

Шутко Арина Сергеевна

студентка

Бауэр Елена Александровна

канд. ист. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Нижневартовский государственный университет»

г. Нижневартовск, Ханты-Мансийский Автономный округ – Югра АО

ПРАВОВЫЕ АСПЕКТЫ РЕАЛИЗАЦИИ МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ В СФЕРЕ КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МОЛОДЕЖИ В УСЛОВИЯХ СЕВЕРНОГО ГОРОДА

***Аннотация:** в статье рассматриваются вопросы правовых основ реализации государственной молодежной политики в сфере культурно-досуговой деятельности в условиях северного города. Особое внимание уделяется анализу федеральных и региональных нормативно-правовых актов, регулирующих деятельность учреждений культуры и молодежных объединений. В статье раскрываются особенности правового обеспечения культурно-досуговой работы с молодежью как фактора социальной интеграции и межкультурного диалога.*

***Ключевые слова:** молодежная политика, нормативно-правовое обеспечение, культурно-досуговая деятельность, северный город, хореографический ансамбль, правовое регулирование.*

Государственная молодежная политика в современных условиях выступает важным механизмом социальной поддержки, воспитания и самореализации молодежи. В соответствии с Федеральным законом №489-ФЗ «О молодежной политике в Российской Федерации» государственная молодежная политика определяется как деятельность органов государственной власти и иных субъектов, направленная на создание условий для всестороннего развития молодежи, ее самореализации и интеграции в общественную жизнь [9, с. 3–4].

Различные проблемы молодежи отражены в современных публикациях авторов. Например, исследования А.Г. Асмолова раскрывают содержательные основы молодежной политики, в которых она рассматривается как механизм со-

циализации личности в культурно-историческом контексте [1, с. 112]. Вопросам профилактики негативных факторов в молодежной среде посвящены работы З.А. Целищевой и В.Э. Сейтеновой [10]. Исследование Е.А. Бауэр и Е.К. Крайновой обосновывает комплексный подход к разрешению проблем трудоустройства молодежи [2].

Ключевыми категориями в данной сфере являются понятия «молодежь» и «культурно-досуговая деятельность». В федеральном законодательстве молодежь определяется как социально-демографическая группа лиц в возрасте от 14 до 35 лет включительно [9, с. 2]. Понятие культурно-досуговой деятельности раскрывается в Основах законодательства Российской Федерации о культуре как совокупность форм творческой активности и участия граждан в культурной жизни общества [7, с. 8].

Нормативно-правовое регулирование молодежной политики в Российской Федерации основывается на положениях Конституции РФ, закрепляющей право каждого на участие в культурной жизни и доступ к культурным ценностям (ст. 44) [4]. Базовым нормативным актом является Федеральный закон №489-ФЗ, который определяет цели, принципы и основные направления работы с молодежью, включая поддержку культурного развития и творческой самореализации [9, с. 12].

Правовую основу культурно-досуговой деятельности также формируют Основы законодательства Российской Федерации о культуре, обеспечивающие государственные гарантии свободы творчества и равного доступа к культурным ценностям [7, с. 7–9]. Существенное значение имеют и стратегические документы, в частности Стратегия реализации молодежной политики в Российской Федерации на период до 2030 года, в которой культурно-досуговая деятельность рассматривается как ресурс формирования гражданской идентичности и толерантности в молодежной среде [8, с. 18].

На региональном уровне правовое регулирование молодежной политики осуществляется с учетом социально-культурной и климатической специфики территории. Северный город как особый тип урбанизированного пространства характеризуется суровыми природно-климатическими условиями, высокой ми-

грационной мобильностью и многонациональным составом населения. В научных исследованиях И.С. Кона северные города рассматриваются как пространство повышенных адаптационных нагрузок, где культурно-досуговая деятельность играет важную роль в социальной интеграции молодежи [5, с. 56].

В Ханты-Мансийском автономном округе – Югре действует Закон «О молодежной политике в ХМАО-Югре», который конкретизирует полномочия органов государственной власти региона в сфере поддержки молодежи и развития культурно-досуговых инициатив [3, с. 6–8]. Органы местного самоуправления наделяются полномочиями по созданию условий для развития молодежного творчества и организации досуга молодежи [3, с. 11].

В городе Нижневартовске правовая основа культурно-досуговой работы с молодежью закреплена в Уставе муниципального образования и муниципальных программах развития культуры и молодежной политики. В муниципальной программе «Развитие социальной сферы города Нижневартовска» предусмотрены меры поддержки творческих коллективов и условия для их участия в культурной жизни города [6, с. 24–26].

Практическая реализация нормативно-правовых положений находит отражение в деятельности народного хореографического ансамбля «Кавказ» города Нижневартовска, функционирующего на базе образовательного учреждения. Деятельность ансамбля осуществляется в соответствии с уставом организации и положением о творческом коллективе и соответствует целям государственной молодежной политики, направленным на культурную интеграцию и формирование толерантной среды.

Таблица 1

Уровни нормативно-правового регулирования молодежной политики
в сфере культурно-досуговой деятельности

| Уровень регулирования | Нормативно-правовые акты | Основное содержание правового регулирования |
|-----------------------|---|---|
| Федеральный уровень | Конституция РФ, Федеральный закон №489-ФЗ, Основы законодательства РФ | Закрепление прав молодежи на участие в культурной жизни; определение целей, принципов и приоритетов |

| | | |
|-----------------------|--|---|
| | о культуре, Стратегия реализации молодежной политики РФ до 2030 года | молодежной политики; государственные гарантии поддержки культурных инициатив |
| Региональный уровень | Закон ХМАО-Югры «О молодежной политике», государственные программы ХМАО-Югры в сфере культуры и молодежной политики | Учет региональной и этнокультурной специфики; распределение полномочий органов власти; финансовая и организационная поддержка молодежных инициатив |
| Муниципальный уровень | Устав г. Нижневартовска, муниципальные программы развития культуры и молодежной политики, положения о творческих коллективах | Создание условий для культурно-досуговой деятельности молодежи; развитие муниципальной инфраструктуры досуга; поддержка учреждений культуры |
| Локальный уровень | Уставы образовательных организаций, положения о народных творческих коллективах, регламенты деятельности ансамблей | Регламентация деятельности конкретных молодежных объединений; определение прав и обязанностей участников; организация образовательного и творческого процесса |

В рамках исследования был проведен анкетный опрос среди 30 участников народного хореографического ансамбля «Кавказ» в возрасте от 14 до 35 лет.

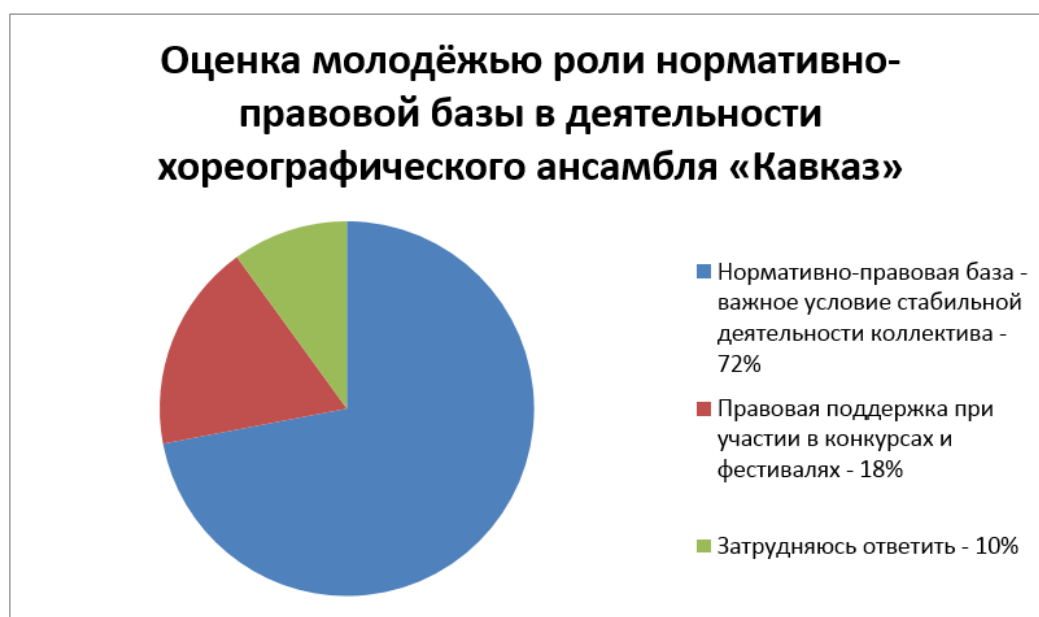


Рис. 1. Оценка молодёжью роли нормативно-правовой базы в деятельности хореографического ансамбля «Кавказ»

Результаты опроса показали, что 72% респондентов считают наличие нормативно-правовой базы важным условием стабильной деятельности коллектива,

18% связывают ее значимость с участием в конкурсах и грантовых программах, 10% затруднились с ответом.

Таким образом, нормативно-правовое обеспечение является ключевым фактором эффективной реализации молодежной политики в сфере культурно-досуговой деятельности в условиях северного города. Комплексное взаимодействие федеральных, региональных, муниципальных и локальных нормативных актов создает правовую основу для устойчивого функционирования молодежных творческих коллективов и формирует перспективную базу для дальнейших научных исследований в рамках магистерской подготовки.

Список литературы

1. Асмолов А.Г. Психология личности в культурно-историческом контексте / А.Г. Асмолов. – М.: Смысл, 2020. – 447 с.
2. Бауэр Е.А. Роль занятости молодежи в сохранении устойчивости общества (с использованием материалов Ханты-Мансийского автономного округа – Югры) / Е.А. Бауэр, Е.К. Крайнова // Актуальные вопросы благополучия личности: психологический, социальный и профессиональный контексты: сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции. – Ханты-Мансийск, 2022. – С. 42–47. EDN FQNLQO
3. Закон Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «О молодежной политике в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре».
4. Конституция Российской Федерации: принята всенародным голосованием 12.12.1993 (с изм. и доп.) // Собрание законодательства Российской Федерации. – 2014. – №31. – Ст. 4398.
5. Кон И.С. Социология личности / И.С. Кон. – М.: Академический проект, 2019. – 335 с.
6. Муниципальная программа «Развитие социальной сферы города Нижневартовска»: утв. постановлением Администрации г. Нижневартовска.
7. Федеральный закон «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» от 09.10.1992 №3612-1.

8. Распоряжение Правительства РФ «Об утверждении Стратегии реализации молодежной политики в Российской Федерации на период до 2030 года» от 30.11.2021 №3369-р.

9. Федеральный закон «О молодежной политике в Российской Федерации» от 30.12.2020 №489-ФЗ // Собрание законодательства Российской Федерации. – 2021. – №1 (ч. I). – Ст. 28.

10. Целищева З.А. Профилактика правонарушений в молодёжной среде / З.А. Целищева, В.Э. Сейтенова // Педагогика, психология, общество: от теории к практике: материалы II Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. – Чебоксары, 2024. – С. 22–24. EDN COTDRV