

Масленникова Анна Андреевна

студентка

ФГБОУ ВО «Нижневартовский государственный университет»

г. Нижневартовск, ХМАО – Югра

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ И ТУРИЗМ КАК СПОСОБЫ ПОЗНАНИЯ РЕГИОНА

***Аннотация:** в статье рассматриваются экологическое краеведение и туризм как взаимодополняющие инструменты познания региона. Особое внимание уделяется междисциплинарному подходу и практической работе, позволяющим формировать экологическую культуру и бережное отношение к природе и наследию региона.*

***Ключевые слова:** краеведение, экологическое краеведение, экологическая культура, туризм, регион, путешествия.*

Познание региона может осуществляться посредством различных методов и подходов, каждый из которых вносит специфический вклад в комплексное понимание его культурных, экологических, исторических и социальных характеристик. Одним из наиболее распространённых методов является путешествие, которое предоставляет возможность непосредственного восприятия и изучения специфики территории. В ходе таких поездок осуществляется посещение историко-культурных памятников, музеев, выставок и иных культурных мероприятий, что способствует формированию целостного представления о местных культурных традициях и социокультурных практиках.

Туризм и экологическое краеведение представляют собой две разные, но пересекающиеся области, связанные с взаимодействием человека с окружающей его средой, и каждая из этих областей имеет свои уникальные цели и подходы.

Проблемами экологии занимаются не только организаторы туризма, но также тщательно изучаются научно-исследовательскими организациями разного уровня, в том числе государственными природоохранными организациями, фе-

деральными службами, политическими партиями, федеральными и региональными министерствами, музеями, высшими и средне-специальными учебными заведениями, школами и т. д. Также свой вклад вносит бизнес, особенно предприятия и компании, применяющие концепцию зеленой экономики [2, с. 62]. В эколого-краеведческой деятельности могут участвовать различные группы людей. Это могут быть профессиональные исследователи и ученые, такие как экологи, биологи, географы и историки, которые занимаются изучением природных ресурсов и их взаимодействия с человеческой деятельностью. Также в эколого-краеведческой деятельности активно участвуют волонтеры и общественные организации, которые стремятся повысить осведомленность о необходимости охраны окружающей среды, проводить экспедиции и семинары, а также восстанавливать или сохранять природные территории.

В рамках этого направления выявляются локальные экологические проблемы, разрабатываются и внедряются практические меры по их преодолению. Познание и преобразование родного края являются основными аспектами этого вида краеведения, связанными между собой. Благодаря своей специфике экологическое краеведение является не узконаправленным знанием, а междисциплинарным направлением. Изучение экологических вопросов на основе слияния знаний по биологии, географии и другим предметам способствует установлению реальных связей изучаемого материала с жизнью.

У экологического краеведения есть собственные цели и задачи, информационные материалы, научно-исследовательские базы, а туристская индустрия, в свою очередь, применяет эти знания, полученные в ходе научно-исследовательской деятельности, для организации и развития туризма. Эти знания также активно используются в образовательных проектах, школьных программах, программах высших и средне-специальных учебных заведений, что позволяет сочетать теоретические знания с практическими исследованиями на местности. Обеспечивает глубокое знакомство туристов с природой региона, его особенностями,

а также с культурно-историческим наследием. Экскурсии, лекции, выставки, музеи природы и краеведческие музеи делают научные сведения доступными широкой аудитории, формируя интерес к познанию окружающего мира [4, с. 128].

Туризм, в свою очередь, служит практическим продолжением этого изучения. Туризм предлагает уникальные возможности для непосредственного взаимодействия с природой. Потребители могут наблюдать за природными объектами, посещать экскурсии с местными гидами, знакомиться с особенностями экосистем региона и мерами по их охране. Такой опыт оставляет не только яркие и запоминающиеся впечатления, но и способствует росту экологической грамотности, формируя у участников понимание важности природоохранной деятельности и уникальности местной природы.

Важным аспектом является целевая аудитория. Туризм, как массовое явление, рассчитан на более широкую аудиторию, стремящуюся получить развлечения и новые впечатления, в то время как краеведение больше нацелено на студентов, исследователей, педагогов и тех, кто заинтересован в изучении местности на уровне научных исследований [6, с. 140].

В рамках туризма акцент чаще делается на коммерческую составляющую, то есть на организацию и проведение туров и экскурсионных программ, которые могут приносить прибыль. Краеведение, в свою очередь, более связано с образовательной и исследовательской деятельностью, направленной на углубленное понимание своего региона и его особенностей.

Туризм выступает не только как форма активного отдыха, но и как средство глубокого знакомства с историей, природой и традициями родного края или страны посещения. Путешествия невозможно представить без элемента познания: в процессе походов и экскурсий человек в любом случае узнает новые факты, учится видеть и понимать мир вокруг себя. В отличие от туризма, где приоритетом часто становится сам маршрут или физическая активность, в краеведении на первый план выходит именно исследование и осмысление местных особенностей, где маршрут выступает лишь инструментом для достижения образовательных и познавательных целей.

Фраза «Туризм – это краеведение, но краеведение – это не туризм» справедливо отражает различие между этими понятиями: любой туристский поход содержит элементы краеведения, но глубокое краеведческое исследование возможно и без путешествий, например, через работу с архивами, музеями, литературой. Тем не менее, сочетание туризма и краеведения даёт наилучший результат: туристско-краеведческая деятельность способствует не только освоению туристских навыков, но и подробному изучению исторических, культурных и природных особенностей территории.

Туристско-краеведческие маршруты позволяют на практике применять знания из различных областей – географии, истории, биологии, основ безопасности жизнедеятельности (ОБЖ) [3, с. 125]. Такой опыт превращает абстрактные, теоретические знания в конкретные, связанные с определённым местом и временем, что особенно ценно для формирования целостного мировоззрения и гражданской позиции.

В целом, туризм и краеведение дополняют друг друга: благодаря туризму процесс познания становится более насыщенным и эмоциональным, а краеведческий подход наполняет путешествия содержанием и значимостью. Совместная деятельность в этих сферах способствует сохранению и возрождению исторических объектов, развитию патриотизма, воспитанию бережного отношения к природе и культуре родного края [1, с. 71].

Экологическое краеведение и туризм играют важную роль в познании регионов, сочетая в себе элементы образования, исследования и развлечения. Эти два направления взаимосвязаны и обогащают друг друга, создавая уникальные возможности для жителей и гостей территорий.

Совместная работа экологического краеведения и туризма может формировать у людей более глубокое понимание места, где они находятся. Люди, активно участвующие в таких мероприятиях, становятся не просто наблюдателями, но и активными участниками процесса охраны окружающей среды. Это может вклю-

чать в себя участие в волонтерских проектах, таких как чистка пляжей или высадка деревьев, что создает чувство принадлежности к месту, даже если они находятся там временно.

Экологическое краеведение и связанный с ним туризм способствуют развитию местного сообщества. Открытие экологических троп, создание уникальных экскурсионных программ и внедрение образовательных инициатив могут привести к созданию новых рабочих мест и экономическим возможностям. Местные жители могут стать гидами или вести мастер-классы, передавая свои знания о региональных особенностях и традициях, что также способствует культурному обмену [5, с. 77].

Но несмотря на несомненные преимущества, важно помнить о необходимости ответственного подхода к организации любых видов туризма. Растущий поток туристов может оказать давление на экосистемы, при отсутствии должного контроля. В связи с этим особое значение приобретает внедрение принципов устойчивого туризма и проведение просветительских мероприятий, направленных на формирование понимания ценности сохранения природных ресурсов.

Экологическое краеведение и туризм представляют собой мощные инструменты для познания и охраны регионов. Они не только позволяют людям углубиться в изучение природы и культуры, но и способствуют формированию ответственного отношения к окружающей среде. Важно, чтобы эти подходы работали в гармонии для достижения устойчивого развития, что в конечном итоге будет способствовать благополучию как местных сообществ, так и туристов. Такой подход не просто обогащает опыт путешественников, но и создает целостное восприятие мира, способствует миру и гармонии между человеком и природой, гарантируя устойчивое будущее для будущих поколений.

Хотя туризм и экологическое краеведение могут пересекаться, они имеют разные акценты: первый более ориентирован на восприятие и опыт, а второе – на изучение и охрану. Их гармоничное сочетание может привести к более глубокому пониманию природы и к устойчивым практикам туризма. Данное сочета-

ние туризма и экологического краеведения наиболее широко используется в экскурсионных программах, являющимися наиболее распространенной формой организации туризма в регионах, которые масштабируются в зависимости от возрастной категории участников, привлекая не только приезжих, но и местное население, в особенности, учащихся школ.

Список литературы

1. Ахкиямова Г.Р. Актуальные аспекты экологического воспитания / Г.Р. Ахкиямова // Тенденции развития образования: педагог, образовательная организация, общество-2023. – 2023. – С. 71. EDN JAGZVG
2. Карпова Г.А. Роль экологизации туризма в развитии региона / Г.А. Карпова // Известия СПбГЭУ. – 2016. – №2 (98). – С. 62.
3. Кунгурова Е.В. Эколого-краеведческая направленность учебно-исследовательской деятельности учащихся в области безопасности жизнедеятельности / Е.В. Кунгурова, А.Ю. Соболев // Педагогика высшей школы. – 2016. – №3 (6). – С. 125.
4. Никифорова А.А. Объекты нематериального культурного наследия в музейной деятельности: особенности вовлечения в сферу туризма / А.А. Никифорова. – Нижневартовск: Приобье, 2017. – С. 128. EDN YUGHOZ
5. Пономарева И.Ю. Вовлечение местных жителей малых исторических городов в туристическую деятельность / И.Ю. Пономарева, Т.А. Танкиева, А.О. Слемзина // Сервис в России и за рубежом. – 2022. – №3 (100). – С. 77.
6. Тарханова Н.П. Использование инструментарии экономики впечатлений в туризме / Н.П. Тарханова, В.А. Романов // Вестник ЗабГУ. – 2022. – №10. – С. 140. DOI 10.21209/2227-9245-2022-28-10-133-146. EDN ТОНОП