

Желтова Светлана Фёдоровна

учитель

МБОУ «Москакасинская СОШ»

д. Москакасы, Чувашская Республика

ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА В ПОМОЩЬ УЧИТЕЛЮ ПЕРВОГО КЛАССА

Аннотация: в статье представлена разработка для учителей первого класса направленная на развитие мелкой моторики. Представлены образцы стихов для декламаций.

Ключевые слова: мелкая моторика, пальчиковая гимнастика.

*Ум ребенка находится
на кончиках его пальцев.*

В.А. Сухомлинский

Актуальность: значимость данной темы заключается в том, что развитие мелкой моторики у первоклассников позволяет сформировать координацию движений пальцев рук, развивать речевую деятельность. Чем выше двигательная активность ребенка, тем лучше развивается его речь.

Описание работы: данная разработка будет полезна для учителей первого класса в общеобразовательном учреждении, работающим по ФГОС в адаптационный период.

Проблема адаптации первоклассников к школе является актуальной для всей системы образования. Приходя в школу, попадая в новую для себя ситуацию, практически все дети переживают и волнуются. Выражается это по-разному: одни очень подвижны, чем стараются привлечь к себе внимание. А другие, наоборот, как бы незаметны, с трудом вступают в контакт с другими учениками и учителем. При всем многообразии различных проявлений поведения детей в период адаптации, можно сказать, что все первоклассники этот нелегкий для них период нуждаются в помощи и поддержке со стороны взрослых.

Цель: оказать помощь детям в адаптации к школе с помощью использования навыков мелкой моторики, как один из элементов успешной социализации.

Задачи:

– накопить материал для использования первоклассниками точных координационных движений кистей и пальцев для развития интеллектуальных способностей;

– создать условия для выработки навыков мелкой моторики в доступной игровой форме;

– показать результат деятельности первоклассников свидетельствующей об эффективности пальчиковых игр;

– развивать мелкую моторику рук.

Надо признать, что в последнее время дети имеют трудности в овладении письмом, общении, адаптации, социализации. Все это связано с тем, что взрослые меньше говорят и играют с детьми, потому что многие из них заняты и на работе, и дома. Дети и сами меньше говорят, больше времени проводят с компьютером, телефоном.

Ребенок-первоклассник часто испытывает серьезные трудности с овладением навыка письма. Что может привести к возникновению негативного отношения к учебе, к осложнениям в адаптационный период к школьным условиям. Техника письма требует сложной работы мелких мышц кисти и всей руки. Потому работа по развитию мелкой моторики должна начаться с первых дней учебы первоклассника.

В своей работе с первоклассниками я применяю пальчиковые упражнения для развития мелкой моторики.

Пальчиковые упражнения выполняют полезную функцию: стимулирование мозговой деятельности учащегося посредством развития мелкой моторики и подготовка руки к письму. Также помогают концентрировать внимание и умение слушать учителя, дают возможность раскрыть и проявить творческие способности.

Известный педагог В.А.Сухомлинский сказал: «Ум ребенка находится на кончиках его пальцев».

Взаимосвязь общей и речевой моторики изучена и подтверждена исследователями многих крупнейших ученых, как И.П.Павлов, А.А.Леонтьев, А.Р.Лурия. Но основателями являются немецкие педагоги-специалисты. В 1873 году немецкий педагог Фридрих Фебель разработал концепцию воспитательного значения пальчиковых игр. Ученые доказали, что развитие руки находится в тесной связи с развитием речи и мышлением ребенка. Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Тот ребенок, который имеет высокий уровень развития, у него хорошо развиты память и внимание, связная речь.

Пальчиковая гимнастика – это доступный каждому ребенку вид творчества, повышающий уровень успеваемости, помогает обогатить словарный запас, познакомиться с новым поэтическим и музыкальным материалом и фольклором. Пальчиковые игры, разработанные на фольклорном материале, содержательны и увлекательны. Иногда мы с детьми поем стишки по народным мелодиям, также декламируем стихи и на чувашском языке.

Учителю первого класса надо знать, что игры и упражнения, пальчиковые разминки должны проводиться систематически. Я их провожу в начале урока, чтобы разогреть детские пальчики, а также использую во время физкультминуток. Декламация стишков путем прямого комментированного показа помогает первоклассникам хорошей работе язычка, чтобы выговаривать правильно, четко и внятно. Ведь моторика рук и уровень развития речи находятся в прямой зависимости друг от друга.

Организовать успешную адаптацию детей к школьным условиям без участия родителей невозможно. Поэтому к использованию пальчиковых игр и игровых упражнений со своими детьми в адаптационный период привлекала и родителей. С первоклассниками и родителями совместно провели практическое занятие «Пальчиковые игры помогают первоклассникам успешно адаптироваться к школьной жизни». На занятии родителям были даны

рекомендации по организации пальчиковых игр в условиях семьи и предложена выставка пальчиковых игр и письменных работ обучающихся. Были показаны игры для развития детской моторики с помощью предметов домашнего обихода. Была составлена памятка для родителей, куда включила методические рекомендации и короткие стишки для тренировки движений пальцев рук, чтобы ребенок выучил вместе с родителями, потом выполнял их самостоятельно.

Также первоклассники выступили перед воспитанниками детского сада «Колокольчик». Они показали пальчиковые игры и декламировали стихи.

Предлагаю некоторые образцы стихов для декламаций.

Пальчиковые игры и гимнастика для рук для первоклассников.

1. Стишки-прибаутки.

– Пальчик, пальчик,

Где ты был?

– С этим братцем

В лес ходил.

С этим братцем

Щи варил.

С этим братцем

Кашу ел.

С этим братцем

Песни пел.

(Взрослый поочередно сгибает и разгибает все пальчики ребенка.)

2. Игры для развития мелкой моторики с предметами домашнего обихода.

У сосны, у пихты, елки

Очень колкие иголки.

Но еще сильнее, чем ельник,

Вас уколёт можжевельник.

(Дать ребенку круглую щетку для волос. Ребенок катает щетку между ладонями и приговаривает.)

3. Пение стишка под народную песню.

Смотрит солнышко в окошко.

Светит в нашу комнатку.

Мы захлопали в ладоши,

Очень рады солнышку.

4. Декламация стихика на чувашском языке.

- Пуç пурни, атя выляма!

- Пуç ыратать, пымастӓп.

- Шёвёр пурне, атя выляма!

-Шёвёртеççё, пымастӓп.

- Вӓта пурне, атя выляма!

- Вӓтанатӓп, пымастӓп.

- Ятсӓр пурне, атя выляма!

- Ятлаççё, пымастӓп.

- Кача пурне, атя выляма!

Качака сӓватӓп, пымастӓп.

(Поднять руки ладонью к себе и в соответствии с текстом стиха в определенной последовательности пригибать пальцы и имитировать действия.)

Важные советы по организации пальчиковых упражнений:

1) включайте пальчиковые упражнения в ежедневные занятия с ребенком;

2) перед проведением пальчиковых игр убедитесь в том, что руки ребенка теплые;

3) тексты пальчиковых игр можно не только декламировать, но и петь, выполнять разные движения пальчиками.

4) помните! Пальчиковые игры должны быть веселыми и интересными!

Список литературы

1. Гаврина С.Е. Развиваем руки, чтобы учиться и писать, и красиво рисовать / С.Е. Гаврина, Н.Л. Кутявина, И.Г. Топоркова. – Ярославль, 2001.

2. Рузина М.С. Страна пальчиковых игр / М.С. Рузина. – СПб., 2000.

3. Ача-пӑча сӑмахлӑхӗ. Хрестомати. – Шупашкар, Чӑваш кӑнеке издательствин, 1993.