

Безрукова Дарья Сергеевна

студентка

Научный руководитель

Брагина Елена Александровна

канд. психол. наук, доцент, доцент

ФГБОУ ВО «Ульяновский государственный педагогический

университет им. И.Н. Ульянова»

г. Ульяновск, Ульяновская область

ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИЗОТЕРАПИИ В РАЗВИТИИ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ С ОВЗ

***Аннотация:** в статье рассматриваются теоретические аспекты проблемы развития пространственных представлений у детей с ОВЗ, анализируется сущность и потенциал изотерапии в коррекционно-развивающей работе. Представлена система изотерапевтических упражнений, направленных на формирование пространственных представлений у детей с задержкой психического развития.*

***Ключевые слова:** изотерапия, арт-терапия, дети с ОВЗ, задержка психического развития, пространственные представления, развитие.*

В настоящее время внимание значительной части педагогов, психологов, логопедов и дефектологов привлечено к проблемам физического, психического и речевого развития младших школьников с ограниченными возможностями здоровья. Отмечающиеся у них нарушения речевого, психического и физического развития имеют многочисленные причины. Отмечающиеся нарушения двигательной сферы у младших школьников с ограниченными возможностями здоровья, в том числе у детей с ЗПР, нередко в сочетании с сенсорной недостаточностью, являются одной из причин недоразвития познавательной деятельности, речи и интеллекта [5].

Изобразительная деятельность имеет большое значение для всестороннего развития ребенка. Занятия рисованием и другими видами изобразительной деятельности активизируют сенсорное развитие ребенка, его моторику, простран-

ственное восприятие. Специалисты разного профиля, разрабатывающие методы лечения и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья (Семенова К.А., Мастюкова Е.М., Ипполитова М.В., Бабенкова Р.Д., Симонова Н.В., Калижнюк Э.С., Мамайчук И.И., Левченко И.Ю., Кузнецова Г.В.), среди других трудностей становления познавательной деятельности, указывают на трудности формирования изобразительной деятельности и графических навыков. Ценность исследований особенностей изобразительной деятельности у детей с ограниченными возможностями здоровья заключается в разработке адекватных методов коррекции имеющихся нарушений средствами изобразительной деятельности.

Особую значимость это имеет в младшем школьном возрасте. В работах Сакулиной М.П., Комаровой Т.С., Кузина В.С., Сокольниковой Н.М., Шорохова Е.В. и др. отмечается, что успешное освоение изобразительной деятельности способствует интеллектуальному развитию ребенка, помогает в формировании других видов деятельности, способствует развитию пространственных представлений, необходимых для формирования, чтения, письма и повседневной адаптации [1].

Пространственные представления – это фундаментальный аспект когнитивного развития ребенка, включающий понимание положения объектов в пространстве, ориентацию в окружающей среде, распознавание форм, размеров и расстояний. У детей с задержкой психического развития (ЗПР) этот процесс протекает медленнее и с большими трудностями по сравнению со сверстниками.

Актуальность проблемы обусловлена необходимостью ранней коррекции, обеспечивающей условия для дальнейшей успешной социализации и обучения таких детей.

Основной целью нашего исследования является формирование пространственных представлений у младших школьников с ограниченными возможностями здоровья средствами изотерапии.

Гипотеза исследования заключается в том, что формирование оптико-пространственных представлений у младших школьников с ЗПР с использованием игровых практик и игровых электронных образовательных ресурсов в рамках изобразительной деятельности будет способствовать развитию у них образного мышления, создавая тем самым основу для развития мышления логического.

Исходя из цели нами были поставлены следующие задачи.

1. Анализ психолого-педагогической литературы с целью изучения проблемы формирования пространственных представлений у младших школьников с ОВЗ средствами изотерапии.

2. Изучение уровня сформированности пространственных представлений у младших школьников с ограниченными возможностями здоровья.

3. Разработка и реализация системы занятий, построенных на основе использования средств изотерапии и реализованных в рамках дополнительного образования, как вспомогательного средства для формирования пространственного мышления у детей младшего школьного возраста с ОВЗ. Разработанная система занятий включает авторские игровые практики и игровые электронные образовательные ресурсы.

Коррекционная работа начинается с установления доверительных отношений между психологом и ребенком. Важно, чтобы ребенок доверял специалисту и чувствовал себя комфортно на занятиях. Без этого достижение коррекционно-развивающего эффекта будет затруднено [3].

В своей практике мы часто прибегаем к нестандартным методам коррекции. Собственный первоначальный опыт коррекционно-развивающей работы показал высокую эффективность изотерапии, использования арт-терапевтических методик. Эти техники подразумевают взаимодействие между автором художественного произведения, самим произведением и психологом. Ребёнок не обращается напрямую к специалисту, а делает это через результаты своей творческой деятельности: рисунки, аппликации, коллажи, игрушки и так далее.

Арт-терапия – это метод психотерапии, основанный на использовании художественного творчества, который является частью терапии искусством.

В работе нами были использованы следующие виды арт-терапии: изотерапия (рисуночная, лепка, работа с песком), визуальная терапия (образами), медитативное рисование и мультимедийная арт-терапия.

В процессе проведения арт-терапевтических занятий можно упростить первоначальные инструкции, чтобы сделать их более доступными для детей с ЗПР. Например, техника раскрашивания соли включает в себя нанесение клея ПВА на бумагу, посыпание солью и раскрашивание соли акварелью. Однако первый же пункт инструкции может вызвать затруднения у детей с ЗПР: «Что придумать?». Даже если ребёнок справится с этим, ему может быть сложно понять, как нарисовать то, что он хочет [4].

Ещё одной разновидностью арт-терапии является плоскостная лепка с использованием пластилина. Все дети любят работать с этим материалом, поэтому мы старались проводить несколько занятий с пластилином в течение учебного года. Песочная терапия также является эффективным методом арт-терапии. Детям нравится работать с песочницей, так как она светится, и они хотят сразу начать рисовать на песке. Однако даже спонтанное рисование может быть сложным для детей с ЗПР [5].

Опыт коррекционно-развивающей работы с использованием арт-терапевтических методов показал свою эффективность в работе с детьми с ЗПР. Эти методы не только развивают пространственные представления и мышление у детей с ЗПР, но и ведут к улучшению показателей обучения, а также способствуют их личностному развитию [6].

Список литературы

1. Козлова В.В. Методика диагностики пространственной ориентации у детей / В.В. Козлова. – М.: Вентана-Грамота, 2012. – 202 с.
2. Лебедева Л.Д. Практика арт-терапии: подходы, диагностика, система занятий / Л.Д. Лебедева. – СПб.: Речь, 2008. – 256 с.

3. Малофеева Н.И. Психолого-педагогическая коррекция пространственных представлений у дошкольников / Н.И. Малофеева. – СПб.: Каро, 2018. – 312 с.

4. Мамайчук И.И. Помощь психолога ребенку с задержкой психического развития. Научно-практическое руководство / И.И. Мамайчук, М.Н. Ильина. – СПб.: Речь, 2006. – 352 с. – EDN QXOXL

5. Практическая арт-терапия: Лечение, реабилитация, тренинг / под ред. А.И. Копытина. – М.: Когнито-Центр, 2008. – 288 с.

6. Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающая работа с детьми с ЗПР / Е.А. Стребелева. – М.: Просвещение, 2015. – 116 с.