

Бикбов Кирилл Дмитриевич

студент

ЧОУ ВО «Казанский инновационный университет

им. В.Г. Тимирязова (ИЭУП)»

г. Казань, Республика Татарстан

НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

***Аннотация:** в статье рассмотрены вопросы нравственного воспитания младших школьников. Сделан вывод о нравственном воспитании младших школьников как важной составляющей формирования полноценной личности.*

***Ключевые слова:** нравственное воспитание, воспитание, нравственность, литературное чтение, дети младшего школьного возраста.*

***Актуальность исследования.** Современная обыденная реальность сделала главными информационными и развлекательными ресурсами интернет и телевидение, сильно сместив чтение с лидирующих позиций прошлого. При этом нравственное воспитание младших школьников остается определяющим фактором в формировании их личности, в том числе и социализации.*

Согласно Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, которая составляет методологическую основу ФГОС НОО, приоритетным направлением воспитательной работы в начальной школе является духовно-нравственное развитие обучающихся на основе моральных норм, нравственных установок и отечественных культурных традиций [19].

Нравственное образование способствует усвоению учениками моральных ориентиров, ценностей и идеалов, развитию любви к Родине и государству, формированию принципов взаимодействия со взрослыми, воспитанию трудолюбия. Также в достижении этих целей значительную роль может сыграть нравственный потенциал религиозного воспитания [9]. Литература помогает

детям познакомиться с многообразием эмоций и переживаний людей, пробуждая у них желание понять характер и душевные качества персонажей.

Гипотеза исследования. Человек – это постоянно изменяющаяся под влиянием внешних событий и индивидуальных физических и психических процессов, дуальная, формирующаяся на основе генетики, семейных устоев, исторического периода, опыта, травм и определенной философской цивилизационной конструкции, сдерживающей эгоистические и агрессивные антисоциальные проявления животной природы. В годы, проведенные в школе, в человеке закладывается фундамент его личности. Каждая ступень этой системы воспитания содержит преобладающее направление, и в случае начальных классов, это именно нравственность [21]. Школьники узнают элементарные этические правила и учатся жить согласно этим социальным нормам. Этот онтогенез личности интегрирован не только в общеобразовательный процесс, в процедуры обучения, но и в многообразие отношений, контактов и конфликтов со сверстниками и взрослыми. При этом важно не допустить раздвоения личности, при котором все морально-нравственные устои существуют как теоретические идеальные утопические знания, существующие отдельно от реальных сценариев поведения.

Младший школьник лишен заостренности ума, разочарований, безверия в чудо и критичности мышления взрослого. Мир для ребенка волшебный, он наполнен бесконечным числом возможностей и вероятностей. Поэтому сказка, которая стереотипно считается просто фантастической выдумкой, является самой простой формой подачи материала при формировании нравственности и одновременно синтезом разнообразных сакральных знаний, психологических архетипов, ролевых моделей и сценариев. Сказка всегда была притчей, учением, символическим знанием о человеке, природе, космосе. Получая эту информацию в легкой развлекательной форме, ребенок на самом деле и на сознательном, и на подсознательном уровне усваивает определенные модели поведения. В качестве такого педагогического материала для исследования были использо-

2 <https://phsreda.com>

ваны следующие народные и авторские произведения: «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван царевич и серый волк», «Сивка-Бурка», «Сказка о царе Салтане», «Лягушка-путешественница», «Мороз Иванович».

Описание исследования. Опытный эксперимент был направлен на изучение условий духовно-нравственного воспитания младших школьников в контексте современных образовательных программ. Акцент делался на корреляции изучения литературных произведений, нравственного воспитания и психологических характеристик школьников. Для выполнения поставленных задач исследование было проведено в школе-лицее. Участниками исследования стали ученики двух начальных классов (3 «Б» и 3 «В»), которые соответственно представляли экспериментальную и контрольные группы. Тестирование на первом этапе выявило невысокие показатели нравственной воспитанности. Был выявлен высокий процент учеников с этими показателями в обеих группах. Ученики с лучшими результатами показывали значительный уровень эмпатичности, нравственности и социализации. Их духовно-нравственные установки обуславливают желание создавать позитивные контакты и толерантной среды общения. Дети, чьи результаты были среднего уровня, демонстрируют нестабильно позитивное поведение, что говорит о пробелах в нравственном воспитании, периодически склонны к играм, конфликтности и примативности. Ученики с низкой результативностью часто не интересуются литературным творчеством и проявляют конфликтное поведение.

Методы исследования. Итоги исследования обозначили необходимость целесообразность создания психолого-педагогической программы для этого сектора образовательно-воспитательной деятельности. Процесс базировался на знакомстве с русскими народными сказками, а также авторскими сказками, и последующем их анализе, беседах, обсуждениях, инсценировках, посещении театров, просмотре экранизаций с помощью инновационных технологий. Эти формы деятельности были систематизированы и интегрированы в образова-

тельные маршруты, что позволило повысить целостность, мотивацию и качество эстетического и нравственного воспитания обучающихся [12].

Вопрос интеграции нравственного воспитания на уроках литературы был решен с помощью театрально-психологических игр на основе ситуаций из литературных произведений общеобразовательной программы.

Результаты исследования. Данный эксперимент реализовывался с участием учеников обеих групп, а результаты исследования демонстрируют высокую продуктивность и успешность проведенной работы формирующего этапа исследования.

Заключение. По результатам проведенного исследования можно сделать вывод, что нравственное воспитание младших школьников – важная составляющая формирования полноценной личности. Этим определена необходимость присутствия этического компонента во всех направлениях работы с учащимися. Успех нравственного воспитания младших школьников на уроках литературного чтения зависит от того, как регулярно и осознанно применяют методы, формы и приёмы, которые помогают ученикам искренне и чувственно усваивать литературные произведения.

Список литературы

1. Алексеева Л.Н. Формирование нравственных ценностей у младших школьников / Л.Н. Алексеева. – М.: Просвещение, 2017. – 128 с.
2. Абдуллина О.А. Формирование нравственных ценностей младших школьников в процессе приобщения к чтению / О.А. Абдуллина // Педагогика и просвещение. – 2018. – №3. – С. 45–52.
3. Белова Е.Н. Роль художественной литературы в нравственном развитии младших школьников / Е.Н. Белова // Начальная школа. – 2019. – №5. – С. 28–33.

4. Васильева Е.В. Нравственное воспитание младших школьников через анализ литературных произведений / Е.В. Васильева // Современное дошкольное и начальное образование. – 2020. – №2. – С. 15–21.
5. Григорьева И.А. Художественная литература как инструмент формирования эмпатии у младших школьников / И.А. Григорьева // Вестник Московского государственного областного университета. Серия: Педагогика. – 2021. – №4. – С. 78–85.
6. Иванова С.Л. Использование сказок и рассказов в нравственном воспитании младших школьников / С.Л. Иванова // Педагогический журнал Башкортостана. – 2017. – №6. – С. 112–118.
7. Козлова Н.В. Нравственно-эстетическое воспитание младших школьников средствами русской народной сказки / Н.В. Козлова // Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. – 2022. – №203. – С. 145–152.
8. Лебедева М.А. Формирование нравственных ориентиров у младших школьников посредством анализа поступков литературных героев / М.А. Лебедева // Начальная школа: до и после. – 2018. – №1. – С. 30–35.
9. Нравственный потенциал религиозного воспитания: монография / О.Д. Агапов, А.В. Скоробогатов, Е.Л. Яковлева [и др.]; Институт экономики, управления и права. – Казань: Познание, 2012. – 148 с. – ISBN 978-5-8399-0398-2. – EDN VMZJMZ.
10. Петрова О.В. Художественная литература как средство развития нравственной культуры младшего школьника / О.В. Петрова // Образование и наука. – 2023. – Т. 25. №1. – С. 98–115.
11. Семенова А.В. Творческое чтение как инструмент формирования нравственных ориентиров у детей / А.В. Семенова. – Новосибирск: Изд-во НГПУ, 2021. – С. 150.

12. Ситдикова Г.Р. Проектирование образовательных маршрутов как фактор повышения качества образования / Г.Р. Ситдикова // Европейский журнал социальных наук. – 2014. – №6–3 (45). – С. 83–87. – EDN TJLCUD.

13. Сидорова Е.А. Применение интерактивных методов при работе с художественной литературой для нравственного воспитания младших школьников / Е.А. Сидорова // Педагогика и психология в современном мире: вызовы и решения: сборник научных трудов по итогам международной научно-практической конференции. – 2019. – С. 120–125.

14. Сорокина Н.Д. Нравственное воспитание в начальной школе: актуальные проблемы и пути решения / Н.Д. Сорокина. – М.: АПКП, 2020. – 150 с.

15. Сухомлинский В.А. Как воспитать настоящего человека: книга воспитателю / В.А. Сухомлинский. – М.: Просвещение, 1975. – 272 с.

16. Тихонова А.И. Нравственное воспитание младших школьников на уроках литературного чтения: современные подходы / А.И. Тихонова // Проблемы современного педагогического образования. – 2020. – №67–1. – С. 210–215.

17. Тарасова Л.А. Развитие читательской культуры младших школьников как основа нравственного воспитания / Л.А. Тарасова. – М.: ИПТ, 2018. – 150 с.

18. Ушакова О.Н. Нравственное развитие ребенка: психологические аспекты / О.Н. Ушакова. – М.: АСТ, 2019. – 320 с.

19. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. – М.: Просвещение, 2018. – 45 с.

20. Федотова О.Н. Интеграция художественной литературы и воспитательной деятельности в начальной школе / О.Н. Федотова. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2022. – 150 с.

21. Ханмурзина Р.Р. Определение траектории реализации воспитательной работы в современном вузе / Р.Р. Ханмурзина, А.А. Хайруллина // Педагогиче-

ское образование и наука. – 2023. – №2. – С. 119–122. – DOI 10.56163/2072-2524-2023-2-119-123. – EDN EVNATE.

22. Чернявская В.Е. Психология, педагогика и этика в начальном общем образовании / В.Е. Чернявская. – М.: Юрайт, 2023. – 288 с.