

Селюч Марина Григорьевна

д-р психол. наук, профессор, доцент

Ян Ке

аспирант

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

г. Благовещенск, Амурская область

DOI 10.31483/r-151540

МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К ИССЛЕДОВАНИЮ Я-КОНЦЕПЦИИ СТУДЕНТА ВУЗА

***Аннотация:** в статье рассматриваются основные методологические подходы для изучения особенностей динамики развития Я-концепции студента, анализируются ее структурные компоненты и их содержательные характеристики, которые в процессе непрерывного самоизменения обеспечивают успешность личностного развития. Научные теории современной психологии указывают на то, что с помощью Я-концепции личность достигает своей уникальности и неповторимости, проявляясь субъективной траекторией личностного развития. Велика роль Я-концепция в студенческие годы, именно на этом возрастном этапе формируется психологическая уравновешенность и эмоциональная устойчивость к окружающей действительности, субъективному проектированию своей жизнедеятельности.*

***Ключевые слова:** личность, Я-концепция, структурные компоненты, личностное развитие, возрастные особенности.*

В основе теоретико-методологических подходов к изучению Я-концепции зарубежных и отечественных психологов лежит анализ понятия «самости» как глубинного центра целостности, постоянно изменяющий личностное отношение к окружающему миру, в процессе индивидуального научения, общения, социального взаимодействия и поведения.

Основоположником введения в психологическую науку данного понятия как глобального и целостного комплекса представлений личности о себе ввел У.

Джеймс [6, с. 23]. Зарубежные исследователи Я-концепцию рассматривают через призму синтеза внутренних самоопределений и внешних определений себя другими (Ч. Кули и Дж. Мид); «не поддающийся определению психический субъект, который необходимо сомыслится во всех психологических понятиях, так как он образует центральную жизненную точку всякой психической жизни» [6, с. 243]; глобальный фактор эмоциональной зрелости, включающий: открытость, способность воспринимать проблемы, уверенность, свободу и мужество противостоять проблемам и по мере собственных способностей их решать [11, с. 13]; круговорот психической энергии, которая обращает содержание сознания на цели [13, с. 47].

Данная концепция предполагает изменение личности в зависимости от характера своего опыта и постоянного режима системного изменения: «каждый человек – это ученый, исследователь, который не просто реагирует на стимулы, а выдвигает обоснованные гипотезы, проверяет их на практике, строит свою маленькую «теорию мира» и человеческих отношений» [2, с. 117]; особенностью этой системы является стремление личности к реализации своего жизненного потенциала, к самоактуализации «мир един и единственен, и то, настолько в человеке уживается высшее и обыденное, на самом деле зависит лишь от его способности воспринимать мир с точки зрения вещей высшего порядка и одновременно во всей его обыденности [3, с. 245]».

По мнению К. Ясперса [12, с. 62] необходимо воспрепятствовать абсолютизации любых концепций Я, так как они не затрагивают самого глубинного ядра человеческой личности, а именно экзистенции «то, что никогда не может стать объектом, а потому не является предметом научного познания. Экзистенция не может быть найдена в предметном мире, ибо она проявляется только через свободу, в которой коренится бытие самости.... Обретение свободы – цель процесса естественного саморазвития индивида, в котором он противостоит среде и вступает в состояние действенного обмена с ней. Отсюда приходит весь опыт человеческой судьбы, деяний, усилий и страданий. Среда порождает «ситуации», каждая из которых содержит «возможности», каждая из которых может быть

обращена на пользу или во вред». Потому как «наивысшая сила индивида, основана на максимальном развитии его личности [9, с. 409], и «предполагает максимальное понимание самого себя» [10, с. 208].

Определение содержания Я в исследованиях Р. Мэй [4, с. 39], рассматривается через субъектность действий, восприятие мысли и чувства путем центрации психических функций и явлений, укрепление чувства личностной й силы и ценности.

Подробное определение Я-концепции как комплекса всех представлений индивида о себе, сопряженный с его собственной оценкой дано Э. Бернс:

- когнитивный компонент – представления о самом себе;
- оценочный компонент или самооценка – аффективная оценка представления о себе;
- поведенческий компонент – потенциальные реакции на конкретные действия. Кроме того, эти три компонента могут включать три аспекта: 1) реальное Я – те установки, которые связаны с текущими способностями, ролями и статусами; 2) социальное Я – представления о том, как человека видят другие люди; 3) идеальное Я – установки, связанные с представлением человека об идеальной версии самого себя [1].

Данная научная позиция автора отражает Я-концепцию личности как собирательный термин, обозначающий совокупность представлений человека о себе, а в конкретном исследовании систематизировать представления о сущности и качественном содержании структурных компонентов путем проведенного эмпирического анализа.

Как «интеграцию Я-образов личности, возникающих в процессе взаимодействия с окружающей средой, через социальные и реальные и предполагаемые и идеальные роли», пописывает данный феномен К. Роджерс [8, с. 23]. В большинстве случаев они различаются, а их рассогласование является источником совершенствования личности.

На основании изложенного следует, что научное понятие Я-концепция в зарубежной теоретической психологии принадлежат У. Джемсу. В последующих теориях она представлена как реальность психической жизни индивида.

В отечественной психологии нет единого определения Я – концепции. Ближе к этому понятию по смыслу – самосознание. Теоретико-методологической основой выступают идеи С. Л. Рубинштейна[5, с. 408], о причинно-следственных зависимостях внешних и внутренних проявлений самосознания личности через способы выражения отношения к себе, к людям и к миру в целом; теория самости Б.Г. Ананьева, раскрывающая глубокую особенность индивидуальности через взаимосвязь: личность – индивид – субъект. Сущностная характеристика Я-концепции подробно описана в современных исследованиях В.А. Агапова, К.А. Абульхановой-Славской, А.В. Иващенко, С.Р. Пантилеева, М.Г. Селюч, В.В. Столина и др. Авторы рассматривают Я-концепцию через неразрывную связь с самосознанием, как систему представлений индивида о самом себе, которая формируется на основе субъективного восприятия, переосмысливается и трансформируется в ходе онтогенеза под влиянием жизненного опыта, внутренних и внешних факторов, обеспечивая внутреннюю согласованность личности.

Я-концепция представляет систему взаимодействующих между собой структурных компонентов. Когнитивный: самооценка и самовосприятие, ощущение собственной самоэффективности, ценность «Я» (понимание и принятие себя, стремление к саморазвитию, рефлексивная компетентность); аффективный: эмоциональное отношение к себе и его динамика, индикатор успешности, личностные смыслы, убеждения и привычки; поведенческий: саморегуляция и самопроявление в деятельности, активной жизненной позиции и реализации себя как субъекта личного творчества.

Содержательные характеристики структурных компонентов, которые взаимосвязаны между собой, способствуют в процессе личностно-профессионального развития формированию представления о самом себе. Наполняемость содержания структурных компонентов подвержена постоянным изменениям и всегда сугубо индивидуальна. Так, например опора на когнитивный компонент

поддерживает развитие способности к субъективному индивидуальному управлению собственной жизнью, осознание и принятие личностной самооценности. Ощущение самооценности как собственной неповторимости и уникальности обеспечивает построение здоровых отношений в социальной и профессиональной среде, физическом и психическом здоровье.

Аффективный компонент Я-концепции помогает достичь внутренней согласованности личности, осуществить анализ предыдущего опыта с целью достижения более значимых результатов и разработать продуктивные алгоритмы для осуществления целей, положительно влияет на все креативные процессы, поддерживает творческую активность. Сохранение эмоциональной устойчивости способствует преодолению стрессовых ситуаций и обеспечивает стабильность оптимального уровня психического напряжения, сохранность целостной индивидуальности и аутентичности личности.

Роль когнитивного компонента проявляется в осознании субъективных представлений о себе, обеспечивает реализацию личностных ресурсов в деятельности, поведении, коммуникативные процессы и взаимодействия с окружающей средой. В контексте вашего исследования влияния данного компонента существенно влияет на процессы саморегуляции всех психологических процессов и состояний личности.

Выделить первостепенную роль отдельного компонента Я концепции невозможно, поскольку в каждый определенный отрезок времени они имеют разные уровни развития, степени взаимосвязей и взаимообусловленности между собой. Содержание структурных компонентов обусловлено ее личностно значимыми ценностями, которые определяют потребности и задают смысл жизни. Активность, направленная на обретение и сохранение ценностей, обеспечивает способность к субъективному управлению жизнью, личностной самореализации, психологическому благополучию.

Яркой возрастной особенностью студенческих лет выступает аутентичность, обусловленная стремлением к яркому проживанию собственного бытия, возможностью индивидуального построения собственной траектории к

продуктивной и гармоничной жизнедеятельности. Развитие Я-концепции проявляется как относительно целостная структура в знаниях о себе, отношении к себе и активным стратегиям поведения, структурируя действия и поступки.

Современные исследования указывают на присутствие научного интереса к изучению Я-концепции, ее роли в личностном развитии и взаимосвязи содержательных характеристик структурных компонентов.

С целью исследования и гармонизации «Я-концепции» более востребованы практические знания и умения в установке взаимосвязи между структурными компонентами Я-концепции, анализом содержания их качественных показателей, обеспечивающих личностное развитие в окружающей среде для достижения психологического благополучия. И эта проблема должна стать предметом практической подготовки специалистов, работающих в системе оказания психологической помощи. в процессе консультативных сессий и групповой работе.

Список литературы

1. Бернс Р. Развитие «Я-концепции» и воспитание / Р. Бернс; пер. с англ. – М.: Просвещение, 2016. – 234 с.
2. Келли Дж. Психология личности. Теория личных конструктов / Дж. Келли. – СПб.: Речь, 2000. – С. 249.
3. Маслоу А. Мотивация и личность / А. Маслоу. – СПб.: Питер, 2022. – 400 с.
4. Мей Р. Новый взгляд на свободу и ответственность / Р. Мей // Экзистенциальная традиция: философия, психология, психотерапия. – Ростов н/Д., 2005. – С. 42–65.
5. Рубинштейн С.Л. Бытие и сознание / С.Л. Рубинштейн. – М.: АСТ, 2022. – 400 с.
6. Селюч М.Г. Концепция творческого Я руководителя системы образования: монография / М.Г. Селюч. – М.: Изд-во РУДН, 2007. – 285 с. EDN QXRBGB
7. Сущностная характеристика творческого Я. Психология Я-концепции: методология, теория, структура. Ч. 1. Хрестоматия. – М.: Московская гуманитарно-социальная академия, 2002. – 230 с.

8. Теория и практика экзистенциальной психологии: Роджерс, Маслоу, Мэй. – М.: Гуманитарно-социальная академия, 2002. – 230 с.
9. Франкл С.Л. Реальность и человек / С.Л. Франкл. – СПб.: Изд-во РХГИ, 1997. – 448 с.
10. Фромм Э. Иметь или быть? / Э. Фромм; пер. Э. Телятникова. – М.: АСТ, 2023. – 320 с.
11. Эриксон М. Мой голос останется с вами / М. Эриксон // Обучающие истории Милтона Эриксона. – М.: Институт общегуманитарных исследований, 2016. – 232 с.
12. Ясперс К. Смысл и назначение истории / К. Ясперс. – М.: Республика, 1994. – 527 с. EDN SIPDRN
13. Landau Erika. Kreatives Erlebe. Minchen. Basel, 1984. 143 p.