаситэ – нагрудное украшение, которое носили через левое плечо, изю – шейное украшение, которое прикрывало разрез на женском платье).

2. Праздники. Сабантуй (татарский) и Акатуй (чувашский) часто проводятся совместно, сливаясь в единое мероприятие.

3. Архитектура. Элементы татарского декора (резные наличники) встречаются в чувашских селах. При этом чуваши сохраняют уникальные ритуалы, например, «çимёк» – день поминовения предков с особыми песнями [2].

4. Религиозные практики. Взаимопроникновение ислама (преобладающего у татар) и православия (традиционного для чувашей): Чуваши в смешанных семьях иногда участвуют в исламских обрядах (например, «Ураза-Байрам») и

«Курбан- Байрам»). Татарские мечети и чувашские церкви часто сотрудничают в рамках межконфессиональных диалогов.

Несмотря на влияние татарской культуры, чувашская диаспора активно сохраняет свою культурную автономию [4]. Активно работает Чувашский культурный центр в Казани, проводятся фестивали чувашской культуры («Уяв»), издается газета на чувашском языке (например, «Сувар»).

На сегодняшний день чуваши сталкиваются современными вызовами в обществе и проблемами адаптации в многонациональной среде.

Во-первых, урбанизация приводит к тому, что в городах диаспора растворяется многонациональной среде теряя связь с корнями [4].

Во-вторых, политика идентичности: программы Татарстана по поддержке татарского языка иногда маргинализируют меньшинства [3].

В-третьих, цифровизация привела к тому, что соц. сети стали инструментом сохранения культуры (чувашские онлайн-курсы, фольклорные группы в VK).

Заключение.

Татарская культура оказала значительное влияние на чувашскую диаспору, особенно в языковой и бытовой сферах [2; 3]. Однако чуваши Татарстана демонстрируют устойчивость идентичности, трансформируя внешние заимствования в гибридные формы. Однако чуваши сохраняют этническую идентичность через культурные институты и традиционные практики [4]. Дальнейшие исследования могут быть направлены на анализ динамики ассимиляционных процессов в условиях глобализации.

Их опыт показывает, что этническая самоидентификация может успешно сочетать адаптацию к доминирующей культуре и сохранение уникальности [4].

Список литературы

1. Губайдуллина Л.Р. Межэтнические браки в Поволжье: традиции и современность / Л.Р. Губайдуллина. – Казань: Изд-во КФУ, 2021.

-
2. Иванов В.П. Этнокультура татар и чувашей: этногенетический аспект / В.П. Иванов // Татары и чуваши – ветви одного древа: материалы Всероссийской научно-практической конференции (Чебоксары, Казань, 7–8 октября 2021 года) / сост. и отв. ред. Г.А. Николаев. – Чебоксары: Новое время, 2021. – С. 154–162. – EDN ЕННЕСА.
3. Исхаков Д.М. Татары и чуваши: этнокультурные параллели / Д.М. Исхаков. – Казань: Институт истории им. Ш. Марджани, 2018.
4. Николаев Г.А. Чувашская диаспора: между ассимиляцией и идентичностью / Г.А. Николаев. – Чебоксары: ЧГИГН, 2017.
5. Пушкина К.В. Семейные ценности в русских и чувашских пословицах и поговорках / К.В. Пушкина // Проблемы современного педагогического образования. – 2022. – №74–4. – С. 208–211. – EDN DGSPOO.
6. Трофимов А.А. Языковая ситуация в Татарстане: вызовы для меньшинств / А.А. Трофимов. – М.: Наука, 2019.
7. РОО «Чувашская национально-культурная автономия в Республике Татарстан» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://chv.addnt.ru/> (дата обращения: 14.05.2025).
8. Иванов В.П. Проблемы этнографии чувашского народа: избранные труды / В.П. Иванов. – Чебоксары: Фонд историко-культурологических исследований им. К.В. Иванова, 2012. – 668 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://xn--80ad7bbk5c.xn--p1ai/ru/content/problemy-etnografii-chuvashskogo-naroda> (дата обращения: 14.05.2025).