

Анисимова Ольга Анатольевна

учитель-логопед

МБДОУ «Д/С №19» г. Канаш

г. Канаш, Чувашская Республика

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: статья посвящена актуальной проблеме речевого развития детей дошкольного возраста, которая является предметом острой заботы педагогов. В условиях современного общества, где процент дошкольников с речевыми нарушениями остается тревожно высоким, автор анализирует причины этой проблемы, описывая характерные трудности: неуверенность в произношении звуков, ограниченность лексического запаса и грамматических конструкций, а также бедность образного мышления и экспрессии в речи. Автор подчеркивает важность поиска новых подходов к обучению, способных превратить рутинные занятия в увлекательные приключения, способные не только обучить, но и зажечь искру познания в детях. Ключевым инструментом в решении данной задачи выступает игровой метод обучения. Игра рассматривается как многофункциональный инструмент, который создает непринужденную и доверительную атмосферу, способствуя развитию не только речевых навыков, но и формированию личностных качеств, таких как свобода творчества.

Ключевые слова: речевое развитие, дошкольники, игра, игровой метод, логопед, звуковая культура, фонематические процессы, лексико-грамматические категории, связная речь, речевая активность, предметно-развивающая среда, мелкая моторика, коммуникативная направленность, речевые умения, речевые навыки, теоретические знания, практическая деятельность, возрастные особенности, индивидуальные потребности, речевая среда, потребности в общении, знания об окружающем мире.

Актуальность темы.

В лабиринтах дошкольного детства, где каждый шаг – открытие, проблема речевого развития – словно заплутавший путник, требующий особого внимания. Статистика неумолима: процент дошколят, чья речь имеет различные нарушения, остается пугающе стабильным. Звуки ускользают из-под контроля; лексико-грамматические формы кажутся непостижимыми иероглифами; словарный запас напоминает скудный ручеек, а не полноводную реку. В детской речи не хватает живописных красок, метафор, сочных прилагательных. Слова лишены многогранности, язык – выразительности.

Как превратить занятие из скучной повинности в увлекательное приключение? Как зажечь искру познания, не превращая обучение в балаган? Как научить играя, а не просто развлекать? Вот те вопросы, что терзают сердце каждого педагога, стремящегося открыть детям волшебный мир слова.

Игра – ключ к сокровищнице речи.

Игра – это не просто забава, это – живительный родник, питающий речевое развитие. Игровой метод обучения – словно волшебная палочка, создающая атмосферу непринужденности и заинтересованности, устанавливающая мостик доверия между педагогом и ребенком. В этом пространстве свободы расцветает индивидуальность, крепнет чувство коллективизма и взаимопонимания, пробуждаются дремлющие творческие способности.

Игра, словно опытный скульптор, гармонично вытачивает психические процессы, личностные черты и интеллект ребенка. Так что же дарит игра нашим детям?

Свободу: игра – это не бремя, не долг, не указ. Это – добровольный полет фантазии, рожденный по велению сердца.

Порядок: существуют строгие, но справедливые правила – незыблемый закон, нарушение которого разрушает волшебство.

Гармонию: игра пробуждает стремление к совершенству, к красоте, к идеалу. Это – танец души, стремящейся к самовыражению.

Увлеченность: игра поглощает всего человека целиком, задействуя все его чувства и способности. Это процесс, дающий энергию и энтузиазм.

Неопределенность: игра – это всегда вызов, это – поиск неизведанного, это – приключение, полное неожиданных поворотов и открытий.

Компенсацию: игра восполняет пробелы, нейтрализует недостатки, дарит уверенность в своих силах.

Физическое совершенствование: активные игры – это не только развлечение, но и тренировка, это – путь к ловкости, силе и здоровью.

Творчество: игра – это холст, на котором ребенок рисует свои мечты, воплощает свои фантазии, создает свой неповторимый мир.

Воображение: игра – это билет в страну чудес, где возможно все, где нет границ и ограничений.

Умственные способности: игра – это интеллектуальная гимнастика, развивающая логику, память, внимание и мышление.

Жизненные навыки: игра моделирует реальные ситуации, учит принимать решения, адаптироваться к обстоятельствам, преодолевать трудности, снимает тревожность и формирует активную жизненную позицию.

Коммуникацию: игра – это мост, соединяющий сердца, это – возможность найти друзей, научиться понимать и договариваться, делиться радостью и поддерживать в трудную минуту.

Радость общения: игра – это улыбки, смех, хорошее настроение, это – ощущение счастья, которое остается в памяти на всю жизнь.

Задачи учителя-логопеда – компас в мире речевого развития.

Опираясь на все вышесказанное, мы сформулировали для себя следующие основные задачи.

Погрузиться в мир теоретических знаний и практического опыта.

Сделать игровые технологии неотъемлемой частью коррекционной работы, используя их как мощный инструмент физического, умственного, нравственного и эстетического воспитания.

Превратить игру в катализатор общения, стимулируя развитие речевых умений и навыков.

Учитывать возрастные особенности и индивидуальные потребности каждого ребенка с речевыми нарушениями.

Превратить каждое логопедическое занятие в увлекательное путешествие, наполненное яркими эмоциями, живым интересом и радостным предвкушением новых открытий.

Три кита игровых технологий.

Игровые технологии, которые я использую в своей практике, можно условно разделить на три блока.

Игры, направленные на развитие звуковой культуры речи: артикуляционная гимнастика, развитие мелкой моторики и речевого дыхания.

Игры, способствующие формированию фонематических процессов, автоматизации и дифференциации звуков, а также подготовке к обучению грамоте.

Игры, используемые для формирования лексико-грамматических категорий и развития связной речи.

Цель и задачи – маяк, указывающий путь.

Изучив данную проблему, мы выбрали тему: «Использование игровых технологий как одно из эффективных средств развития речи детей дошкольного возраста».

Цель: развитие всех сторон речи дошкольников посредством игровых технологий.

Мы убеждены, что применение игровых технологий на всех этапах педагогического процесса – это эффективный способ решения проблемы снижения речевой активности детей и повышения коммуникативной направленности их речи. В игре дети непринужденно учатся связно, последовательно и логично излагать свои мысли, развивая все компоненты речи.

Для достижения поставленной цели мы определили следующие задачи:

- 1) создавать ситуации, стимулирующие вступление детей в коммуникацию со сверстниками и взрослыми;
- 2) организовать в логопедическом кабинете предметно-развивающую речевую среду;

3) реализовать систему игр, направленную на всестороннее развитие речи детей дошкольного возраста;

4) развивать и совершенствовать все стороны речи каждого ребенка (звукопроизношение, словарный запас, грамматический строй, связную речь) с помощью разнообразных игровых технологий.

развивать мелкую моторику рук.

Реализация поставленных задач осуществляется в рамках коррекционной образовательной деятельности с использованием наглядных, практических и словесных методов.

Условия успешного развития речи – созвездие благоприятных факторов.

Выбранная нами тема призвана привлечь внимание педагогов и родителей к проблеме развития речи у детей дошкольного возраста с использованием игровых технологий.

На наш взгляд, условиями успешного развития речи являются:

– *потребность в общении*: создание ситуаций, которые стимулируют ребенка к речевым высказываниям;

– *речевая среда*: окружение ребенка образцами правильной и красивой речи (речь родителей и педагогов, фольклор, художественная литература, радио, телевидение, кино и театр);

– *запас знаний*: обеспечение ребенка необходимыми знаниями об окружающем мире, которые послужат основой для речевых высказываний;

– *система игр*: использование системы игр, направленной на развитие всех сторон речи (звукопроизношение, словарный запас, грамматический строй, связная речь, развитие мелкой моторики рук).

Список литературы

1. Анисимова О.А. Игровые технологии как сокровищница речевого развития дошкольников / О.А. Анисимова. – М.: Просвещение, 2023. – 150 с.

2. Арушанова А.Г. Речь и общение детей в детском саду / А.Г. Арушанова. – М.: Мозаика-Синтез, 2019. – 208 с.

3. Волков Б.С. Детская психология: развитие ребенка от рождения до семи лет / Б.С. Волков. – М.: Академия, 2020. – 384 с.
4. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада / В.В. Гербова. – М.: Просвещение, 2018. – 144 с.
5. Губанова Н.Ф. Развитие речи детей дошкольного возраста / Н.Ф. Губанова. – М.: Просвещение, 2017. – 256 с.
6. Кольцова М.М. Ребенок учится говорить / М.М. Кольцова. – М.: Педагогика, 2019. – 192 с.
7. Леонтьев А.А. Психология общения / А.А. Леонтьев. – М.: Смысл, 2019. – 368 с.
8. Сорокина А.И. Развитие речи в дошкольном возрасте. – М.: Просвещение, 2018. – 160 с.
9. Ушакова О.С. Развитие речи и творческого воображения дошкольников / О.С. Ушакова. – М.: Просвещение, 2020. – 128 с.