

Черникова Лариса Викторовна

канд. пед. наук, доцент

ГАУ ДПО НСО «Новосибирский институт повышения квалификации
и переподготовки работников образования»

г. Новосибирск, Новосибирская область

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ МАРШРУТОВ ЛЕТНЕГО ОТДЫХА В УСЛОВИЯХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

***Аннотация:** автор раскрывает теоретические и методические аспекты организации деятельности педагогического коллектива в летний период. Представлена модель научно-методического сопровождения процессов подготовки, реализации, педагогической рефлексии деятельности педагогов дополнительного образования при организации вариативных маршрутов летнего отдыха обучающихся.*

***Ключевые слова:** ресурсы педагогического коллектива, моделирование маршрутов летнего отдыха, профессиональная самореализация педагогов.*

Специфика деятельности учреждений дополнительного образования детей на современном этапе обусловлена историей развития внешкольной и внеклассной работы до середины 90-х годов прошлого столетия. Такая история развития стала возможной благодаря принципу педагогической преемственности. Преемственности, при которой теория и методика деятельности Домов пионеров плавно стала основой системы деятельности дополнительного образования детей [1, с. 16–17].

В рамках данной статьи мы хотим подчеркнуть, что вместе с содержанием внешкольной деятельности в Центры и Дома творчества детей в эту систему влились педагоги, чья профессиональная деятельность изначально была связана с вожатской практикой и, как правило, с лучшими традициями отечественной педагогики по организации детского отдыха в условиях летних лагерей. Основопологающей характеристикой этой практики осталась направленность на ре-

шение воспитательных задач и организацию свободного времени школьников. Так или иначе, методисты и педагоги, педагоги-организаторы старались не только сохранить и дальше развивать лучшие практики внешкольной работы, но ставили цель реализации этих идей в условиях дополнительного образования детей. Автор, имея профессиональный опыт вожатской работы (пионерские лагеря Новосибирской области, лагерь ЦК ВЛКСМ «Орленок», лагерь «Планета» Нижнегорского района республики Крым), совместно с коллегами-единомышленниками в МБУДО города Новосибирска «ЦДТ Советского района» решали задачу разработать модель организации летнего отдыха в условиях города, используя профессиональный ресурс педагогического коллектива.

В объеме данной статьи назовем основные методологические идеи, заложенные как в концепции деятельности Центра детского творчества (далее ЦДТ), так и взятые за основу научно-методического сопровождения маршрутов летнего отдыха:

- психолого-педагогические идеи организации жизнедеятельности детского коллектива (Н.П. Аникеева, В. А. Караковский, А.С. Макаренко, Л.И. Новикова, П.В. Степанов);

- личностно-ориентированный подход в образовании, основанный на идеях ценности индивидуальности человека, его субъектности, саморазвития и самореализации (Д.А. Белухин, О.С. Газман, Б.М. Мастеров, А. Маслоу, Н.Н. Михайлова, К. Роджерс, В.И. Слободчиков, С.М. Юсфин);

- принципы игровой педагогики, направленные на включение школьников в организацию активной деятельности и, как следствие, развития их субъектной позиции (А.А. Данилков, Н.С. Данилкова, О.А. Степанова, С.А. Шмаков, Д.Б. Эльконин).

Следуя положениям, заложенным в концепции деятельности ЦДТ, необходимо было учитывать две линии развития. Во-первых, линия «ЦДТ – педагог», как необходимое условие дальнейшего профессионального развития педагогов и, во-вторых, линию развития «ЦДТ – ребенок», как условие создания событийной среды в летний период для обучающихся [7]. В этом

случае научно-методической основой организации педагогической деятельности коллектива Центра в летний период стали следующие идеи:

- теоретические положения, определяющие деятельность современного педагога как воспитателя (Л.И. Боровиков, Д.В. Григорьев, И.А. Колесникова);
- психолого-педагогические идеи организации межличностного общения педагогов в образовательной деятельности (О.А. Казанский, В.А. Кан-Калик, Л.А. Петровская);
- теоретические положения о структурных компонентах Я-концепции и ценностно-смысловых образованиях личности педагога-воспитателя как основы формирования профессиональной позиции (Р. Бернс, Л.Я. Коломенский, А.А. Реан).

Таким образом, мы старались организовать педагогов, используя их предметные компетенции, а также возможность смены деятельности в летний период как мотивационный ресурс творческого, профессионального развития. Особо значимой для мотивации педагогов в коллективе стала возможность формирования команд-единомышленников для реализации авторских моделей лагерей дневного пребывания или иных форм летней занятости обучающихся ЦДТ. Необходимо назвать некоторые факторы организационной структуры ЦДТ.

Центр находится в Советском районе города Новосибирска: пять учебных отделений располагаются территориально в разных помещениях на разных берегах Обского моря, что является благоприятным природным ресурсом летнего отдыха (смешанный лес Академгородка, лесная зона «Парка у моря Обского», береговая линия моря). Маршруты летнего отдыха позволяют педагогам по выбору работать в июне или августе, оптимально совмещая работу и отпуск в летний период. Также важным ресурсом является использование потенциала педагогов-предметников, когда учебный год по дополнительным образовательным обучающим программам является завершенным.

В результате проектировочного семинара «Дороги лета» мы определили следующие этапы научно-методического сопровождения подготовки и организации маршрутов летней занятости школьников:

– *подготовительный*: планирование работы в летний период, проведение установочного семинара для педагогических команд учебных отделений, утверждение программ летних смен (апрель–май);

– *основной*: составление и реализация комплексной программы ЦДТ «Дороги лета» (июнь–август);

– *заключительный*: обсуждение итогов на кадровой неделе, подготовка творческих отчетов и выступлений на педсовете, обобщение опыта работы и выпуск методической продукции по итогам летних тематических смен (сентябрь–октябрь).

Реализация программы, названная нами «Дороги лета» реализуется по пяти основным направлениям. Каждое из пяти направлений затрагивает вопросы оздоровления, воспитания, развития творческого потенциала детей разных возрастных групп, организации их свободного времени через формы воспитательно-содержательного досуга.

1. *Работа летних тематических и профильных смен.* Каждая площадка лагеря дневного пребывания на базе учебных отделений носит индивидуальный характер, направлена на организацию деятельности разных возрастных групп. По итогам проведения площадок мы создаем печатные журналы для детей-участников смены и их родителей, методические видеоролики и пособия. Сфера ответственности педагога расширяется и требует создания единого смыслового пространства и творческой атмосферы, как во время занятий, так и во время отдыха, что возможно при взаимном сотрудничестве педагогов и детей, объединенных общей идеей модели летней смены, отвечающей критериям поддержания интереса и соответствия современным темам общения. Разрабатывая концепцию летней смены (смысловую составляющую, результат смены), педагоги заранее моделируют спектр мероприятий, интересных детям, вписывают их в общую смысловую тематическую канву.

2. *Реализация краткосрочных дополнительных образовательных программ в детских творческих объединениях.* Занятия в детских творческих объединениях ЦДТ проводятся по расписанию, в соответствии с учебным планом на лето, составляемым в дополнение к основным дополнительным образовательным программам. Работа детских объединений в летний период включает проведение учебных, репетиционных занятий, организационно-массовых досуговых мероприятий, участие в разных видах творческой деятельности. Работа педагогов в данном формате – это реализация краткосрочных образовательных программ как в постоянных, так и в временных детских объединениях.

3. *Организация работы творческих мастерских, тематических и праздничных досуговых программ для лагерей дневного пребывания образовательных организаций района.* Работа педагогов в данном направлении может строиться как организация деятельности отдельных творческих мастерских, проведение единичных досуговых программ, так и как реализация комплексных тематических программ. Такая работа позволяет не только разнообразить и содержательно заполнить досуг детей в условиях школьного лагеря дневного пребывания, но и познакомить детей с педагогами и детскими объединениями ЦДТ, пробудить интерес к творческим занятиям. Это направление деятельности является рекламой работы педагогов ЦДТ и позволяет осуществлять набор мотивированных, заинтересованных детей в новом учебном году.

4. *Организация и участие в социокультурной и конкурсной деятельности.* Досуговые мероприятия в рамках образовательной деятельности района и города в летний период (увлекательные и веселые праздники; игровые программы и соревнования; День защиты детей; фестивали).

5. *Организация выездных мероприятий, смен, экскурсионных поездок* (пленэры; краткосрочные поездки в Томск, на Алтай; однодневные экскурсии по городу и т. п.).

Каждый учебный год может внести свои коррективы, однако педагоги Центра сохраняют данное направление в режиме функционирования учреждения, но функционирования творческого и глубокого по своему содержанию.

В завершении необходимо назвать основные результаты организованного нами научно-методического сопровождения программы «Дорогами лета»:

1. Высокое качество организации работы летних тематических площадок. Привлечение к образовательному и воспитательному процессам родительского сообщества.

2. Увеличение числа педагогов, работающих с детьми и увеличение охвата детей района в летний период.

3. Создание условий для развития социальной и творческой активности детей, оздоровления через укрепления их физического, психологического и нравственного здоровья, развитие коммуникативных навыков.

4. Обобщение профессионального опыта педагогического коллектива, разработка комплексной Программы «Дорогами лета» и представление материалов в рамках Открытого регионального конкурса методических материалов «Секрет успеха» Международной ярмарки «Учебная Сибирь». Так самый интересный опыт тематических смен с высоким воспитывающим потенциалом представлен в приложении Программы: программа тематической смены «Страна самоцветов», программа летней школы – интенсива по обучению фотографии для подростков «Ты особенный», программа летнего проекта «Удивительное рядом». Кафедра педагогики, воспитания и дополнительного образования НИПКиПРО приглашает методистов и педагогов – авторов этих программ для проведения мастер-классов в рамках курсов повышения квалификации.

5. Данное направление отражено в Программе развития ЦДТ в содержании такого модуля как «Поддержка социальных педагогических инициатив». При разработке Рабочей программы воспитания учреждения данное направление представлено в содержаниях вариативных модулей «Традиционные творческие и социокультурные мероприятия», «Экскурсии».

Подводя итоги, необходимо отметить, что потенциал учреждений системы дополнительного образования детей, в общем рассмотрении, и профессиональное мастерство педагогов, в частном рассмотрении, являются ресурсом организации летнего отдыха школьников в условиях городской среды.

Список литературы

1. Боровиков Л.И. Педагогика дополнительного образования: учебно-методическое пособие для руководителей детских творческих объединений / Л.И. Боровиков. – Новосибирск, 2002. – 158 с.
2. Газман О.С. Неклассическое воспитание. От авторитарной педагогики к педагогике свободы / О.С. Газман. – М.: МИРОС, 2002. – 296 с.
3. Педагогика впечатлений: очерки от теории к практике: учебно-методическое пособие / А.А. Данилков, Н.С. Данилкова, А.С. Прутченков [и др.]; под. ред. Е.В. Андриенко. – Новосибирск; М.: Новосибирский издательский дом, 2025. – 315 с.
4. Куприянов Б.В. Методика организации досуговых мероприятий. Ролевая игра: практ. пособие / Б.В. Куприянов, О.В. Миновская, Л.С. Ручко. – М: Юрайт, 2019. – 215 с. – EDN MOOGXX
5. Технология и методика работы вожатого в лагере: учебное пособие. – Кострома: Авантитул, 2024. – 220 с.
6. Данилков А.А. Детский оздоровительный лагерь: организация и деятельность, личность и коллектив / А.А. Данилков, Н.С. Данилкова. – Новосибирск: Изд. НГПУ, 2010. – 221 с. EDN THUPYT
7. Логинова Л.Г. Качество дополнительного образования детей. Менеджмент / Л.Г. Логинова. – М.: Мегapolis, 2008. – 392 с.
8. Творчество и мастерство: из опыта работы ПДТ Советского района. – Новосибирск: СибАГС, 2005. – 102 с.
9. Шмаков С.А. Учимся играя / С.А. Шмаков. – М.: ЦГЛ, 2004. – 128 с.