

Павленко Светлана Александровна

канд. психол. наук, интегративный психолог,
трансформационный коуч ICTA, игропрактик

руководитель проекта MIRSVETA

г. Жлобин, Республика Беларусь

DOI 10.31483/r-151181

АРХИТЕКТОНИКА РАЗВИТИЯ СОЗНАНИЯ ЧЕЛОВЕКА НОВОГО ВРЕМЕНИ: ПЯТИУРОВНЕВАЯ МОДЕЛЬ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

***Аннотация:** в статье представлен междисциплинарный анализ кризиса современного образования и психологии развития в свете отставания от реальных нейронаучных закономерностей формирования сознания. На основе теории функциональных систем П.К. Анохина, концепции архетипического программирования и современных исследований нейроархитектоники предложена инновационная пятиуровневая модель развития самосознания. Обосновано, что традиционный миф «Пути героя», доминирующий в массовой культуре, приводит к циклическому повтору кризисных сценариев и ограничивает потенциал личности. Доказана необходимость перехода к парадигме «восхождения духа» по мифу «Бытие Творца©» и формирования новой системы образования, интегрирующей трансперсональные и волевые уровни развития с опорой на нейробиологические и культурные основания. Предложена структура образовательной системы, начиная с дошкольного возраста, ориентированная на становление целостной зрелой личности, способной к морально-духовному самоопределению в условиях вызовов цифровой эпохи.*

***Ключевые слова:** развитие сознания, педагогическая психология, функциональные системы, старшие арканы Таро, путь героя, восхождение Духа, нейросети, образовательная парадигма, самосознание, новый человек, информационный код.*

Современное общество столкнулось с беспрецедентным кризисом идентичности, образования и психического здоровья, корни которого лежат в несоответствии информационного кода массового сознания и реальных закономерностей развития мозга и личности [5; 6]. Проблема не только в технологической трансформации, но и в глубинном устаревании нарративов, определяющих личностный и социальный рост (миф героя, линейная модель успеха, культ индивидуализма) [7].

Массовое образование и традиционная психология развития опираются на редуцированные модели личности, не учитывающие нейробиологических, культурных и трансперсональных аспектов формирования самосознания. Миф «Пути героя», глубоко внедренный в культуру и педагогические сценарии (от сказок до голливудских фильмов), объективно устарел и не отвечает вызовам современного мира [2]. Он программирует циклическое воспроизведение сценариев кризиса, борьбы и повторного падения, не позволяя выйти на уровень целостного развития.

В условиях экспоненциального роста сложности мира, появления искусственного интеллекта и кризиса смыслов, требуется новая система развития самосознания – не только для отдельного человека, но и как стратегия выживания государства и общества в целом [5].

Научное обоснование необходимости смены парадигмы

Современная нейронаука, опираясь на работы П.К. Анохина, рассматривает сознание как результат созревания и интеграции функциональных систем – динамических комплексов нейросетей, формирующихся под влиянием опыта и обучения [6]. Анохин впервые ввёл понятие метасетей и гиперсетей, подчеркивая, что сложные формы сознания невозможны без иерархической интеграции сенсомоторных, эмоциональных, когнитивных и волевых паттернов.

Развитие сознания – это последовательное развертывание архитектуры мозга от базовых сенсомоторных комплексов (1 уровень) до метасетей саморефлексии, воли и трансперсонального смысла (4–5 уровни) [3; 4]. Однако

традиционные образовательные системы «застревают» на уровне развития когнитивных функций, игнорируя волевой и смысловой потенциал.

Вся система массового воспитания (школа, медиа, семья) транслирует архетипический код «Пути героя», закреплённый в мифах, литературе, религии, кино. Этот код был эффективен для эпохи становления индивидуальной субъектности, но сегодня блокирует выход к метауровням самосознания, необходимым для жизни в сложном, быстро меняющемся мире [2; 11].

Кризис современности – это кризис кода: человек, прошедший Путь героя, оказывается в ловушке повторения кризисов идентичности, не выходя за пределы трёх базовых уровней (тело, чувства, интеллект). Отсюда массовая тревожность, экзистенциальная усталость, неспособность к внутренней зрелости.

Решение – переход к коду восхождения Духа с новым мифом «Бытие Творца©»: расширение образовательной и личностной модели до пяти уровней (включая волевой и духовный), что позволяет не только интегрировать опыт, но и выходить за пределы повторяющихся циклов.

Архитектоника развития сознания: пятиуровневая модель

На стыке нейронауки, трансперсональной психологии и культурологии формируется пятиуровневая модель развития человеческого сознания:

1. Сенсомоторный уровень (0–7 лет): формирование базовых функциональных нейросетей, доверия к миру, телесной и эмоциональной целостности.
2. Эмоционально-социальный уровень (7–14 лет): созревание лимбических структур, развитие эмпатии, социальных сценариев, базовой идентичности.
3. Рефлексивно-ментальный уровень (14–21 год): формирование префронтальной коры, критического мышления, саморефлексии, абстрактного моделирования.
4. Волевой уровень (22–28 лет): интеграция всех предыдущих функций в автономную саморегуляцию, развитие морального и экзистенциального выбора, устойчивости к внешнему давлению.

5. Духовно-смысловой уровень (29–35 лет и далее): формирование гиперсете́й сознания (по Анохину), выход в трансперсональное, творческое и смыслообразующее функционирование.

Существующая модель развития обнаруживает глубокое соответствие с архетипической структурой старших арканов Таро, где каждая седмица (7 арканов) символизирует один из уровней развития. Однако традиционный Путь героя ограничивается тремя седмицами, что закрепляет цикличность кризисов. Переход к двум дополнительным седмицам – волевой и духовной – позволяет выйти за пределы повторяющихся сценариев и реализовать потенциал целостной зрелой личности [4; 8] за счет расширения образно-символьного кода.

Близкие аналогии прослеживаются в чакровой системе (от Муладхары к Сакхасраре), инициационных ритуалах традиционных обществ, трансперсональных теориях Маслоу и Уилбера [11].

Социально-государственная значимость новой парадигмы

Кризис идентичности, снижение уровня зрелости, массовая инфантилизация и рост психических расстройств – прямое следствие несоответствия образовательного кода и реальных потребностей развития сознания [11]. В условиях появления ИИ, нестабильности рынков и угрозы смысла жизни, только личности с развитым морально-духовным и волевым потенциалом способны к самостоятельному мышлению, гражданской ответственности и креативной деятельности.

Интеграция пятиуровневой модели в образовательную систему обеспечивает:

- устойчивость общества к идеологическим, технологическим и экзистенциальным кризисам;
- рост человеческого капитала через развитие креативности, эмпатии, моральной зрелости;
- снижение социальной напряжённости и профилактику девиантного поведения;
- готовность к сотрудничеству и социальным инновациям [11; 1].

Новая образовательная парадигма: интеграция пятиуровневой модели

В условиях глубокого трансформационного кризиса современной цивилизации возникает настоятельная необходимость в переосмыслении фундаментальных основ образования. Предлагаемая парадигма выходит за пределы традиционного когнитивно-рационального подхода и предлагает целостную, эволюционно обоснованную модель, в которой образовательный процесс выступает как последовательная инициация сознания через пять качественно различных уровней его развития: сенсомоторный, эмоциональный, ментальный, волевой и духовный. Каждый из этих уровней соответствует определённому возрастному циклу, но, что принципиально важно, отражает не просто хронологическую стадию, а специфический тип психической организации, требующий собственной педагогической стратегии, методологии и онтологического фокуса.

На первом, сенсомоторном уровне (0–7 лет), формируется базис всего последующего развития – телесное присутствие, ощущение безопасности и доверие к миру. Образовательная среда здесь должна быть пронизана архетипической игрой, сказкотерапией, ритмическими и сенсорными практиками, позволяющими ребёнку органично интегрировать своё тело с окружающей реальностью. Это – время, когда закладываются нейроаффективные основы эмпатии и присутствия.

Второй, эмоциональный уровень (7–14 лет), знаменует собой расцвет чувственного мира и социальной чувствительности. В этот период особенно значимы практики, направленные на развитие эмоционального интеллекта, способности к сочувствию, групповой кооперации и этической интуиции. Социальные проекты, драматизация, коллективное творчество и рефлексия межличностных отношений становятся ведущими векторами педагогического сопровождения.

Третий, ментальный уровень (14–21 год), открывает эпоху критического мышления, философского поиска и формирования автономной личностной позиции. Образование здесь призвано стимулировать не просто усвоение знаний, но развитие способности к анализу, синтезу, этическому суждению и рефлексии собственных убеждений. Философские дискуссии, исследовательские

инициативы, личностные проекты становятся инструментами формирования зрелого интеллекта, способного к диалогу с культурой и историей.

Четвёртый, волевой уровень (22–28 лет), связан с обретением внутренней автономии, способности к целеполаганию и моральному выбору в условиях неопределённости. В этот период особенно актуальны практики саморегуляции, волевой дисциплины, лидерства и ответственного действия. Образовательные программы должны поддерживать формирование «волевого интеллекта» – способности удерживать долгосрочные цели, преодолевать внутренние и внешние сопротивления и действовать в согласии с высшими ценностями.

Наконец, пятый, духовный уровень (29 лет и далее), представляет собой переход к трансперсональному измерению сознания, где центральным становится поиск смысла, служение, наставничество и участие в трансформации общества. Здесь образование выходит за пределы индивидуального развития и становится актом со-творчества с высшими принципами бытия. Трансперсональные практики, медитативные техники, философия смысла и инициативы общественного масштаба становятся ключевыми компонентами образовательного процесса.

Интеграция данной модели в систему образования предполагает радикальную перестройку её архитектуры в соответствии с эволюционной логикой развития сознания. Дошкольное образование должно быть переориентировано на телесно-сенсорное присутствие и эмоциональную безопасность, обеспечивая свободную игру как форму первичного познания мира. Начальная и средняя школа – стать пространством целенаправленного культивирования эмоционального и социального интеллекта через коллективные формы взаимодействия. Старшая школа и высшее образование – сфокусироваться на развитии критического, этического и рефлексивного мышления, формируя личность, способную к самостоятельному суждению и культурной ответственности. Наконец, программы непрерывного образования для молодёжи и взрослых должны быть направлены на развитие волевого и смыслового интеллекта, поддержку жизненных проектов и интеграцию трансперсонального опыта.

Ключевым методологическим принципом новой парадигмы выступает инициативный характер образовательного процесса: каждый переход от одного уровня к другому представляет собой не просто возрастное изменение, но качественный скачок в структуре сознания, требующий перестройки нейропсихологических паттернов и формирования новой самоидентификации. Такой подход позволяет рассматривать образование не как передачу информации, а как сакральное сопровождение человека на пути его целостного становления – от телесного присутствия к духовному служению.

Критика традиционного мифа Героя и его влияние на массовое сознание

Миф «Пути Героя» (от Кэмпбелла до Голливуда) – универсальный нарратив, программирующий сценарии борьбы, победы и возвращения [3]. Он был эффективен на стадии становления индивидуализма, но сегодня создает ловушку «вечного возвращения» кризиса и не позволяет субъекту выйти к зрелой автономии.

Психология развития (Выготский, Леонтьев, Маслоу, Уилбер) показала, что личностный рост возможен только при переходе к метауровням – волевому и духовному, где субъект становится не Героем, а Творцом и носителем смысла [6; 7; 11].

Новая парадигма требует замены кода: не борьба и победа, а развитие способности к саморефлексии, созиданию, интеграции, смыслообразованию и трансперсональному опыту. Это обеспечивает устойчивость личности и общества к внешним вызовам и внутренним кризисам [5; 8].

Инновационная Система развития СамоСознания (проект MIRSVETA)

Реализация пятиуровневой модели развития сознания в проекте MIRSVETA представляет собой образовательно-трансформационную платформу, реализующую целостную пятиуровневую модель развития сознания через синтез игровых, педагогических, психологических и нейронаучных методов. В основе концепции лежит глубокая интеграция трёх фундаментальных парадигм:

– теории функциональных систем как основы нейропсихологической пластичности;

– архетипической семантики, расширенной через символическую структуру Таро как универсального языка психического развития;

– и современных данных когнитивной и аффективной нейронауки, подтверждающих возможность целенаправленной перестройки нейронных сетей в процессе осознанного опыта.

Каждый элемент системы – будь то трансформационная игра, образовательный модуль или индивидуальная практика – стратегически ориентирован на активизацию определённого уровня самосознания, стимуляцию нейропластических изменений и содействие инициативному переходу к следующей стадии эволюции личности. Эта последовательность охватывает:

– формирование телесного присутствия и эмоционального базиса как основы доверия к миру;

– развитие эмпатии, социальной чувствительности и межличностной компетентности;

– культивирование рефлексивного мышления, критического суждения и этической автономии;

– укрепление волевой устойчивости, способности к моральному выбору и ответственному лидерству;

– и, наконец, достижение трансперсонального уровня, где человек вступает в пространство смыслообразования, созидательного служения и наставничества.

Практическая реализация концепции осуществляется по четырём взаимосвязанным направлениям.

1. Интеграция модульных программ в дошкольные и школьные учреждения, где акцент делается не на передаче знаний, а на формировании эмоционального интеллекта, волевой регуляции и социальной зрелости через архетипически насыщенные игровые и ритуальные формы.

2. Системное профессиональное обучение педагогов, психологов и наставников, включающее освоение пятиуровневой модели, методов инициативного сопровождения и нейропсихологических инструментов для диагностики и поддержки развития сознания.

3. Создание цифровых платформ нового поколения, сочетающих элементы геймификации, адаптивного обучения и ИИ-аналитики для персонализированного сопровождения индивидуального пути саморазвития в режиме реального времени.

4. Научно обоснованный мониторинг эффективности внедряемых программ на всех этапах – от нейрофизиологических маркеров пластичности до качественных изменений в поведении, ценностях и социальной активности участников.

Таким образом, MIRSVETA выступает не просто как образовательный проект, но как социально-культурный импульс, направленный на формирование нового типа субъектности – целостной, осознанной, этически ответственной и способной к трансформации мира изнутри.

Заключение. Предложенная пятиуровневая модель развития самосознания интегрирует данные нейронауки, психологии развития, культурологии и сакральных знаний, отвечая на вызовы цифровой эпохи. Основная проблема современности – ограниченность информационного кода, программирующего массовое сознание через миф Героя. Только переход к коду «Восхождения Духа» по мифу «Бытие Творца©» и формирование «Системы развития СамоСознания©» с дошкольного возраста способны обеспечить устойчивость, зрелость и конкурентоспособность личности и общества в XXI веке.

Дальнейшие исследования должны быть сосредоточены на разработке доказательных методик для всех уровней модели, интеграции в национальные образовательные стандарты и подготовке специалистов нового типа.

Список литературы

1. Assagioli R. The Act of Will. London: Penguin, 2002. 288 p.
2. Campbell J. The Hero with a Thousand Faces. Princeton: Princeton University Press, 2004. 416 p.
3. Kandel E.R. [et al.] Principles of Neural Science. New York: McGraw-Hill, 2021. 1600 p.
4. Siegel D. The Developing Mind: How Relationships and the Brain Interact to Shape Who We Are. New York: Guilford Press, 2020. 448 p.

5. Анохин П.К. Принципиальные вопросы общей теории функциональных систем / П.К. Анохин. – М.: Наука, 1971. – 256 с.
6. Выготский Л.С. Мышление и речь / Л.С. Выготский. – М.: Педагогика, 1999. – 288 с.
7. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность / А.Н. Леонтьев. – М.: Смысл, 2005. – 360 с.
8. Павленко С.А. Игропрактика как инструмент для развития самосознания / С.А. Павленко // Методология современной психологии. – 2024. – Вып. 23. – С. 210–218. EDN GUSCHV
9. Павленко С.А. Развитие самосознания при помощи игропрактики / С.А. Павленко // Человеческий фактор: социальный психолог. – 2024. – Т. 24. №2. – С. 209–218.
10. Павленко С.А. Трансформационные игры как зеркало детско-родительских проекций: междисциплинарный анализ развития самосознания через игропрактику / С.А. Павленко // Герценовские чтения: психологические исследования в образовании, посвященной столетию психологической подготовки в Герценовском университете (Санкт-Петербург, 16–17 октября 2025 г.). – С. 1–10.
11. Уилбер К. Интегральная психология / К. Уилбер. – М.: АСТ, 2004. – 512 с.