

*Афанасова Валерия Михайловна*

студентка

ГБОУ ВО «Ставропольский государственный  
педагогический институт»

г. Ставрополь, Ставропольский край

## **НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ СРЕДСТВАМИ МЕТОДА ПРОЕКТОВ**

***Аннотация:** в статье раскрывается проблема нравственного воспитания детей младшего школьного возраста. Анализируются ключевые факторы (знания, эмоции, воля), возрастные особенности нравственного развития (7–8 и 9–11 лет) и роль литературы в формировании ценностей справедливости, ответственности, уважения. Описаны технологии проектного обучения (конкурс «В стране пословиц», учёный совет, моделирование ситуаций), обеспечивающие нравственную мотивацию, рефлексию и интеграцию дисциплин для гармоничного развития личности.*

***Ключевые слова:** нравственное воспитание, младший школьный возраст, метод проектов, уроки литературного чтения, нравственные ценности, эмоциональное развитие, проектная деятельность.*

Проблема нравственного воспитания детей младшего школьного возраста остаётся актуальной в современном обществе, где проявляются равнодушие, бездуховность, рост насилия и преступности, а также обострение отношений между родителями и детьми. Младший школьный возраст, соответствующий периоду обучения в начальной школе, представляет важный этап в развитии ребёнка, когда дети начинают осознавать нравственные категории и учатся оценивать их в поступках окружающих и своих собственных [6].

Нравственное воспитание детей младшего школьного возраста можно охарактеризовать как процесс положительных изменений в их личности, приводя-

щий к определённому уровню нравственной воспитанности. Этот процесс происходит под влиянием множества факторов: семейного воспитания, социальной среды, элементов самовоспитания и других источников. В младшем школьном возрасте у детей наблюдаются характерные особенности нравственного воспитания [4].

В частности, дети младшего школьного возраста достигают определённого уровня нравственного развития, накапливают элементарный нравственный опыт, формируются индивидуально-типологические качества их личности. В результате данного процесса у них вырабатываются привычки и базовые нравственные ценности, которые в дальнейшем оказывают значительное влияние на их поведение и взаимодействие с окружающими.

На нравственное воспитание младших школьников существенное влияние оказывают три составляющие: знания, эмоции и воля.

Нравственные знания становятся убеждениями, когда проявляются в жизненном опыте, обдумываются и критически обрабатываются человеком.

Нравственное убеждение – это система жизненных ценностных ориентаций, формирующихся у личности в процессе переживания жизненных ситуаций как собственные выводы о правильности или неправильности поведения и отношения к другим людям и к себе. Содержательная сторона нравственных понятий определяется научными знаниями, получаемыми при нравственном воспитании; знание ценностей не менее важно для общего развития, чем знание конкретных фактов.

Эмоции неразрывно связаны с интеллектуальным развитием в личностной сфере. Эмоции представляют внутреннюю активность, при которой первичная информация о реальности обрабатывается, предоставляя организму (личности) «аргументы к действию». Они всегда связаны с нравственными ценностями, направлены на объект и выражают отношение к нему; сильные переживания могут стать мотивирующей силой поведения ребёнка, формируя новые устойчивые эмоциональные установки и изменяя его внутренний мир.

Воля – высший уровень регуляции личности, позволяющий противостоять неприемлемым формам поведения. Механизмы волевой регуляции играют ключевую роль в реализации нравственных ценностей: чем выше их усвоение, тем больше волевых усилий прилагается. Воля и эмоции тесно взаимосвязаны, регулируя поведение в синтезе эмоциональных и интеллектуальных моментов, где аффект контролируется интеллектом.

Нравственное воспитание детей младшего школьного возраста базируется на подражании примеру. В этом возрасте формируются первые признаки нравственного поведения, начальные способности к общей деятельности и самостоятельности.

Первое нравственное поведение складывается у ребёнка в семье как ответное на любовь и заботу окружающих и распространяется на узкий круг самых близких людей. В 7–8 лет отношение и ощущения ребёнка к окружающему миру и людям ещё неустойчивы: позитивное часто сменяется отрицательным. Благодаря нравственному воспитанию моральные чувства и поступки становятся устойчивее, дети проявляют отзывчивость, заботу, помогают друг другу по собственному желанию [2].

В 7 лет школьники переходят от стихийной нравственности к сознательной. Главное – создать условия, при которых норма морали регулирует реальное поведение, устанавливая связь между нравственным сознанием и поведением; только тогда норма становится мотивом, выполняя побуждающую смыслообразующую функцию.

В 9–11 лет дети начинают понимать интересы сверстников и других людей, осознают необходимость помогать маленьким, пожилым, больным, слабым. У них активно формируются нравственные ценности.

Таким образом, нравственное воспитание – целостный процесс положительных качественных изменений личности, приводящий к определённому уровню нравственной воспитанности под влиянием множества факторов (семейное воспитание, социальная среда, самовоспитание и др.) [1].

По мнению многих исследователей, таких как А.М. Андресюк и Е.М. Свиридова, уроки литературного чтения играют ключевую роль в нравственном воспитании младших школьников. Они помогают формировать у детей важнейшие качества, такие как чувство справедливости, ответственность и уважение к другим людям. Литература, которую дети читают на уроках, становится не только источником знаний, но и мощным инструментом для формирования их личностных качеств и нравственных ориентиров [1].

Применение метода проектов на уроках литературного чтения способствует нравственному воспитанию детей младшего школьного возраста. Активное включение в уроки литературного чтения метода проектов с фокусом на нравственное воспитание улучшает понимание обучающимися начальных классов нравственных понятий.

Метод проектов, применяемый на уроках литературного чтения, представляет собой уникальный подход к обучению детей младшего школьного возраста, включающий разнообразные обучающие и познавательные приёмы (исследовательские, творческие, практико-ориентированные и др.). Эти приёмы направлены на значительное повышение нравственной мотивации у детей младшего школьного возраста. Нравственная мотивация как производная моральной мотивации включает побуждения, стимулирующие детей вести себя в соответствии с нравственными принципами – как общечеловеческими, так и индивидуальными (доброта, забота, взаимопомощь, чистота намерений в дружеских отношениях, щедрость и другие ценности) [7].

В процессе проектной деятельности на уроках литературного чтения дети младшего школьного возраста получают возможность научиться выделять нравственную сторону поступков и действий людей. Они начинают оценивать поведение персонажей и людей в целом с позиции нравственных норм, что становится важным аспектом их развития. Метод проекта не только способствует созданию положительной мотивации у учащихся, но и формирует познавательный интерес, тесно связанный с нравственной деятельностью, когда дети делают самостоятельные открытия, создавая творческие продукты.

Работа над проектом позволяет детям сопоставлять свои знания с знаниями других учащихся. Такое взаимодействие учит их слушать друг друга, размышлять над нравственными проблемами, отстаивать точку зрения и помогать товарищам. Дети учатся принимать помощь, сопереживать героям произведений, оценивать их поступки и качества, что формирует более глубокое понимание нравственных категорий [2].

Обязательным элементом работы над проектом является обращение к личному опыту детей младшего школьного возраста и их размышлениям по обсуждаемой теме через моделирование жизненных ситуаций. Это позволяет каждому учащемуся высказать своё мнение, что способствует формированию веры в собственные силы и положительного отношения к себе. Когда дети видят, что их мнение важно для коллектива, это укрепляет их уверенность и желание участвовать в обсуждениях.

В трудах Г.И. Власовой среди рекомендуемых форм организации проектной деятельности на уроках литературного чтения выделяется конкурс «В стране пословиц». Ученики соревнуются, кто вспомнит больше пословиц и правильно их трактовать; большая часть пословиц посвящена нравственной сути личности (добро и зло, правда и ложь, жалость и сострадание). Данный конкурс развивает память и эрудицию детей, помогая глубже понять нравственные категории, обсуждаемые на уроках [3].

Другой интересный формат проектного обучения – учёный совет, в рамках которого ученики проводят мини-исследования, читают отрывки из произведений и обсуждают их. Это развивает аналитические способности и критическое мышление: дети учатся обосновывать точку зрения, аргументировать мысли и уважать мнения других. Таким образом, проектная деятельность на уроках литературного чтения становится мощным инструментом формирования нравственности у младших школьников.

Метод проектов позволяет интегрировать различные дисциплины, делая обучение разнообразным и увлекательным. Учащиеся могут не только читать

произведения, но и создавать рассказы, проводить исследования по нравственным темам, организовывать театрализованные постановки. Это обеспечивает глубокое погружение в материал и развитие креативности у детей [5].

Таким образом, метод проектов, применяемый на уроках литературного чтения, является эффективным инструментом, который не только способствует развитию познавательных интересов у младших школьников, но и формирует у них нравственные ориентиры. Через взаимодействие, обсуждение и совместную деятельность дети учатся понимать и ценить нравственные принципы, что, безусловно, будет способствовать их гармоничному развитию как личности. В конечном итоге, применение данного метода в образовательном процессе помогает воспитать не только грамотных, но и нравственно ответственных граждан.

### *Список литературы*

1. Андресюк А.М. Формирование нравственных качеств у младших школьников на уроках литературного чтения / А.М. Андресюк // Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. – 2022. – №113. – С. 82–85.
2. Ахметжанова Г.В. Методы и приемы формирования нравственных качеств младших школьников на уроках литературного чтения / Г.В. Ахметжанова // Вестник Самарского технического университета. Серия: Психолого-педагогические науки. – 2021. – №3. – С. 13–18.
3. Власова Г.И. Проектная деятельность как средство активизации младших школьников на уроках литературного чтения / Г.И. Власова // Научное обозрение. – 2022. – №1. – С. 8–15.
4. Раевский Д.А. Возможности уроков литературного чтения для нравственного воспитания младших школьников / Д.А. Раевский. – М.: Мозаика-Синтез, 2019. – 76 с.
5. Свиридова Е.М. Педагогические условия формирования нравственных качеств младших школьников на уроках литературного чтения / Е.М. Свиридова // Эксперимент и инновации в ОУ. – 2023. – №9. – С. 22–31.

6. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО): утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 года №286.

7. Федотова М.В. Метод проектов как средство нравственного воспитания младших школьников / М.В. Федотова. – М.: Педагогика, 2022. – 115 с.