

**Кордон Тамара Анатольевна**

канд. пед. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Чувашский государственный  
педагогический университет им. И.Я. Яковлева»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

БОУ ВО «Чувашский государственный институт  
культуры и искусств» Минкультуры Чувашии

г. Чебоксары, Чувашская Республика

## **ЭФФЕКТИВНОСТЬ ВИРТУАЛЬНЫХ ЭКСКУРСИЙ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В НЕЯЗЫКОВОМ ВУЗЕ**

***Аннотация:** в статье рассматриваются цифровые технологии в контексте языкового образования, с акцентом на эффективность использования виртуальных экскурсий для подготовки педагогических кадров. Автор подчеркивает значимость интеграции инновационных методов обучения в учебный процесс, что позволяет создать комфортную и мотивирующую среду для студентов. Исследование основано на проведенном эксперименте, в ходе которого были реализованы виртуальные экскурсии по ключевым аспектам культуры и истории англоязычных стран. Анализ результатов показал, что такие мероприятия способствуют развитию языковых навыков, повышают уровень вовлеченности студентов и формируют их культурную компетенцию. Статья также освещает положительное влияние виртуальных экскурсий на формирование профессиональной идентичности будущих педагогов, что является актуальной задачей в условиях современного многоязычного и многокультурного общества.*

***Ключевые слова:** цифровые технологии, языковое образование, виртуальные экскурсии, инновационные методы обучения, культурная компетенция, профессиональная идентичность.*

В условиях стремительного развития информационного общества владение иностранными языками становится не только важным, но и необходимым условием для успешной профессиональной деятельности. Функционирование на

международной арене требует от специалистов не только языковой грамотности, но и умения вести межкультурный диалог, что делает актуальным вопрос формирования эффективных методов обучения иностранным языкам. В этом контексте виртуальные экскурсии представляют собой инновационное методическое средство, способное существенно обогатить образовательный процесс, позволяя учащимся не только усовершенствовать языковые навыки, но и расширить свои культурные горизонты.

Виртуальные экскурсии, использующие широкий спектр современных цифровых технологий, предлагают уникальную возможность для образовательного погружения. Эти технологии, включая 3D-моделирование и дополненную реальность, создают интерактивную образовательную среду, предоставляя студентам доступ к контенту, который невозможно было бы изучить в традиционных условиях. Образовательные программы, интегрирующие виртуальные экскурсии, способствуют не только глубокому усвоению языка, но и формированию интереса к культуре и традициям других стран, что особенно важно в условиях глобализации.

Исследования показывают, что данный метод, помимо улучшения языковых навыков, способствует развитию критического мышления и аналитических способностей у студентов. Взаимодействие с мультимедийными материалами на иностранном языке создает для обучающихся условия, способствующие глубокой рефлексии и самоанализу, что является необходимым для их будущей профессиональной деятельности.

Необоснованно игнорировать тот факт, что виртуальные экскурсии, выделяясь своей интерактивностью, также увеличивают уровень вовлеченности студентов, что подтверждено многочисленными эмпирическими исследованиями. Такие подходы не только поднимают мотивацию к изучению, но и создают эмоциональную окраску образовательного процесса, что крайне важно для формирования положительного отношения к обучению языкам. В то же время, приме-

нение данных технологий требует тщательного подхода к оценке их эффективности, что можно достичь через разработку критериев, основанных на языковых, культурных и рефлексивных навыках учащихся.

Таким образом, внедрение виртуальных экскурсий в программу обучения иностранным языкам не только отвечает современным требованиям образовательного процесса, но и открывает новые горизонты для развития иноязычной коммуникативной компетенции студентов, что является краеугольным камнем в подготовке квалифицированных специалистов, способных успешно функционировать в многоязычном и многокультурном мире.

В данном исследовании был применен комплексный методологический подход, который объединяет как количественные, так и качественные методы сбора и анализа данных. Основной контингент испытуемых составили 22 студента первого курса Чувашского государственного педагогического университета имени И.Я. Яковлева, обучающихся по профилю История и общество и имеющих разный уровень языковой подготовки.

На первом этапе исследования было проведено анкетирование, которое позволило установить исходные уровни языковой компетенции респондентов. Анкета включала вопросы, касающиеся способности студентов воспринимать аутентичные аудио- и видеоматериалы, навыков ведения диалогической речи, а также степени знакомства с культурными аспектами англоязычных стран. Метод включенного наблюдения использовался для фиксации уровня активности студентов в учебном процессе, включая их участие в дискуссиях, подготовку докладов и выполнение интерактивных заданий. Собранные данные подвергались как количественной, так и качественной обработке, что включало статистический анализ процентных соотношений и интерпретацию полученных результатов.

Эффективность методики оценивалась сравнительным анализом показателей языковой компетенции студентов до и после проведения эксперимента, что включало тестирование аудитивных навыков, оценку качества устных высказываний и анализ письменных работ, а также мониторинг участия в дискуссиях. В результате проведенного анкетирования и интервьюирования было установлено,

что большинство респондентов демонстрируют уровень владения английским языком, соответствующий базовому школьному этапу. Опыт преподавания иностранного языка в вузах подтверждает наличие студентов с разным уровнем языковой подготовки, что создает определенные трудности в процессе их обучения [3, с. 93].

Важно отметить, что в рамках университета преобладает профориентационное обучение будущих учителей, что, в свою очередь, ведёт к определенным сложностям в совершенствовании профессиональных навыков, связанных с английским языком. В частности, анализ показал, что только 20% опрошенных студентов способны адекватно воспринимать аутентичные аудио- и видеоматериалы и демонстрировать навыки ведения диалога по изучаемым темам. Кроме того, только 25% будущих педагогов имеют представление о культурных аспектах стран, язык которых они изучают. Наблюдения и опросы, проведенные во время занятий, выявили, что активное участие в дискуссиях и обсуждениях, а также подготовка докладов по актуальным темам осуществляется лишь половиной студентов. Эти результаты подчёркивают необходимость разработки более эффективных методов и подходов в преподавании иностранного языка, которые могут способствовать улучшению уровня языковой подготовки студентов неязыковых специальностей.

Для совершенствования профессиональных навыков английского языка среди будущих учителей было решено внедрить в учебный процесс несколько виртуальных экскурсий на английском языке, посвящённых истории и культуре Великобритании. Эти экскурсии соединяют в себе элементы истории, культуры и языка, обеспечивая максимальное погружение студентов в учебный материал. При этом онлайн-формат посещения экскурсии способствует накоплению студентами опыта в использовании цифровых технологий и служит примером их зрелого применения в образовательном процессе [2].

Согласно указаниям Д.К. Бартоша, Н.Д. Гальсковой и М.В. Харламовой, при проведении занятий по иностранному языку с использованием виртуальной

экскурсии необходимо соблюдать три основных этапа: на преддемонстрационном этапе осуществляется введение в тему экскурсии через беседы, вопросы и выборочные изображения, что помогает снять возможные языковые затруднения; на демонстрационном этапе проводится сама экскурсия с параллельной проверкой понимания материала через вопросы; на последедемонстрационном этапе студенты выполняют различные задания и упражнения, которые могут быть творческими, речевыми или языковыми [1, с. 216]. Таким образом, внедрение виртуальных экскурсий может существенно повысить уровень языковой компетенции студентов, а также их мотивацию к изучению иностранного языка, что является актуальной задачей в процессе подготовки квалифицированных специалистов.

Первой экскурсией учебного курса стала виртуальная экскурсия «Amazing Places to Visit in England» ([https://vk.com/video-168482992\\_456239923](https://vk.com/video-168482992_456239923)), в ходе которой студенты совершили увлекательное путешествие по знаковым местам Англии. Экскурсия началась с Лондона – культурного и исторического центра страны, где участники познакомились с главными достопримечательностями столицы. Далее маршрут пролегал к таинственному Стоунхенджу, где подробно рассматривалось происхождение и назначение этого древнего мегалитического сооружения. Особое внимание было уделено Оксфорду с его всемирно известным университетом: экскурсанты узнали об истории колледжей, выдающихся выпускниках и уникальной архитектуре университетского города. Затем группа «переместилась» в средневековый Йорк, где центральным объектом изучения стал величественный Йоркский собор – выдающийся образец готической архитектуры. Следующей остановкой стал город Бат, знаменитый своими римскими банями, где участники познакомились с античным наследием Британии. Завершилась экскурсия в живописном Котсуолдсе, демонстрирующем классические английские пейзажи и традиционную архитектуру. На протяжении всего маршрута акцент делался на историческом значении объектов, их архитектурных особенностях и роли в культурном наследии Великобритании.

Следующей стала экскурсия «Бронзовый век в Великобритании» ([https://vkvideo.ru/video-220636150\\_456239040?t=14s](https://vkvideo.ru/video-220636150_456239040?t=14s)), погружившая студентов в эпоху становления металлургии. В ходе виртуального тура подробно рассматривалось революционное значение бронзы – сплава меди и олова, изменившего ремесла и быт древних жителей. Экскурсия демонстрировала археологические находки: погребальные урны, древние курганы и остатки поселений, дополненные реконструкциями повседневной жизни. Особый акцент делался на ключевых аспектах эпохи – от сельского хозяйства и скотоводства до религиозных ритуалов с использованием металлических изделий. Внимание уделялось развитию торговых связей, технологическим инновациям и художественным достижениям, включая искусно выполненные ювелирные украшения, свидетельствующие о высоком мастерстве древних ремесленников.

Экскурсия «Иоанн Безземельный и Великая Хартия Вольностей» (<https://www.britannica.com/video/John-of-England-events-signing-Magna-Carta/-241419>) перенесла студентов в Англию XIII века, раскрыв противоречивую эпоху правления этого монарха. Начиная с символических кадров замка Рочестер, экскурсия показала драматичный контраст между королевскими амбициями и народным недовольством. Ведущий подробно разобрал ключевые моменты биографии Иоанна – от получения прозвища «Безземельный» до конфликтов с баронами и церковью, которые привели к политическому кризису. Центральное место занял анализ предпосылок создания Великой Хартии Вольностей: произвольные налоги, земельные споры и авторитаризм, вызвавшие восстание знати. Особое внимание уделили исторической реконструкции подписания документа в 1215 году, разобрав его значение для становления правовых свобод. В заключении эксперты оценили глобальное влияние Хартии на развитие демократических институтов, подчеркнув её непреходящую ценность для современного правового общества.

Экскурсия «По следам Генриха VIII» ([https://youtu.be/ZKenNspFQ4E?si=OG8cejABI0e3V\\_8e](https://youtu.be/ZKenNspFQ4E?si=OG8cejABI0e3V_8e)) перенесла студентов в

великолепный Хэмптон-Корт – резиденцию самого противоречивого английского монарха. Через виртуальный тур участники погрузились в атмосферу тюдоровской эпохи, исследуя роскошные интерьеры дворца и его живописные сады. Экскурсия раскрыла не только политические амбиции Генриха VIII и его взаимоотношения с приближенными (включая кардинала Уолси), но и повседневную жизнь королевского двора. Особый акцент был сделан на архитектурных особенностях дворца, сочетающего элементы готики и ренессанса. Интерактивные элементы тура позволили студентам не только узнать исторические факты, но и обсудить их, развивая навыки критического анализа. Благодаря профессиональным комментариям и тщательно подобранной лексике экскурсия стала ценным учебным материалом, расширяющим как исторические знания, так и языковые навыки участников.

Виртуальная экскурсия по Сокровищам Британской библиотеки (<https://youtu.be/IJUdxF5f6lo?feature=shared>) является уникальным опытом, который позволяет погрузиться в мир бесценных артефактов и знаний, хранящихся в этом замечательном учреждении. Британская библиотека, расположенная в Лондоне, представляет собой национальный архив, который охватывает почти всю историю человечества через его письменные документы.

Экскурсия начинается с общего обзора библиотеки, где будущие учителя могут ознакомиться с её величественным интерьером и узнать о роли Британской библиотеки в сохранении культурного наследия. Одним из главных символов библиотеки является статуя Исаака Ньютона, изображённая с масштабами Вселенной, что служит метафорой для стремления учреждения к сохранению знаний и мудрости, накопленных за века. Эта статуя символизирует стремление человечества к познанию и поиску ответов на важные вопросы.

Экскурсия «The Top Ten Treasures in the British Museum» ([https://youtu.be/aZv6i01De2Q?si=JkDuYZ1ql\\_gseOUE](https://youtu.be/aZv6i01De2Q?si=JkDuYZ1ql_gseOUE)) под руководством Джессики представила студентам десять уникальных экспонатов мирового значения. Начиная с англосаксонского шлема из Саттон-Ху VII века, участники узнали о его мифологической символике и значении для изучения раннего средневековья.

Далее экскурсия охватила статую индийской богини Тары, демонстрирующую тонкости восточного искусства, и бенинскую бронзу – шедевр африканской металлопластики. Особый интерес вызвали шахматы с острова Льюис XII века, раскрывающие быт средневекового общества, и римские военные таблички из Виндоланды с хозяйственными записями I-II веков. Кульминацией стали артефакты мирового значения: ацтекская мозаичная змея, символизирующая плодородие, мраморы Парфенона – вершина греческой классики, и Розеттский камень, позволивший расшифровать египетские иероглифы. Каждый экспонат был представлен с подробным анализом его исторического контекста, художественных особенностей и научного значения, что позволило участникам получить комплексное представление о развитии мировой цивилизации.

Каждая виртуальная экскурсия была организована с сопровождением интерактивных заданий, которые требовали от студентов глубокого анализа представленного материала, составления кратких отчётов на английском языке, а также ведения дискуссий и формулирования осмысленных мнений относительно влияния исторических и культурных событий на современность. Таким образом, данная методика обучения не только способствует развитию языковых навыков, но и формирует критическое мышление, что является неотъемлемой частью профессиональной подготовки специалистов в области иностранного языка.

Во время экскурсий особое внимание уделялось разговорной практике. Студенты имели возможность задавать вопросы в режиме реального времени и вовлекаться в диалоги на английском языке. Этот элемент взаимодействия содействует снижению языкового барьера, а также повышению уверенности студентов в использовании иностранного языка в реальных коммуникационных ситуациях. Такой подход не только углубляет понимание предмета, но и способствует формированию навыков межкультурной коммуникации.

Завершение просмотра виртуальных экскурсий было оформлено в виде проектной работы, где студенты применяли полученные знания для подготовки презентаций по темам, выбранным в ходе экскурсий. Например, они могли исследовать влияние определённого исторического события на британскую культуру



или анализировать личность влиятельного исторического деятеля. Презентации, выполненные на английском языке, включали как устное выступление, так и визуальные материалы, что дополнительно развивало навыки публичных выступлений и способность обработки информации.

С внедрением виртуальных экскурсий в учебный процесс наблюдаются значительные улучшения в результатах языковой подготовки студентов. В частности, увеличился уровень восприятия аудио- и видеоматериалов. Если ранее только 30% опрошенных могли адекватно воспринимать подобный контент, то после применения виртуальных экскурсий этот показатель возрос до 70%. Студенты приобрели возможность погружаться в языковую среду, улучшая восприятие иностранной речи через интерактивные и визуально насыщенные материалы, что способствовало лучшему пониманию языка на слух. Мультимедийные ресурсы предлагают высокую степень удобства, доступности и легкости в использовании, что, несомненно, способствует более эффективному и привлекательному обучению [4, с. 51].

Дополнительно, навыки ведения диалогов среди студентов стали более выраженными. Ранее лишь 30% студентов демонстрировали активное участие в обсуждениях по изучаемым темам; однако после внедрения экскурсионных форматов данный показатель увеличился до 60%. Виртуальные экскурсии позволили студентам не только услышать, но и увидеть реальные культурные контексты, что значительно обогатило их знания и содействовало развитию навыков аргументации и обоснования своих мыслей.

Что касается культурных аспектов стран, язык которых изучается, также наблюдается положительная динамика. Ранее только 25% студентов имели представление о культурных особенностях изучаемых языков, но после внедрения виртуальных экскурсий этот показатель возрос до 55%. Это свидетельствует о росте интереса к культурному содержанию языка и его носителей. Интерактивные практики, основанные на изучении культурных особенностей, способствовали формированию более глубокого понимания языка как не только системы правил, но и как важной составляющей культуры.

В целом, активное участие студентов в дискуссиях и обсуждениях также улучшилось. Ранее только половина студентов участвовала в подготовке и проведении подобных мероприятий, однако после введения новых форматов обучения и внедрения виртуальных экскурсий этот показатель повысился до 75%. Повышенная вовлеченность студентов в учебный процесс оказала положительное влияние на уровень их мотивации и уверенности в использовании языка.

Таким образом, виртуальные экскурсии, как часть комплексного подхода к обучению иностранным языкам, не только отвечают требованиям современного образовательного процесса, но и в значительной степени способствуют развитию иноязычной коммуникативной компетенции. Важно продолжать использовать данные методики для подготовки квалифицированных специалистов, способных успешно функционировать в многокультурном и многоязычном обществе, что, безусловно, является стратегической задачей для будущих поколений педагогов и их студентов.

### *Список литературы*

1. Бартош Д.К. Электронные технологии в системе обучения иностранным языкам: теория и практика: учеб. пособ. / Д.К. Бартош, Н.Д. Гальскова, М.В. Харламова. – М.: Канцлер, 2017. – 220 с. EDN ZMLGJL
2. Зеленина Е.В. Использование виртуальных экскурсий в преподавании иностранного языка в условиях цифровизации образования / Е.В. Зеленина // Актуальные вопросы лингвистики и лингводидактики в контексте межкультурной коммуникации: сборник материалов II Всероссийской научно-практической онлайн-конференции. – Орел, 2022. – С. 879–885. EDN UTOBUK
3. Коваленко Н.С. Перспективы использования проектной методики при проведении внеурочных мероприятий на иностранном языке со студентами неязыковых специальностей института природных ресурсов ТПУ / Н.С. Коваленко, Ю.В. Колбышева // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2010. – №3 (7). – С. 92–94. EDN NEHBIV

4. Кордон Т.А. Основные проблемы студентов в использовании мультимедийных ресурсов для изучения иностранного языка / Т.А. Кордон // Этническая культура. – 2024. – Т. 6. №2. – С. 49–53. DOI 10.31483/r-112308. EDN XCLEWQ