

Епилева Елизавета Юрьевна

магистрант

Научный руководитель

Косыгина Елена Александровна

канд. пед. наук, доцент, доцент

ФГБОУ ВО «Липецкий государственный педагогический
университет им. П.П. Семенова-Тян-Шанского»

г. Липецк, Липецкая область

ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК МЕТОД КОРРЕКЦИИ ОБЩЕГО НЕДОРАЗВИТИЯ РЕЧИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА И ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКА СЛОВООБРАЗОВАНИЯ

***Аннотация:** статья посвящена актуальным вопросам диагностики и коррекции общего недоразвития речи у детей старшего дошкольного возраста. Рассматриваются особенности речевого развития детей с ОНР, выявляются причины возникновения нарушений и предлагаются эффективные способы их устранения. Особое внимание уделено значимости игровой деятельности как основного метода коррекционной работы с детьми данной категории в рамках формирования навыка словообразования. Приводится классификация уровней тяжести ОНР согласно современным научным источникам, подробно описаны виды игр и этапов их реализации на логопедических занятиях. Представленные материалы подтверждают эффективность игровых методик в формировании полноценной речевой активности, улучшении навыков коммуникации и подготовке детей к школе.*

***Ключевые слова:** общее недоразвитие речи, старший дошкольный возраст, речевое развитие, игровая терапия, коррекционная работа, словообразование.*

Проблема общего недоразвития речи (далее ОНР), характеризуется выраженными нарушениями всех компонентов речевой системы: звукопроизношения, лексики, грамматики и связной речи. На сегодняшний день она приобретает особую значимость именно в старшем дошкольном возрасте. Именно этот период

является важным этапом формирования устной речи ребёнка, необходимой основой для успешного освоения школьной программы и социальной адаптации в будущем. Е. Д. Капитонова, К. В. Саенко считают, что дети с ОНР испытывают значительные трудности в коммуникации, обучении и эмоционально-психологическом благополучии, что делает проблему актуальной не только для специалистов-дефектологов, но и для педагогов и родителей [2].

Итак, общее недоразвитие речи представляет собой сложное нарушение, которое характеризуется несформированностью основных компонентов языковой системы: звуковой стороны речи, словарного запаса, грамматического строя и способности формировать связную речь. У старших дошкольников с ОНР М.И. Бекирова отмечает следующие характерные признаки речевого развития: ограниченный запас общеупотребительных слов, сложности в понимании сложных предложений и инструкций, нарушения произносительной стороны речи, трудности построения высказываний и ведения диалога [1]. Согласно классификации Р.Е. Левиной в современной логопедии выделяют четыре уровня степени тяжести ОНР, от первого (грубое нарушение всех сторон речи) до четвертого (легкая степень недостаточности) [3].

А.Ю. Мирончук подчеркивает, что игровая деятельность традиционно считается наиболее эффективным методом коррекционно-развивающей работы с детьми раннего и дошкольного возраста. Она способствует развитию психических процессов, повышает мотивацию и интерес к обучению, позволяет ребенку осваивать новые знания и умения в естественной форме, соответствующей возрастному уровню. Учитывая особенности возрастной группы, игровые занятия позволяют создать благоприятные условия для преодоления дефектов речи, формирования полноценного речевого общения и подготовки ребёнка к дальнейшему успешному школьному обучению. Таким образом, использование методов игровой терапии становится особенно эффективным методом в комплексном подходе к коррекции общего недоразвития речи у старших дошкольников [4].

Игра занимает центральное место в жизни дошкольника, являясь ведущим видом деятельности. Через игру ребенок познаёт окружающий мир, усваивает

социальные нормы и правила поведения, развивает познавательные процессы, воображение и творчество. Современные психологи и педагоги подчёркивают многофункциональность игры в формировании личности ребёнка. В частности, игра оказывает значительное влияние на развитие коммуникативной сферы: стимулирует расширение активного словаря, улучшает способность понимать обращённую речь, формирует навыки вербального и невербального общения. Помимо этого, посредством игры дети учатся планировать своё поведение, контролировать эмоции, взаимодействовать с партнёрами по игре, что особенно важно для тех, кто испытывает затруднения в речевом взаимодействии [3; 4; 5].

Методика организации игровых занятий предполагает систематизированный подход к формированию речевых навыков у детей с общим недоразвитием речи. Для достижения максимальной эффективности такие занятия строятся на основе специально подобранных тематических игр, каждая из которых направлена на решение конкретных задач в зависимости от этапа коррекционного процесса.

Среди видов игр, В.В. Якушевой и М.И. Новиковой выделяются три категории:

1. Словесные игры.

Помогают развивать слуховую память, внимание, восприятие звуков и способствуют расширению пассивного и активного словаря. Например, в играх типа «Угадай слово» ребёнок учится внимательно прислушиваться к звучащему слову, выделяя звуки и слоги, постепенно формирует чёткое артикулирование отдельных элементов речи. Другая популярная словесная игра – «Что звучит?» помогает детям учиться дифференцировать звуки окружающей среды и сопоставлять услышанное с определёнными предметами или действиями.

2. Дидактические игры.

Направлены на обучение классификациям, формирование понятий и развитие мелкой моторики, способствующей активизации речедвигательного аппарата. Одна из распространённых дидактических игр – «Четвёртый лишний». Ребёнок выбирает предмет, отличающийся от остальных, аргументирует свой

выбор словами, что помогает расширить активный словарь и научиться правильно формулировать мысли. Полезная игра – «Собери картинку», в ней дети собирают пазлы или разрезанные карточки, одновременно называют изображённые предметы, что позволяет развивать у них зрительно-пространственное мышление и уточнять значение новых слов.

3. Театрализованные представления и ролевые игры.

Представления и разыгрывание ролей стимулируют творческие способности, укрепляют произвольное внимание и формируют устойчивый интерес к процессу говорения. Использование театрализации сюжетов сказок или бытовых ситуаций позволяет учить детей строить диалоги, использовать разнообразные формы высказывания, соблюдать последовательность действий и согласовывать свою речь с поведением партнера. Данные игры помогают ребёнку овладеть нормами правильного употребления словоформ, синтаксическими конструкциями и усвоением различных форм общения [5].

Процесс организации и проведения игровых занятий строится поэтапно, что обеспечивает постепенное освоение ребёнком необходимых речевых навыков.

1. Подготовительный этап.

Цель подготовительного этапа заключается в создании мотивации у ребёнка и знакомстве с материалами, необходимыми для последующего игрового задания. Логопед организует беседу с ребёнком, вызывает позитивный настрой, объясняет цели предстоящей игры простыми доступными словами. Важно установить доверительную атмосферу, обеспечивающую комфорт и желание активно включаться в процесс.

2. Основной этап.

Основная задача этого этапа – активное вовлечение ребёнка в игровую практику. Здесь используются различные виды игр: словесные, дидактические, сюжетно-ролевые. Они направлены на отработку специфических навыков, соответствующих индивидуальным потребностям каждого ребёнка. Логопед следит за правильным выполнением заданий, подсказывает, направляет, поддерживает

положительный эмоциональный фон, создает ситуацию успеха для каждого участника.

3. Заключительный этап.

На заключительном этапе осуществляется обобщение полученных результатов, оценка достижений ребёнка, закрепление приобретенных навыков. Он важен для осознания успехов и дальнейшего поддержания интереса к продолжению занятий. Логопед совместно с ребёнком подводит итоги проделанной работы, поощряет успехи, подчеркивает прогресс и создаёт основу для будущих коррекционных мероприятий [4; 5].

Таким образом, представленные игры и этапы их реализации позволяют эффективно решать задачи логопедической работы с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР, делать занятия интересными, увлекательными и полезными для будущего речевого развития ребёнка.

Список литературы

1. Бекирова М.И. Игровая деятельность как средство коррекции нарушения речи у детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи / М.И. Бекирова // Молодость. Наука. Перспектива: сборник научных трудов студентов, магистрантов, аспирантов (Майкоп, 1 марта 2017 года). – Майкоп: Магарин Олег Григорьевич, 2017. – С. 183–189.
2. Капитонова Е.Д. Значение игровой деятельности в преодолении недоразвития речи в старшем дошкольном возрасте / Е.Д. Капитонова, К.В. Саенко. – Новосибирск: Новосибирский государственный педагогический университет, 2024. – С. 246–248. EDN SUDBFJ
3. Козлова И.В. Театрализованная игровая деятельность как средство коррекции речи у старших дошкольников с общим недоразвитием речи / И.В. Козлова // Дошкольное детство актуальные вопросы образования и воспитания: сборник научно-методических статей. – Йошкар-Ола: Поволжский государственный технологический университет, 2018. – С. 187–192. EDN YWSCCK

4. Мирончук А.Ю. Игровая деятельность как средство коррекции речи у дошкольников, имеющих общее недоразвитие речи / А.Ю. Мирончук // Аллея науки. – 2018. – Т. 2. №11 (27). – С. 805–808. EDN MKKXOP

5. Якушева В.В. Игровая деятельность как инструмент коррекционной работы по формированию словаря у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи (III уровень речевого развития) / В.В. Якушева, М.И. Новикова // Мир педагогики и психологии. – 2023. – №9 (86). – С. 90–94. EDN XVIWGY