

**Иванова Татьяна Николаевна**

д-р ист. наук, профессор

**Агеева Наталья Николаевна**

канд. ист. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Чувашский государственный

университет им. И.Н. Ульянова»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

## **ИСТОРИЯ ЧУВАШСКОЙ ДИАСПОРЫ В МОСКВЕ: ОСНОВНЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРЕДСТАВИТЕЛИ**

**Аннотация:** рассматриваются проблемы сохранения национальной идентичности представителей чувашского народа, проживающих в Москве. Анализируется деятельность основных организаций чувашской диаспоры в Москве и характеризуется на основе новых устно-исторических источников деятельность видных представителей чувашского землячества в Москве (А.Г. Аксаков, Н.Ф. Гаврилов, И.Н. Николаев, Л.П. Смирнова, Алена Силти, О.Д. Максимов, Р.В. Соловьев и др.).

**Ключевые слова:** история организаций чувашского землячества, видные представители чувашской диаспоры в Москве.

Расселение этносов на территории Российской Федерации не является неизменной константой. На протяжении тысячелетий народы мигрировали, ассимилировались, возникали новые объединения племен и новые этносы. Поэтому процесс диаспоризации можно считать постоянным и естественным.

Чувашский народ в Российской Федерации по данным переписи 2020 года, прошедшей в 2021 году, занимает пятое место по численности среди других народов страны (1 067139 чел.). Однако за последние 11 лет, после переписи 2010 года число людей, называющих себя чувашами, сократилось на 368, 7 тыс. человек [20]. Причины этого многообразны и требуют дальнейшего анализа. На наш взгляд, одна из причин этого – высокий уровень дисперсного проживания народа. Чуваши более или менее компактно живут в десятках регионов страны.

При этом важно отметить, что Чувашия одна из немногих национальных республик России, где титульное население (чуваши) находятся в абсолютном большинстве (67,7%). При этом с 2010 года население Чувашии сократилось на 64,7 тыс. человек (на 5,2%), в стране на 368, 7 тыс. (на 25,68%). Таким образом, в большей степени количество чувашей РФ сократилось не в самой ЧР, а в других регионах проживания чувашского этноса. Это позволяет выдвинуть гипотезу, что сократилось не общее количество людей, а численность тех, кто причисляет себя к чувашскому народу, ведь национальность переписчики записывали со слов самих граждан. Т.е. именно в диаспорах идет активный процесс ассимиляции и уменьшения числа людей, определяющих себя как чувашей.

Этнические группы, проживающие вне своей исторической родины, принято называть диаспорой. По мнению Д.Г. Емченко, признаками диаспоры является «пребывание этнической общности за пределами своего национально-государственного образования», «рассеивание из единого центра», «коллективная память о стране происхождения и ее мифологизация», «ощущение чужеродности», «стремление к возвращению» и т.д. [3, с. 135].

По мнению других исследователей, диаспора – «это любое живущее в иностранным окружении этническое или конфессиональное меньшинство, объединенное общим самосознанием, которое выражается в чувстве групповой солидарности» [14, с. 87].

Как правило, при употреблении термина «диаспора» речь идет о переселении части народа за пределы государства. Однако в современной науке используется термин «внутренняя диаспора». Под термином «чувашская диаспора» подразумевается та часть этноса, которая сосредоточена в РФ вне территории Чувашской Республики. Это – рассеянная часть народа, живущая дисперсно или относительно компактными группами в других районах страны в межнациональной среде [4, с. 4].

Однако, у многих исследователей вызывает возражение использование данного термина по отношению к народам, издавна проживающим на территории России. Так, чуваши проживают компактными группами в Башкортостане,

Татарстане, Ульяновской, Саратовской, Самарской и других регионах. При этом по отношению к некоторым анклавам, населенным чувашами, не фиксируется факт переселения на нынешнюю территорию, чувавши этих анклавов считают себя коренными жителями региона (например, чувавши в Татарстане) [4]. При этом по данным последней переписи существенного сокращения чувавшей в Татарстане и Башкортостане не зафиксировано.

Совсем другие процессы характерны для этнических миграций из сельской местности в города, особенно в такие мегаполисы как Москва и Санкт-Петербург. Проживание чувавшей в этих мегаполисах часто приводит к потере национальной идентичности и ассимиляции. Здесь происходит подлинное «рассение» этноса в иноязычном окружении. Так, весьма сложным является вопрос о численности чувавшей в Москве. Согласно данным последних переписей (2002, 2010, 2020 гг.) количество чувавшей в этом мегаполисе неуклонно снижается: 2002 г. – около 16 тыс., 2010 г. – 14 тыс., 2020 г. – 8 278 тыс. человек [18]. Однако, это противоречит элементарным наблюдениям. В соцсетях ведутся дискуссии о так называемых «латентных» чувашах, которые после переезда в Москву никак не обозначают свою национальность или начинают считать себя русскими. В мегаполисе теряется преемственность поколений, молодежь забывает о своих корнях, что приводит к снижению чувства национального самосознания.

Таким образом, мы полагаем, что официальные цифры переписей не отражают реального количества представителей чувашского этноса в Москве. Поэтому можно говорить о значительной чувашской диаспоре в столице. Эту общность часто называют чувашским землячеством. Однако данный термин несет в себе не столько принадлежность некой группы по рождению к одной местности, сколько к объединению земляков. И в этом отношении, к сожалению, московское землячество чувавшей – понятие более узкое, чем чувашская диаспора, рассеянная в многомиллионном городе. Поэтому мы считаем изучение чувашской диаспоры в Москве актуальным, т.к. это позволит не только

осветить историю народа, но и изучить проблемы сохранения этноса в условиях крупного города.

В исторической ретроспективе можно проследить, что чуваши появились в Москве уже в XVI веке. Их число было невелико, и скорейшая ассимиляция в большом городе являлась лучшим вариантом и для властей, и для представителей национальной диаспоры [21].

После 1917 г., когда был взят курс на деление Советской России по национально-территориальному признаку, не только возрастает количество чувашей в Москве, но и появляется тенденция не к ассимиляции, а к сохранению их национальной идентичности в условиях многонациональной среды. Так, 27 апреля 1918 г. был образован Чувашский отдел при Народном комиссариате по делам национальностей РСФСР, одним из руководителей которого стал Д. Эльмень.

24 июня 1920 года в Москве председатель Совнаркома РСФСР В.И. Ленин, председатель ВЦИК М.И. Калинин и секретарь ВЦИК А.С. Енукидзе в присутствии представителей чувашского народа подписали Декрет «Об Автономной Чувашской области», с которого ведется история государственности Чувашии.

С 1922 года и до своей смерти в 1930 году в Москве проживал великий чувашский просветитель И.Я. Яковлев. В московских вузах учились будущие представители чувашской интеллигенции. В Москву чуваши выезжали работать на крупные стройки столицы. Имеются свидетельства, что еще в довоенное время в Москве среди представителей чувашской диаспоры проводились празднования чувашского праздника «Акатуй». Постепенно росла численность чувашей, проживающих в Москве. В 1989 году в Москве проживало 18358 чувашей (0,21% от населения города) [21].

Однако определить точное число чувашей в Москве в современное время сложно. После отмены графы «национальность» в паспорте при переписях человек вправе сам определять свою национальность. Кроме того, большое количество трудовых мигрантов работают вахтовым методом и проживают в Москве без регистрации. Можно выдвинуть предположение, что значительное

число чувашей, проживающих сегодня в Москве, не ассоциируют себя с родным народом. Так, в одной из соцсетей чуваши, проживающие в Москве, сетуют, что многие из его земляков скрывают свою национальность. Анализируя свой жизетийский опыт, он приходит к выводу, что «латентных чувашей» в Москве в «десятки раз больше», чем по данным переписи [12]. Об этом в своем интервью упоминала и певица Алена Силпи: «...у нас тоже есть такие знакомые. Например, когда мы говорим на чувашском или видео снимаем, говорят – только не говорите, что я чувашка» [9].

Этот, вроде бы объективный процесс интернационализации, тем не менее имеет негативное значение для развития чувашского народа. Поэтому важно изучить деятельность выдающихся представителей чувашской диаспоры в Москве. В качестве основного источника исследования нами был выбран метод создания новых устно-исторических источников в виде интервью.

К числу выдающихся представителей чувашской диаспоры можно отнести целый ряд известных политических деятелей, артистов, ученых. Это летчик-космонавт А.Н. Николаев, четырехкратный чемпион мира по борьбе С.Г. Корнилаев, генеральный директор АО «МКБ «Искра» В.А. Сорокин, Герой России Н.Ф. Гаврилов, академик РАН Ю.А. Владимиров, академик АПН СССР Г.Н. Волков, Заслуженный артист РСФСР С.Ю. Садальский, Народная артистка СССР Н.В. Павлова, генерал-лейтенант ФСБ России С.К. Воронов, доктор исторических наук Л.М. Гаврилова, доктор экономических наук В.Н. Викторов, депутат Государственной Думы РФ А.Г. Аксаков, Член Совета Федерации РФ Н.Ф. Федоров [21]. Нами были проведены интервью с Председателем Федеральной национально-культурную автономии чувашей России, Героем Российской Федерации Николаем Федоровичем Гавриловым; депутатом Госдумы РФ А.Г. Аксаковым, с чувашской певицей Максимовой-Савельевой Аленой Владимировной (Алена Силпи), уроженкой деревни Юламаново Аургазинского района Башкортостана, членом общественных организаций «Сыны Отечества», «Общество чувашской культуры» в г. Москва; с Максимовым Олегом Дмитриевичем, уроженцем деревни Кожай-Семеновка, Мия-

кинского района Башкортостана, членом общественных организаций «Сыны Отечества», «Общества чувашской культуры» в г. Москва; со Смирновой Ли-рой Петровной, председателем региональной общественной организации «Об-щества чувашской культуры» в г. Москва; с Соловьёвым Русланом Владисла-вовичем, создателем и музыкантом группы «DIVA». Темой всех этих интервью стало восстановление биографий этих представителей чувашского народа, ныне проживающих в г. Москва; изучение побудительных мотивов, приведших их к активной общественной деятельности, направленной на сохранение и развитие чувашской культуры в среде московских земляков. На основе этих интервью были опубликованы статьи, размещенные в сети Интернет и цитируемые в си-стеме РИНЦ [1; 2; 6].

Первые общественные организации чувашской диаспоры в Москве появи-лись еще в конце 1980-х гг., на волне национального самоопределения народов нашей страны в эпоху перестройки, они были связаны с задачами национально-культурного строительства и пропаганды чувашской культуры.

В 1989 году в Москве было создано Общество чувашской культуры, первым председателем которого был избран советский космонавт Андриян Нико-лаев. Первым исполнительным председателем Общества значился учёный Вис-сарион Пряников. Пряников Виссарион Семенович (1933–2020), инженер-радиотехник, доктор технических наук (1996), профессор (1997), заслуженный деятель науки Чувашской Республики (2008), почетный гражданин Янтиков-ского района (2008). Он стал одним из организаторов и руководителей Москов-ского общества чувашской культуры, в 1992–1997 гг. был членом Президиума Чувашского национального конгресса. В интервью, данном нам в 2020 году не-задолго до своей смерти он вспоминал: «...Когда мы жили в Москве, в 1983 году мы, инициативная группа во главе с академиком Г.Н. Волковым, ор-ганизовали «Землячество». И мы проводили значительные мероприятия в Москве под названием «Мы чуваши», и организовывали Яковлевские чтения, приглашали общественных деятелей из родной Республики, и вот вплоть до 1993 года я возглавлял это общество. Меня избрали председателем правления, и

---

это существенный момент в моей жизни. До сих пор в Москве меня очень любят наши земляки и жалеют, что я уехал в Чувашию» [19, с. 49].

После отъезда В.С. Пряникова в Чебоксары, Общество чувашской культуры возглавил доктор медицинских наук П.Я. Мульдияров Одним из руководителей общества в последние годы своей жизни также являлся бывший ректор Института подготовки и повышения квалификации кадров Минтруда России Виталий Якимов.

С 2003 года председателем Региональной общественной организации «Общество чувашской культуры» стала Смирнова Лира Петровна, которая в интервью подробно рассказала нам о работе этого объединения [2; 11].

В 1991 году была создан Московский чувашский хор «Туслах» (Дружба), которых впоследствии был переименован в «Атäl» (Волга). Хор участвовал в различных мероприятиях, проводимых в Москве. В его репертуаре – хоровая чувашская и русская классика.

В дальнейшем в Москве возникли новые земляческие структуры. В 2000 году была создана Федеральная национально-культурная автономия Чувашей России. С 2003 года по 2008 год действовала Региональная общественная организация выходцев из Чувашии – Товарищество офицеров «Сыны Отечества», которая объединяла своих рядах членов чувашского землячества Москвы – офицеров силовых структур армии, авиации, флота, МВД, ФСБ, ФСО. С 2001 года по 2014 год в Москве действовала Общественная организация Московская чувашская национально-культурная автономия. Многие чуваши являлись членами Совета чувашского национально культурного объединения Москвы, которое, в частности, занималось организацией чувашского праздника в Москве «Акатуй» (в 2008). В 2000-х годах праздник «Акатуй» проходил при участии и поддержке Федеральной национальной автономии чувашей, всех московских чувашских общественных организаций, полномочного представительства Чувашской Республики при президенте Российской Федерации; при участии Правительства Москвы, Департамента национальной политики и межрегиональных связей города Москвы.

Помимо этого, сейчас существуют десятки сайтов в Интернете, виртуально объединяющие чувашей, проживающих в Москве. Так, 29 ноября 2016 года было опубликовано интервью с председателем Национально-культурной автономии московских чувашей Анатолием Григорьевым. Автор Тимур Сарвар озаглавил материал в позитивных тонах: «Чувашей с удовольствием берут на работу в Москву». В интервью Анатолий Иванович рассказал, что в московском регионе проживает не менее 30 000 чувашей. Многие из них приехали в Москву прежде всего на заработки. Мужчины, в основном, работают строителями и охранниками. Кроме того, в интервью была затронута проблема сохранения московскими чувашами родного языка и культуры. Анатолий Григорьев сожалеет, что у Чувашии сегодня нет мощного медиаресурса, например, телеканала, который вещал бы на всю Россию, как в соседнем Татарстане. «Конечно, у людей есть потребность в общении на родном языке, слышать народные песни, выполнять свои обряды. Собственно, исходя из этого, в Москве сначала заработало Общество чувашской культуры. Потом в 2000 году было принято решение создать национально-культурную автономию чувашей Москвы, а затем и общефедеральную НКА» [24].

Помимо Общества чувашской культуры наиболее авторитетной организацией на сегодняшний день является межрегиональная общественная организация выходцев из Чувашии Товарищество офицеров «Сыны Отечества». Идейный вдохновитель создания организации – полковник Иван Николаевич Николаев, доктор военных наук, профессор, заслуженный работник высшей школы Российской Федерации, почетный профессор Общевойсковой академии Вооруженных сил Российской Федерации, почетный гражданин Цивильского района Чувашской Республики, на сегодняшний день – первый заместитель председателя Межрегиональной общественной организации выходцев из Чувашии – Товарищества офицеров «Сыны Отечества».

В своих воспоминаниях он отмечает, что мысль о необходимости организации земляков-военнослужащих ему пришла после знакомства с деятельностью Общества чувашской культуры в Москве. На одно из праздничных меро-

приятий в Доме политпросвещения на Цветном бульваре, его пригласил уроженец Чувашии, член Союза журналистов СССР В.Н. Абашев. Это была весна 1992 г. «Когда зашли в здание, удивлению моему не было предела. Людей было много, порядка 500 человек. В ожидании начала мероприятия люди группами собирались в различных местах фойе, у буфета, оживленно беседовали, причем – на чувашском языке. Мне, покинвшему родные края в молодом возрасте в связи с призывом на срочную службу в рядах Вооруженных Сил, посчастливилось впервые увидеть в одном месте такое количество земляков. Среди говорящих на чувашском языке ощущаешь себя окрыленным, всех воспринимаешь как родственников. Здесь я познакомился с В.С. Пряниковым, Л.П. Кураковым, Г.З. Крыловым и др.» [17, с. 6–7].

Однако на этом празднике И.Н. Николаев никого из земляков-военнослужащих не встретил. В последующие годы он начинает скрупулезно собирать данные о выходцах из Чувашии, служащих в армии и в силовых структурах, проживающих в Москве. Первая встреча земляков-военнослужащих состоялась 18 февраля 2000 г. в здании Полномочного Представительства Чувашской Республики при Президенте Российской Федерации. Эта встреча показала «что мы нужны друг другу [...] с этого времени наше офицерское сообщество стало активнее развиваться, расширяясь количественно и совершенствоваться качественнее» [17, с. 10].

Концепция новой организации восходила к завещанию великого И.Я. Яковлева: «Помните, что вы сами должны помогать своим бедным и обездоленным сородичам, не надеясь на то, что помочь к ним придет откуда-нибудь со стороны. Помните, что долг работать над просвещением чуваш лежит, прежде всего, на вас, на людях, которые вышли из их же среды. Возвращайтесь же к своим соплеменникам с сокровищами научного знания, насаждайте среди них понятия гражданственности, учите их закону и праву: заботу об этом должны взять на себя вы, выходцы из народа» [25]. Поэтому основными направлениями деятельности стали: сохранение своей национальной иден-

тичности взаимопомощь и поддержка членов организации, военно-патриотическое воспитание молодежи Чувашской республики [17, с. 11].

Официальная регистрация Региональной общественной организации выходцев из Чувашии – Товарищества офицеров «Сыны Отечества» состоялась в Москве 5 декабря 2003 г. «Учредителями выступили 9 человек: вице-адмирал В.А. Ильин, генерал-майор М.П. Шмелев, полковники И.Н. Николаев, В.Н. Шашкаров, В.Л. Архипов, Г.Н. Седлов, В.А. Дмитриев, А.Н. Александров и С.Н. Никифоров» [17, с. 13]. Г.А. Викторов отмечает: «Вопреки ожиданиям некоторых скептиков, деятельность организации из года в год расширялась. Мы ежегодно стали выезжать в Чувашию сводным отрядом на празднование Дня Победы, стали проводить конкурсы кадетских классов в районах, а затем и в масштабе республики» [17, с. 13].

Постепенно информация о деятельности организации стала распространяться в разных регионах. Было принято решение об изменении статуса организации и 18 октября 2019 г. была зарегистрирована Межрегиональная общественная организация выходцев из Чувашии – Товарищества офицеров «Сыны Отечества». Появилась возможность открыть свои отделения в разных регионах России, где проживают выходцы из Чувашии. Председатель организации с момента ее создания – Владислав Алексеевич Ильин [17, с. 14].

Большую роль в сплочении чувашей, проживающих во всех регионах Российской Федерации играет Федеральная чувашская национально-культурная автономия чувашей России (ФНКА ЧР). Она образована 7 октября 2000 года. Её первым председателем стал депутат Государственной Думы РФ А.Г. Аксаков. В своем интервью он так отметил побудительные мотивы своей деятельности: «У меня цель – сделать Чувашию лучшим местом в мире. Я так себе эту цель поставил. Я призываю, чтобы каждый из нас, живущих в Чувашии, такую цель перед собой поставил» [7].

Этой организацией проведены крупные мероприятия: традиционные народные календарно-обрядовые праздники, современные культурные массо-

---

вые мероприятия, спортивные состязания. Много сделано для сохранения чувашского языка и культуры, становлению национального образования.

С 24 апреля 2023 года ФНКА ЧР России возглавил Герой Российской Федерации, уроженец Чувашской Республики Николай Фёдорович Гаврилов. В день избрания нового председателя организации А.Г. Аксаков отметил то, что тревожным является показатель, свидетельствующий о необходимости воспитания гордости и сопричастности к своим корням у подрастающего поколения, начиная с раннего детства. «Являясь детьми такого великого народа, мы внесли очень весомый вклад в развитие истории всего мира: и культурой, и традициями, и большими достижениями, прославлявшими не только Россию, Советский Союз, но и Чувашию. Мы – чуваши. И должны гордиться этим, сохранять традиции, язык, культуру, передавая все это будущим поколениям», – отметил он [13].

Центральной организацией, помогающей общественникам поддерживать чувашскую культуру является Полномочное представительство Чувашской Республики при Президенте Российской Федерации. Таким образом, в Москве действует несколько общественных и государственных организаций, основной целью которых является поддержка и пропаганда чувашской культуры в Москве.

Одним из наиболее масштабных ежегодных мероприятий всей чувашской диаспоры является празднование «Акатуя» в Москве. Это событие позволяет не только познакомить москвичей и гостей столицы с традициями чувашской культуры, но и сплотить выходцев из Чувашии, напомнить им о своей малой родине, завязать новые знакомства с земляками.

Организаторами мероприятия выступает как правило Полномочное представительство Чувашской Республики при Президенте РФ совместно с «Обществом чувашской культуры». Из года в год это мероприятие проходит все масштабнее. Несколько лет «Акатуй» отмечали на ВВЦ, в Московском доме национальностей, в КРЦ «Кремль в Измайлово» [16]. «Акатуй» 2023 года, который прошел в парке Сокольники, отличался особым размахом и массовостью.

В 2024 г. Всечувашский Академический фестиваль в Москве прошел не менее масштабно. Основной площадкой стала выставка-форум «Россия» на ВДНХ. Здесь состоялись разнообразные спортивные и культурные мероприятия, которые продемонстрировали лучшие традиции чувашского народа. Это и целый ряд театрализованных постановок («Праздник земледелия», «Зеленое золото», «Чувашская свадьба»), и гастрономические мастер-классы с дегустацией блюд и напитков, и соревнования по национальной борьбе керешу. Состоялся хоровод в национальных костюмах вокруг знаменитого фонтана «Дружбы народов». На празднике выступили сотни артистов, как приехавших из Чувашии, так и представители чувашских общин из 11 регионов, где проживают чуваши [23].

Деятельность чувашской диаспоры в Москве не может ограничиваться только культурными мероприятиями и официальными встречами. Залогом сохранения самобытности московских чуваш является инициативная деятельность настоящих патриотов чувашской культуры, которые поставили своей целью способствовать ее процветанию. К числу таких энтузиастов относится Руслан Владиславович Соловьев – известный в Чувашии музыкант, инициатор создания этно-проекта «DIVA Ethno Future Sound». Основная идея проекта – сохранение нематериального и материального культурного наследия Чувашии, развитие и популяризация чувашской национальной песенной культуры.

Руслан Владиславович значительную часть своего времени и личных финансовых средств посвящает чувашской музыкальной культуре, чувашской народной песне. Группа «DIVA» была создана в 2019 г. и представляет чувашскую музыку в жанре World Music. «DIVA» – сочетание чувашских рунических символов, означающих Жизненный путь к Истине в Любви, единстве и верности, в Созидании и взаимопомощи [22]. Группа исполняет чувашские народные песни, но в стиле World Music. «При этом сохраняем наш уникальный народный песенный ритм, нашу уникальную чувашскую мелодичность, нашу пентатонику, наш уникальный песенный распев... Это всё такие «особые приметы» чувашской музыки, которые отличают нас от других и которые в последнее время всё больше теряются, размываются, исчезают. И вот наша задача – доне-

сти всю эту уникальность до современного слушателя, в современной музыкальной форме, сохранив при этом вот этот первоисточник» [10]. Музыканты группы используют необычные для народной музыки инструменты – арфу, саксофон, флюгельгорн, флейту [15].

В интервью Р.В. Соловьев отметил, что среди чувашской молодежи, проживающей в Москве, сохраняется интерес к родной чувашской культуре. Но, с другой стороны, он сетует: «Мне кажется, первая и самая главная проблема – это проблема нашей национальной ментальности. К сожалению, мы пока ещё на том уровне самосознания, когда не гордимся тем, что мы чуваши, а стесняемся, а порой даже стыдимся этого. Я знаю огромное количество таких людей. А это, на мой взгляд, вопрос принятия себя и самоидентификации. Мы хотим раствориться среди других, лишь бы нас не замечали, не обращали на нас внимания, не смеялись над нами, чтобы мы не чувствовали себя неловко, чтобы нам не было больно. Я всё время говорю о том, что мы уникальный народ, самобытный, самодостаточный, что нам есть что показывать, о чём рассказывать, есть чем гордится. И мы действительно такие. Нам просто надо набраться сил и смелости и как-то спокойно и с достоинством сообщить миру, что мы есть, что мы были, что мы будем, что мы готовы дружить со всеми, творить и созидать, и вместе радоваться жизни!» [10].

Весьма близки к мыслям Р. Соловьева рассуждения еще одного энтузиаста сохранения чувашской культуры О. Д. Максимова, супруга певицы Алены Силпи: «Не надо стесняться, что ты чуваш, это раз, не надо стесняться своего языка, своих песен, своих нарядов, они действительно уникальны... У нас миссия получается такая, всей нашей семьи, объяснить всем чувашам, что мы чуваши самодостаточный народ, это первое. Ему надо вести себя именно так как введут в городе Москве остальные народы. Вот ходят они там на своём языке говорят – таджики и узбеки, татары. Нам не надо этого стесняться, у нас очень певучий красивый язык» [8].

А.Г. Аксаков, говоря об опасности ассимиляции московских чувашей отметил: «Это остановить может только местная власть, чувашская власть. Когда

они там, в Москве, будут ощущать, во-первых, гордость за то, что они представляют такую замечательную республику, такой замечательный народ. Ну и будут чувствовать себя неполноценными из-за того, что они не знают своего родного языка. Это вот увещеваниями, криками не достичь... Надо создавать такую атмосферу, а эта атмосфера может быть создана опять же не призывами, а именно надо показать, что мы все делаем лучше всех. Потому что мы – чуваши» [7].

Таким образом, можно сделать следующие выводы. Несмотря на процессы интернационализации и ассимиляции, проходящие в среде чуваш, проживающих в Москве, чувашское землячество столицы развивается. Центральной организацией, помогающей общественникам поддерживать чувашскую культуру, является Полномочное представительство Чувашской Республики при Президенте Российской Федерации. Большой авторитет имеет Федеральная национально-культурная автономия чувашей России. Среди чувашской диаспоры Москвы плодотворно работают две общественные организации: Общество чувашской культуры и «Сыны Отечества». Именно благодаря этим организациям и деятельности энтузиастов чувашская диаспора в Москве сохраняется и развивает свою национальную культуру.

### ***Список литературы***

1. Агеева Н.Н. Достойный сын чувашской земли: Герой России Н.Ф. Гаврилов и его деятельность по развитию культуры родного края / Н.Н. Агеева, Т.Н. Иванова // Великая Отечественная война в истории народов Поволжья: Материалы Всероссийской научной конференции с международным участием (Чебоксары, 16 мая 2024 года). – Чебоксары: Среда, 2024. – С. 59–64. EDN GBKUBD

2. Агеева Н.Н. Портреты чувашской диаспоры в Москве: Лири Петровна Смирнова / Н.Н. Агеева, Т.Н. Иванова //Актуальные вопросы археологии, этнографии и истории: сборник материалов III Всероссийской научной конференции с международным участием (Чебоксары, 29 сентября 2023 года). – Чебоксары: Среда, 2023. – С. 112–118. EDN YAPLTC

3. Емченко Д.Г. Место и роль трансграничного сообщества в этносоциальной структуре общества / Д.Г. Емченко // Система ценностей трансграничного сообщества в этносоциальной структуре общества. – 2008. – №3. – С. 135–139.
4. Иванов В.П. Чувашская диаспора: расселение и численность. Этногеографический справочник / В.П. Иванов. – Чебоксары: ЧГИГН, 1999. – 316 с.
5. Иванова Т.Н. Методологические проблемы изучения анклавных трансграничных этнических групп тюркских народов Волго-Уралья / Т.Н. Иванова, Е.К. Минеева, А.И. Минеев // Вопросы истории. – 2023. – №9–2. – С. 144–159. DOI 10.31166/VoprosyIstorii202309Statyi44. EDN BHFHPR
6. Иванова Т.Н. «Очень чувашский человек»: Алена Силпи как представитель чувашской диаспоры в Москве / Т.Н. Иванова, Н.Н. Агеева // История Чувашии через призму комплексного подхода: от междисциплинарности к трансдисциплинарности. – Чебоксары: Изд-во Чувашского госуниверситета, 2024. – С.233–240. EDN DBMHAZ
7. Интервью с Аксаковым А.Г. 18.01.2025. // Полевые исследования авторов.
8. Интервью с Максимовым О.Д. 03.11.2023 // Полевые исследования авторов.
9. Интервью с Максимовой-Савельевой А.В. 03.11.2023 // Полевые исследования авторов.
10. Интервью с Соловьёвым Р.В. 06.11.2023 // Полевые исследования Каталова И.А.
11. Интервью со Смирновой Л.П. 04.09.2023 // Полевые исследования авторов.
12. Московские чуваши [Электронный ресурс]. – Режим доступа [https://vk.com/moskva\\_chuvashi](https://vk.com/moskva_chuvashi) (дата обращения: 01.10.2024).
13. Николай Гаврилов – председатель Федеральной национально-культурной автономии чувашей России // Канаш. Официальный сайт [Электронный ресурс]. – Режим доступа <https://kanashen.ru/2023/04/24/уроженец-села-янгличи-избран-председ/> (дата обращения: 07.02.2024).

14. Социальная сплочённость армянской диаспоры в России: теория и практика измерения / Г.И. Осадчая, Е.Ю. Киреев, М.Л. Вартанова, М.В. Рославцева // Социологическая наука и социальная практика. – 2022. – Т. 10. №2. – С. 87–104. DOI 10.19181/snsn.2022.10.2.9030. EDN PDVJJB

15. Песни на чувашском языке появились на мировых электронных площадках // Вести Чувашия [Электронный ресурс]. – Режим доступа <https://chgtrk.ru/novosti/kultura/pesni-na-chuvashkom-yazyke-poyavilis-na-mirovyh-elektronnyh-ploshchadkah/> (дата обращения: 05.05.2024).

16. Планы мероприятий Региональной общественной организации «Общество Чувашской культуры» за 2005 г., 2008 г., 2016 г., 2018 г., 2019 г., 2020 г. // Текущий архив Региональной общественной организации «Общества чувашской культуры» г. Москва.

17. Сыны Отечества: воспоминания и размышления / авт.-сост. Г.А. Викторов. – Т. 8. – Чебоксары: Новое Время, 2020. – 296 с.

18. Управление Федеральной службы государственной статистики по г. Москве и Московской области [Электронный ресурс]. – Режим доступа <https://77.rosstat.gov.ru/folder/210976?ysclid=lmz8u7kuq1174503398> (дата обращения: 04.03.2024).

19. Устная история: изучение важнейших событий отечественной истории 1940–1990-х гг. по свидетельствам очевидцев: учеб. пособ. / сост. Т.Н. Иванова, Н.Н. Агеева. – Чебоксары: Среда, 2022. – 196 с.

20. Федеральная служба государственной статистики [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://rosstat.gov.ru/vpn/2020> (дата обращения: 02.03.2024)

21. Чуваши в Москве [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://wiki2.org/ru/Чуваши\\_в\\_Москве](https://wiki2.org/ru/Чуваши_в_Москве) (дата обращения: 09.09.2024).

22. Чувашская группа DIVA [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://vk.com/divaethnofuturesound?ysclid=lym03e8dvt433486828> (дата обращения: 10.10.2024).

23. Чувашский «Акатуй» в Москве [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://xn--80aaaa1bcaqfbqcckfp8c4cxgsc.xn--p1ai/news/394?ysclid=mcrtz83h1g879022308> (дата обращения: 01.02.2025).
24. Чувашский народный сайт [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ru.chuvash.org/news/2307.html> (дата обращения 09.09.2024).
25. Яковлев И.Я. Духовное завещание чувашскому народу / И.Я. Яковлев // Официальный интернет-портал органов власти Чувашской Республики [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cap.ru/action/activity/sobitiya-arhiv-bannerov/2023-god/aprelj/175-letie-so-dnya-rozhdeniya-vidayuscheshegosya-prosv/ivan-yakovlev-duhovnoe-zaveschanie-chuvashskomu-na-1?ysclid=lym5zgoms727880348> (дата обращения: 10.10.2024).