

Иванова Алина Анатольевна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №85»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕМАТИЧЕСКОЙ ПАПКИ (ЛЭПБУК) В ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация: в статье рассматривается вопрос об использовании тематической папки (лэпбук) в организации образовательной деятельности детей дошкольного возраста. Отмечается, что главное достоинство данного метода заключается в его способности превращать процесс освоения знаний в увлекательное исследование. В отличие от традиционных методов, где ребенок пассивно получает информацию от воспитателя, в случае с лэпбуком он активно взаимодействует с материалом. Это происходит через открывание окошек, внимание кармашков, манипуляцию подвижными деталями, складывание пазлов и ответы на вопросы.

Ключевые слова: тематическая папка, лэпбук, дошкольный возраст.

Использование тематической папки, известной как лэпбук, в организации образовательной деятельности детей дошкольного возраста представляет собой современный, инновационный и высокоэффективный подход. Этот метод гармонично сочетает в себе такие важные принципы, как наглядность, интерактивность и личностно-ориентированное обучение.

Лэпбук, по своей сути, не является просто поделкой или набором материалов, а представляет собой компактную, мобильную и многофункциональную didaktическую систему, сосредоточенную на одной конкретной теме.

Главное достоинство данного метода заключается в его способности превращать процесс освоения знаний в увлекательное исследование. В отличие от традиционных методов, где ребенок пассивно получает информацию от воспитателя, в случае с лэпбуком он активно взаимодействует с материалом. Это

происходит через открывание окошечек, вынимание кармашков, манипуляцию подвижными деталями, складывание пазлов и ответы на вопросы. Такая интерактивность идеально соответствует ведущему виду деятельности дошкольника – игре. Это создает высокую естественную мотивацию и глубокое погружение в изучаемую тему.

Создавая лэпбук совместно с взрослым или самостоятельно, дети не просто запоминают факты, они учатся самостоятельно добывать, структурировать и анализировать информацию. Это закладывает важный фундамент критического мышления и навыков самообразования, что особенно актуально в современном мире, где информация доступна в огромных объемах.

По мнению Е.Ю. Носовой [3], для педагогов лэпбук выступает как универсальный инструмент, позволяющий решать широкий спектр образовательных задач. Он может быть использован в рамках интеграции различных областей знаний – от речевого и познавательного развития до социально-коммуникативного и художественно-эстетического. Такой подход позволяет легко осуществлять индивидуальный подход к каждому ребенку, наполняя папку заданиями разного уровня сложности. Это особенно ценно в условиях разнородной группы, включая инклюзивную практику. Ребенок, который развивается быстрее, может выполнять более сложные задания, в то время как другой сможет освоить материал на базовом уровне. Таким образом, каждый ребенок ощущает ситуацию успеха, что способствует его дальнейшему развитию и повышению самооценки.

О.В. Лысенко [2] отмечает, что лэпбук не является одноразовым занятием. Его долговременный эффект заключается в том, что такая папка становится своеобразной «книгой», созданной руками ребенка. К ней он может возвращаться снова и снова, повторяя и закрепляя пройденный материал, демонстрируя свои достижения родителям и сверстникам. Это не только укрепляет знания, но и развивает навыки презентации и общения. Ребенок учится делиться своими успехами, что способствует развитию его коммуникативных навыков и уверенности в себе.

Более того, работа с лэпбуком может стать отличной основой для совместной деятельности родителей и детей, что способствует укреплению семейных связей и созданию благоприятной образовательной среды.

Таким образом, использование лэпбуков в образовательной практике дошкольников открывает новые горизонты для обучения, делая его более увлекательным, интерактивным и эффективным. Это не просто метод, а целая философия, ориентированная на развитие личности ребенка, его интересов и способностей. Лэпбук становится неотъемлемой частью образовательного процесса, способствуя формированию у детей навыков, которые будут полезны им на протяжении всей жизни.

Несмотря на очевидные преимущества и педагогический потенциал, который предоставляют тематические папки, известные как лэпбуки, их эффективное внедрение в образовательный процесс для детей дошкольного возраста сталкивается с множеством объективных трудностей.

Е.Г. Клачкова [1] пишет, что одна из наиболее значительных проблем заключается в том, что подготовка качественного лэпбука требует значительных временных и ресурсных затрат. Для воспитателя создание такого дидактического инструмента, который будет не просто яркой поделкой, а действительно полезным и эффективным средством обучения, требует тщательного планирования. Это включает в себя не только поиск и распечатку необходимых материалов, но и кропотливый труд по их оформлению и сборке. Весь этот процесс занимает гораздо больше времени по сравнению с подготовкой к традиционному занятию, где используются уже готовые пособия.

Еще одной серьезной трудностью является риск подмены образовательного процесса чисто эстетической деятельностью. Существует соблазн создать идеальную с визуальной точки зрения папку, которая будет наполнена разнообразными кармашками, врачающимися деталями и другими элементами, однако такая папка может оказаться слабо связанной с конкретными педагогическими задачами и содержанием. В результате лэпбук рискует превратиться в развлекательную игрушку, которая не несет в себе глубокой познавательной нагрузки и

не способствует реальному развитию ребенка. Это может привести к тому, что вместо того, чтобы углублять знания и навыки детей, лэпбук будет просто занимать их внимание на короткое время, не оставляя после себя значимого образовательного эффекта.

Кроме того, возникает опасность стандартизации, когда воспитатель предлагает всей группе идентичные папки, не учитывая индивидуальные интересы, темп и возможности каждого дошкольника. В этом случае теряется одно из главных преимуществ метода – его личностная ориентированность. Каждый ребенок уникален, и его потребности в обучении могут значительно отличаться. Если воспитатель не учитывает эти различия, то он рискует не только снизить интерес детей к учебному процессу, но и создать атмосферу, в которой некоторые дети могут чувствовать себя некомфортно или недостаточно вовлеченными.

Организационная сложность также представляет собой серьезную преграду для внедрения лэпбуков в образовательный процесс. В условиях групповой работы с 25–30 детьми физически сложно обеспечить содержательное взаимодействие каждого ребенка с лэпбуком. Часть детей может остаться без должного внимания, что может негативно сказаться на их обучении.

Кроме того, сама папка рискует быть быстро испорченной в процессе несокординационных манипуляций, что также может привести к разочарованию как со стороны воспитателя, так и со стороны детей.

Не менее важным является вопрос хранения этих лэпбуков. Коллекция папок по различным темам требует значительного пространства, которого в стандартной группе детского сада часто не хватает. Это создает дополнительные сложности для воспитателей, которые хотят внедрить этот метод, но сталкиваются с ограничениями по пространству и организационным возможностям.

Наконец, существует методический вызов, связанный с недостаточной подготовленностью самих педагогов. Многие воспитатели, особенно те, кто имеет большой стаж работы, привыкли к репродуктивным методам обучения и испытывают трудности в переходе на более современные подходы, где они выступают в роли фасilitатора. В этой роли педагог не просто передает готовые знания, а

организует самостоятельную деятельность детей, направляя их в процессе обучения. Это требует от воспитателя не только новых знаний и умений, но и изменения подхода к образовательному процессу в целом.

Несмотря на очевидные преимущества лэпбуков, их внедрение в образовательный процесс требует решения множества проблем, связанных с подготовкой, организацией, индивидуализацией обучения и подготовленностью педагогов. Только при условии комплексного подхода к этим вопросам можно добиться эффективного использования лэпбуков в работе с дошкольниками.

Ключевым условием успеха становится переход от разового создания папок к выстраиванию целостной системы их использования в группе. Это подразумевает разработку циклограммы работы с лэпбуками, их интеграцию в календарно-тематическое планирование и создание четких правил взаимодействия детей с этим ресурсом.

Список литературы

1. Клачкова Е.Г. Лэпбук как инновационный подход в работе с детьми старшего дошкольного возраста / Е.Г. Клачкова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://clck.ru/3QLzYX> (дата обращения: 17.11.2025).
2. Лысенко О.В. Использование лэпбука в работе с детьми дошкольного возраста / О.В. Лысенко [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://clck.ru/3QM2Eh> (дата обращения: 17.11.2025).
3. Носова Е.Ю. Использование тематической папки (лэпбук) в организации образовательной деятельности детей дошкольного возраста / Е.Ю. Носова, Т.В. Федорова // Молодой ученый. – 2017. – №15.2 (149.2). – С. 136–138.