

Садовая Анна Владиславовна

учитель

ГБОУ «Шебекинская гимназия-интернат»

г. Шебекино, Белгородская область

ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

***Аннотация:** в статье рассматриваются возможности развития читательской грамотности при работе с разными типами текстов на уроке иностранного языка на средней ступени обучения. Авторы анализируют задания, предлагаемые в школьных учебниках, дают методические рекомендации по повышению эффективности работы с текстом и предлагают подход к организации занятия, который предполагает реализацию лингвистического и коммуникативного потенциала письменного источника информации. Материалом для анализа послужили тексты из действующих школьных учебников, что делает исследование актуальным для работы практикующих учителей.*

***Ключевые слова:** читательская грамотность, обучение, английский язык, навыки, умения, принципы обучения чтению, средняя школа.*

В современных условиях представляется важным обучение школьников работе с информацией, которая может быть представлена самыми разными способами. Источником информации могут быть тексты, схемы, таблицы, карты, изображения, инструкции. В каждом случае учащиеся должны уметь «извлекать... максимум информации» [2, с. 4] из имеющегося источника, понимать, интерпретировать и оценивать ее в соответствии с заданной коммуникативной ситуацией. Все эти умения являются необходимыми составляющими читательской грамотности, развитие которой становится одной из приоритетных задач образования. Как справедливо отмечает А.А. Кашаев, повышение уровня функциональной грамотности учащихся является одним из «проблемных полей, которые необходимо решать» [3, с. 32].

Формирование читательской грамотности представляет собой целенаправленное чтение, о необходимости обучения которому писала в прошлом веке С.К. Фоломкина [5, с. 5]. Задачи, которые решаются в процессе чтения, ученый делила на три группы. При этом «задачи первой группы связаны с процессом восприятия графических комплексов и их перекодированием в значимые единицы; второй – с извлечением фактической информации, содержащейся в тексте; третьей – с осмыслением извлеченной информации» [5, с. 14].

В рамках настоящей статьи будет рассмотрен учебник УМК «Spotlight» (Английский в фокусе) для 7 класса для общеобразовательных организаций и проанализированы предлагаемые в нём задания, направленные на развитие читательской грамотности, а также даны некоторые методические рекомендации, касающиеся повышения эффективности работы с имеющимся текстовым материалом.

Прежде всего, необходимо рассмотреть, насколько авторы учебника при разработке заданий учитывают основные принципы обучения чтению. Первым принципом обучения чтению, о котором пишет Фоломкина, является решение коммуникативных задач. В данном УМК задания, направленные на развитие читательской грамотности, являются коммуникативно значимыми для младших подростков, поскольку в каждом модуле рассматривается определенный аспект жизни и деятельности, актуальный для детей этой возрастной группы. Далее в таблице приведены темы, изучаемые в рамках работы по данному учебнику в 7 классе с указанием аспектов (таблица 1).

Таблица 1

Темы и аспекты

Модуль	7 класс
1	Life styles (Город и сельская местность, путешествия)
2	Tale time (Писатели, литература)
3	Profiles (Ровесники из англо-говорящих стран, кумиры, исторические личности)
4	In the news (Средства массовой информации, современные подростковые журналы за рубежом)
5	What the future holds (Предсказания, цифровизация, виртуальная и дополненная реальность)
6	Having fun (Планы, поездки)
7	In the spotlight (Знаменитости, музыка)

8	Green issues (Проблемы экологии)
9	Shopping time (Здоровое питание, подарки, одежда)
10	Healthy body, healthy mind (Борьба со стрессом, забота о здоровье, медицина)

Вторым принципом, который необходимо соблюдать при обучении чтению и формировании читательской грамотности, является построение чтения как познавательного процесса. При этом С.К. Фоломкина пишет о том, что тексты должны быть значимыми для учащихся «благодаря новизне содержания, иному освещению известных фактов, занимательности сюжета» [5, с. 36]. Помимо этих требований важно, чтобы перед учащимися была поставлена определенная мыслительная задача, которая требует анализа представленной в тексте информации, сопоставления фактов, сравнения их с фактами из других источников информации и т. д.

Дополнительные задания, направленные на развитие читательской грамотности, необходимы и при работе с разными типами текстов, предлагаемых авторами учебника. В зависимости от особенностей текста, характера информации могут быть предложены разные варианты заданий. Эффективным средством развития умений обработки информации при изучающем чтении будет упражнение, предполагающее возможность нескольких правильных вариантов ответа. Это задание может, например, быть использовано в том случае, если дается описание нескольких похожих объектов, имеющих как одинаковые, так и разные характеристики. Так, в разделе «Free Time» дается описание кружков, которые могут посещать ученики школы. Понимание информации текста в данном случае может быть проверено с помощью вопросов типа: Which of the clubs meet on Monday? Ответ на данный вопрос может казаться слишком простым, поскольку информация находится в тексте сразу по ключевому слову. Однако один из кружков, которые описываются в тексте, проводит занятия каждый день, соответственно, и в понедельник они есть также. Эта информация может оказаться незамеченной некоторыми учащимися, которые привыкли ориентироваться в тексте по ключевым словам. Вопросы такого плана позволяют научить учащихся анализировать, обобщать, делать выводы на основе

имеющейся информации и, в конечном счете, способствуют более прочному становлению умений работы с текстом.

Говоря о третьем принципе обучения чтению, также необходимо отметить необходимость прогнозирования информации. В рассматриваемом учебнике обучение прогнозированию осуществляется, в основном, через анализ заголовка текста. Инструкция к заданию в данном случае звучит следующим образом: Look at the title of the article. What do you think it is about? (What do you think happens in the extract?) В большинстве случаев на основе заголовка учащиеся могут спрогнозировать содержание текста, поскольку оно отражает основную тему: Turn on and Tune in, Simulating Reality, The Canterville Ghost [1]. На более ранней ступени обучения учащимся предлагается не один-два, а целый ряд вопросов перед прочтением текста. Так, например, в разделе «Extensive Reading. Across the curriculum. Literature» перед прочтением отрывка из произведения Льюиса Кэрролла учащимся предлагается осуществить прогнозирование и, опираясь на картинки и собственные знания, ответить на следующие вопросы: What do you know about Alice in Wonderland? Is Alice a real person or a fictional character? Who created the character? Who's Humpty Dumpty? What does he look like? Далее учащиеся должны просмотреть текст и проверить свои ответы.

Таким образом, для обеспечения эффективности обработки учащимися письменной информации, содержащейся в разных типах текстов, необходимо при планировании урока по развитию читательской грамотности соблюдать оптимальное соотношение языковых упражнений и коммуникативных заданий как рецептивного, так и репродуктивного характера. При этом набор заданий определяется как характером самих текстов, так и общей коммуникативной целью занятия.

Список литературы

1. Английский язык. 7 класс: учеб. для общеобразоват. организаций / Ю.Е. Ваулина, Д. Дули, О.Е. Подоляко, В. Эванс. – 5-е изд. – М.: Express Publishing; Просвещение, 2015. – 152 с.

2. ЕГЭ. Английский язык: типовые экзаменационные варианты: 20 вариантов / под ред. М.В. Вербицкой. – М.: Национальное образование, 2023. – 368 с.

3. Кашаев А.А. Повышение эффективности управления региональными проектами по преодолению низких образовательных результатов в школе: формирование концептуальных документов / А.А. Кашаев // Современные проблемы науки и образования. – 2022. – №1. – С. 32. – DOI 10.17513/spno.31479. – EDN LCDOMA.

4. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам. Базовый курс лекций: пособие для студентов пед. вузов и учителей / Е.Н. Соловова. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2003. – 239 с.

5. Фоломкина С.К. Обучение чтению на иностранном языке в неязыковом вузе: учебно-метод. пособие для вузов / С.К. Фоломкина. – М.: Высш. шк., 1987. – 207 с.

6. Уэст Майкл. Обучение английскому языку в трудных условиях / М. Уэст. – М.: Просвещение, 1966. – 114 с.