

Кибка Евгения Михайловна

магистрант

Сажина Наталья Михайловна

д-р пед. наук, профессор,

заместитель декана, заведующий кафедрой

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»

г. Краснодар, Краснодарский край

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРИМЕНЕНИЯ ЦИФРОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ В ПРЕПОДАВАНИИ ИСТОРИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН В ВУЗЕ

***Аннотация:** в статье представлен анализ теоретических аспектов использования цифровых образовательных ресурсов (ЦОР) при обучении историческим дисциплинам в высшей школе. Дается определение ЦОР и их классификация, рассматриваются цели и задачи внедрения электронных образовательных средств. Обосновываются преимущества их применения: повышение мотивации студентов, улучшение усвоения исторических знаний, развитие критического мышления и навыков самостоятельного поиска информации. Приводятся примеры ЦОР (интерактивные карты, мультимедийные презентации, виртуальные экскурсии, онлайн-тесты и др.) и результаты исследований их эффективности в историческом образовании. Рассматриваются также факторы успешного внедрения ЦОР (компетенции преподавателя, техническая поддержка).*

***Ключевые слова:** цифровые образовательные ресурсы, исторические дисциплины, высшее образование, электронное обучение, образовательные технологии.*

Введение.

В современных условиях глобальной цифровизации все сферы жизни, включая образование, активно внедряют информационные технологии. Историческая наука и обучение истории не стали исключением. Оцифровка фондов музеев и архивов, виртуальные экскурсии по историческим памятникам, доступность

электронных исторических источников и мультимедийная популяризация истории расширяют возможности педагогов и студентов. В мае 2024 г. Президент России утвердил государственную политику исторического просвещения, подчёркивающую опору на научно обоснованные знания и традиционные ценности. Это накладывает ответственность на систему высшего образования – подготовить специалистов, способных эффективно использовать современные средства обучения. В частности, необходимо выработать методические основы применения цифровых образовательных ресурсов (ЦОР) в преподавании истории, сочетая традиционные методы с новыми технологиями.

Цифровые образовательные ресурсы рассматриваются как составная часть педагогической технологии, направленной на повышение качества учебного процесса. В данной работе теоретически обосновывается роль ЦОР в историческом образовании: даются определения и классификации, выделяются дидактические задачи их применения и исследуются их потенциальные преимущества и ограничения.

Определение и классификация цифровых образовательных ресурсов.

Цифровыми образовательными ресурсами обычно называют любые учебные материалы и инструменты, представленные в электронной (цифровой) форме, предназначенные для использования в процессе обучения. Так, по формулировке Золотовой, «Цифровые образовательные ресурсы – это современные средства обучения, представленные в электронном формате, применение которых направлено на повышение эффективности образовательного процесса и выполнение основных задач обучения». Другие авторы уточняют, что ЦОР представляют собой содер­жательно обособленные объекты с дидактической функцией (Абалиев) или любой цифровой контент образовательного характера (Григорьев). Например, Горюнова включает в понятие ЦОР «фотографии, видеофрагменты, модели, объекты виртуальной реальности, интерактивное моделирование, картографические материалы, звукозаписи, графику, тексты и иные учебные материалы».

Классификация ЦОР может проводиться по разным признакам. Часто выделяют виды ресурсов в зависимости от вида информации.

1. Текстовые ресурсы: электронные учебники, учебно-методические пособия, словари, справочники и другие документы в цифровом виде.
2. Аудиоресурсы: записи лекций, аудиокниги, подкасты и другие звуковые файлы.
3. Видеоресурсы: образовательные видеоролики, записи вебинаров и лекций, документальные фильмы.
4. Графические ресурсы: электронные таблицы, диаграммы, схемы, карты, иллюстрации.
5. Мультимедийные и интерактивные ресурсы: комбинированные (аудио+видео), симуляторы, виртуальные лаборатории, интерактивные модели, объекты дополненной реальности.

Каждый вид ЦОР выполняет особую учебную функцию: тексты передают знания, аудио и видео обогащают восприятие, графика визуализирует данные, а интерактивные объекты вовлекают студента в деятельность. Совокупное использование разных типов ЦОР позволяет разнообразить подачу исторического материала и усилить его усвоение.

Теоретические задачи применения ЦОР.

Включение ЦОР в учебный процесс формулирует конкретные цели и задачи, направленные на усиление эффективности обучения. По мнению Золотовой, главными целями являются развитие интеллектуального потенциала обучающихся в условиях цифровой среды и повышение эффективности процесса обучения на всех уровнях образования. Для достижения этих целей применение ЦОР преследует ряд задач, например:

- углубление содержания дисциплины и повышение мотивации студентов через привлечение наглядных и интерактивных материалов;
- активизация познавательных процессов (поиска, обработки и систематизации информации) благодаря использованию цифровых инструментов;

- развитие умений самостоятельной работы и потребности в самообразовании: обучение поиску знаний в ЦОС, анализу источников и критическому осмыслению материала;
- формирование коммуникативных навыков и всех видов мышления (логического, образного, критического) при работе с разнообразными цифровыми ресурсами;
- расширение межпредметных связей и интеграция знаний из смежных областей посредством ЦОР, объединяющих материалы разных форматов.

Таким образом, ЦОР выступают «надёжным помощником в непростом пути освоения дисциплины», позволяя отрабатывать умения на практике и закреплять теоретические знания. Они эффективны при промежуточном и итоговом контроле знаний, оценке домашних заданий и самоанализе, что способствует динамичному развитию учебного процесса. Важным теоретическим основанием применения ЦОР можно считать идеи конструктивизма и культурно-исторической теории, согласно которым обучение строится на активном познании и опосредуется внешними культурными средствами (символами, технологиями). Цифровые ресурсы, выступая в роли инструментов (знаков, медиаторов), расширяют рамки познавательной деятельности, вовлекая студента в создание смысла из учебного материала.

Особенности применения ЦОР в историческом образовании.

В преподавании истории ЦОР имеют специфическую направленность на работу с содержанием прошлых эпох. Основные примеры таких ресурсов включают: мультимедийные презентации и видео-лекции по историческим темам; виртуальные экскурсии в музеи и исторические места; цифровые архивы документов и библиотек; интерактивные карты (географические, временные шкалы) и модели реконструкций событий; образовательные игры и квизы, иллюстрирующие исторические процессы.

Так, А.А. Елисеева и соавторы в эмпирическом исследовании отметили, что в современных педагогических вузах при изучении истории России активно используются интерактивные карты, мультимедийные презентации, виртуальные экскурсии, онлайн-тесты и обучающие игры. Например, интерактивная карта

позволяет студентам «увидеть» изменения границ государств или маршруты походов, а виртуальная экскурсия даёт ощущение присутствия в историческом пространстве. В Беларуси И.В. Красинский на курсах подготовки абитуриентов интегрировал онлайн-платформы (Stepik), мессенджеры (Telegram) и видеохостинг (YouTube) с интерактивными картами, тестами и видеоматериалами. Комбинация традиционных лекций с такими ресурсами позволила значительно повысить вовлечённость студентов и стимулировать развитие у них критического мышления.

Раннее исследование Н.Л. Зыковой показывало, что дистанционное обучение историческим дисциплинам активно использует сетевые технологии: электронную почту, рассылки, электронные конференции и онлайн-базы данных. Так, электронная почта и форумы позволяли распределённым группам студентов совместно выполнять учебные проекты независимо от местонахождения. Рассылки и чаты информировали об научных мероприятиях и раздавали методические материалы, а виртуальные конференции объединяли участников из разных регионов для обсуждения исторических проблем. Эти технологии создавали «распределённые» учебные сообщества и превращали историческую информатику в интерактивную среду обучения.

В целом преимущества применения ЦОР в историческом образовании многогранны. Они делают учёбу наглядной и разнообразной, задействуют различные каналы восприятия (зрительный, слуховой), что повышает эффективность усвоения информации. Цифровые ресурсы дают студентам возможность самостоятельно искать и анализировать источники, что развивает навыки исследователя. Кроме того, ЦОР облегчают обновление контента в соответствии с современными научными данными: поправки в исторических взглядах можно оперативно отражать в электронных учебниках и презентациях.

Практические результаты и педагогические эффекты.

Эмпирические исследования подтверждают положительное влияние ЦОР на образовательный процесс. Как показывает приведённое выше исследование Елисеевой и др., использование ЦОР способствует повышению интереса студентов к истории, улучшает качество усвоения знаний и развивает критическое мышление.

Аналогичные выводы делает и Красинский: интеграция цифровых инструментов заметно повышает качество обучения, сочетание традиционных и цифровых методов развивает у учащихся аналитические навыки и уверенность в своих знаниях.

Конкретно, современные электронные викторины с немедленной обратной связью помогают учащимся не только проверить себя, но и восполнить пробелы в знаниях. Например, в курсе истории Беларуси тесты сопровождаются пояснениями правильных ответов, что «помогает слушателям не только оценить свои знания, но и восполнить пробелы. Викторины стимулируют познавательный интерес». Разделы с вопросами для дискуссии по итогам лекций позволяют студентам аргументировать собственную позицию и развивать умение критически анализировать события.

Видеоматериалы и инфографика также оказывают сильный образовательный эффект. Красинский отмечает, что видеоролики с реконструкциями битв, картами движения войск и пояснениями причинно-следственных связей дают слушателям не просто знания фактов, но и понимание их значения в историческом контексте. Инфографика с динамикой государственных границ или культурных изменений наглядно демонстрирует сложные исторические процессы. В результате «визуализация позволяет зрителям лучше усвоить сложные темы».

Таким образом, применение ЦОР стимулирует у студентов самостоятельность, расширяет их кругозор и мотивирует к углублённому изучению истории. При этом цифровые каналы связи (форумы, мессенджеры) создают среду для обмена мнениями и коллективной работы, что развивает коммуникативные навыки. Все эти эффекты в совокупности формируют у студентов важные компетенции исторического мышления и подготовки к инновационным формам образования.

Проблемы и условия эффективности.

Наряду с преимуществами использование ЦОР сопряжено с определёнными трудностями. В числе факторов, влияющих на эффективность внедрения, исследователи называют уровень цифровой компетентности преподавателя, техническое оснащение и качество самих ресурсов. Недостаточная подготовленность

преподавателя может привести к поверхностному применению ЦОР или техническим сбоям. Порой не хватает современной компьютерной техники или стабильного интернета, особенно в отдалённых регионах. Кроме того, сами цифровые ресурсы могут быть некачественными или недостаточно адаптированными к учебной программе.

Для преодоления этих проблем необходима системная подготовка педагогов и методическое сопровождение. Не менее важна поэтапная интеграция ЦОР: преподаватель должен уметь подобрать тип ресурса в соответствии с целью занятия и оценить его дидактическую ценность. При этом цифровизация не должна заменять традиционное обучение, а лишь обогащать его. Цифровые ресурсы – это инструмент, а не самоцель. Их задача – облегчить доступ к знаниям, повысить мотивацию и предоставить студентам новые возможности для познания.

Заключение.

Цифровые образовательные ресурсы занимают значимое место в современном преподавании исторических дисциплин в вузе. С теоретической точки зрения они соответствуют принципам развития личности и познавательной активности: объединяя традиционные и инновационные подходы, ЦОР способны углубить понимание исторического материала и воспитать у студентов важные компетенции. Практика показывает, что при грамотном использовании интерактивные карты, онлайн-курсы, виртуальные лаборатории и другие ЦОР повышают интерес обучающихся к истории, улучшают качество усвоения знаний и стимулируют аналитическое мышление.

Одновременно для реализации этих преимуществ необходима поддержка со стороны образовательных учреждений: обеспечение технической базы, разработка учебных материалов и повышение квалификации преподавателей. Тогда цифровые технологии смогут стать неотъемлемой частью исторического образования, помогая сохранять связь с прошлым и формировать у студентов уважительное отношение к историческому наследию.

Список литературы

1. Зыкова Н.Л. Преподавание исторических дисциплин в системе дистанционного обучения / Н.Л. Зыкова // Альманах современной науки и образования. – 2007. – №2. – С. 32–33. EDN PEIFCF
2. Золотова Д.Р. Цифровые образовательные ресурсы: понятие и классификация / Д.Р. Золотова // Личность и профессиональное развитие будущих специалистов: материалы Всерос. интернет-конф. – Тамбов, 2022. – С. 203–207. EDN НКРСРК
3. Елисеева А.А. Цифровые образовательные ресурсы при изучении истории России: результаты эмпирического исследования / А.А. Елисеева, Г.А. Кругликова, Е.К. Фартеев // Современный учитель – взгляд в будущее: материалы междунар. науч.-практ. форума. – Екатеринбург, 2024. – С. 45–54.
4. Красинский И.В. Опыт применения цифровых образовательных ресурсов в преподавании истории Беларуси при подготовке абитуриентов к ЦТ/ЦЭ / И.В. Красинский // Studia Humanitatis. – 2025. – №1. – С. 9–18. EDN FSAOGY