

Фесенко Неонила Вячеславовна

преподаватель

ГАПОУ ЧР «Чувашский педагогический колледж

им. Н.В. Никольского» Минобразования Чувашии

г. Чебоксары, Чувашская Республика

DOI 10.31483/r-154036

**ПЕРВЫЕ ПЯТЬ МИНУТ УСПЕХА: РЕЧЕВАЯ РАЗМИНКА
В СИСТЕМЕ АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА
НА ЗАНЯТИЯХ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ**

***Аннотация:** в статье рассматривается вопрос роли речевой разминки (warming-up) как эффективного педагогического приема для стимулирования познавательного интереса учащихся на занятиях по иностранному языку. Автор анализирует психолого-педагогические основы формирования мотивации, описывает принципы организации разминки и приводит примеры заданий, способствующих быстрому включению студентов в иноязычную среду и активизации их речевой деятельности.*

***Ключевые слова:** речевая разминка, warming-up, познавательный интерес, мотивация, иностранный язык, коммуникативные навыки, игровые методы.*

В современном мире знание иностранного языка становится необходимостью, однако многие учащиеся, особенно подростки («скринэйджеры»), теряют мотивацию к его изучению. Причинами этого являются высокая информационная нагрузка, доступность готовых ответов в интернете и оторванность учебного материала от реальной жизни. В этих условиях перед преподавателем стоит задача не только передать знания, но и пробудить у студентов живой интерес к языку.

Познавательный интерес в педагогике понимается как избирательная направленность личности, побуждающая к активной и продуктивной деятельности. Психологи (С.Л. Рубинштейн, Н.Ф. Добрынин) подчеркивают, что эмоционально окрашенный материал усваивается лучше. Создание на уроке ситуаций,

вызывающих удивление, любопытство или сомнение, способствует более глубокому вовлечению в учебный процесс.

Одним из ключевых этапов занятия, задающих тон всему уроку, являются первые 5–10 минут. Традиционный организационный момент целесообразно заменить речевой разминкой (*warming-up*), цель которой – погрузить учащихся в языковую среду, снять психологическое напряжение и настроить на общение. Разминка в обучении языку так же важна, как и в спорте: она помогает «разогреть» речевой аппарат и активизировать пройденный материал.

Для эффективного проведения речевой разминки необходимо соблюдать следующие принципы.

1. *Вовлеченность*. В разминке должны участвовать все студенты. Оптимальной формой является работа в парах, которая моделирует ситуацию живого общения и развивает навыки как говорения, так и аудирования.

2. *Интерес и доступность*. Задания должны соответствовать возрасту и уровню знаний, вызывать желание говорить и быть посильными даже для слабых учащихся.

3. *Целостность*. Разминка должна быть органично связана с темой и целями урока, являясь его неотъемлемой частью.

4. *Персонализация*. Как отмечает методист Марио Ринволюкри, материал, имеющий отношение к личному опыту студента, запоминается лучше всего. Ситуации из жизни или шутки, близкие учащимся, повышают эффективность обучения.

5. *Гибкость*. Преподаватель должен иметь в запасе несколько вариантов разминки, чтобы адаптироваться к состоянию группы (усталость, пассивность или перевозбуждение).

Практика показывает, что однотипные вопросы о погоде или дате не приносят желаемого эффекта. Гораздо продуктивнее использовать творческие и игровые формы работы. Приведем примеры универсальных заданий, которые можно адаптировать под любую тему.

1. *Quick questions* (Быстрые вопросы). Суть: студенты получают 3–4 вопроса, требующих развернутого ответа или личного мнения. Это стимулирует

мышление и подготавливает к дискуссии. Методика проведения: вопросы записываются на доске или выводятся на экран. Важно, чтобы они не были односложными (да/нет). Студентам дается 3–5 минут на обдумывание и записи, после чего начинается обсуждение в парах или фронтально.

2. *Erudite game* (Эрудит/«Составь слова»). Суть: игра на лексическую комбинаторику. Из букв одного длинного слова (или словосочетания) нужно составить как можно больше коротких слов. Методика проведения: Класс делится на мини-группы. На доске написано длинное слово (существительное во множественном числе или глагол в начальной форме лучше всего подходят). За 3–4 минуты команды записывают свои варианты. Побеждает команда с наибольшим количеством слов. Например, тема «Профессии»: слово «ENTREPRENEUR» (предприниматель). Возможные слова: enter, rent, turn, return, tree, three, pure, run, print, peer, true, etc.

3. *Acrostic poems* (Акrostихи/Мнемонические фразы). Суть: использование готовых или создание собственных фраз-подсказок для запоминания последовательностей или списков слов. Преподаватель показывает акrostих и просит студентов догадаться, что он означает. Для продвинутого уровня можно предложить студентам самим придумать акrostих для сложного правила или списка слов. Например, порядок планет: *My Very Educated Mother Just Served Us Nine Pizzas*. (Mercury, Venus, Earth, Mars, Jupiter, Saturn, Uranus, Neptune, Pluto – если считать Плутон).

4. *Guess the theme* (Угадай тему). Суть: подведение к теме урока через визуальный ряд. Методика проведения: на доску выводится картинка, фотография, ребус или несколько изображений, объединенных одной темой. Задача студентов – описать, что они видят, и сформулировать, чему будет посвящен урок.

5. *Sentence scramble* (Перепутанные предложения). Суть: восстановление порядка слов в предложении или исправление грамматических/лексических ошибок. Методика проведения: на доске написаны предложения с нарушенной структурой или ошибками. Студенты (индивидуально или в парах) записывают исправленные варианты в тетради, а затем озвучивают их. Примеры:

Нарушенный порядок слов:

go / Why / to / didn't / you / the / party? -> Why didn't you go to the party?

Лексические ошибки:

I'm very interesting in learning Spanish. > I'm very interested in learning Spanish.

He said me that he was tired. > He told me that he was tired.

6. Name ten (Назови 10). Суть: быстрый «мозговой штурм» на лексику. Методика проведения: Преподаватель задает категорию. Студенты (в парах) должны за 1–2 минуты записать 10 слов, подходящих под эту категорию. Примеры:

Name ten things you can find in a hospital (вещей, которые можно найти в больнице).

Name ten ways to say «very good» (синонимов к «очень хорошо» – *ke excellent, wonderful, fantastic, superb*).

Name ten phrasal verbs with «get» (фразовых глаголов с «get» – *get up, get along, get over, get by*).

Name ten jobs that require a uniform (профессий, требующих униформу).

7. Puzzles (Пазлы). Суть: развитие навыков говорения и прогнозирования через сборку изображения. Методика проведения: преподаватель заранее разрезает картинку по теме урока на столько частей, сколько будет групп/пар. Каждая группа получает свой кусочек, не видя целого. Учащиеся описывают свой фрагмент: что они видят, какие цвета, люди, предметы. Затем группы выдвигают гипотезы о том, что изображено на целой картинке. В конце все части собираются вместе. Например, по теме «Глобальные проблемы»: Картинка, разделенная на фрагменты (загрязнение океана, вырубка лесов, таяние ледников). По одному кусочку студенты могут догадаться, что тема связана с экологией.

8. Pass the Bomb (Передай бомбу). Суть: игра с высокой динамикой на лексическую беглость (fluency). Методика проведения: понадобится игрушечная «бомба» с таймером (или любой предмет и телефон с секундомером). Таймер заводится на случайное время (от 30 секунд до 2 минут). Студенты встают в круг. Первый игрок получает тему (или карточку с буквой). Он должен быстро назвать

подходящее слово и передать «бомбу» соседу. Тот, у кого «бомба» «взрывается» в руках (таймер срабатывает), выбывает или получает штрафное задание.

Примеры заданий:

Name a word that begins with the letter «S» (начинается с буквы S).

Name a word related to cooking (связанное с готовкой).

Name an irregular verb (неправильный глагол).

9. Задания на ассоциации и «Четвертый лишний». Суть: развитие логического мышления и умения аргументировать свое мнение на иностранном языке. Методика проведения: на доске записан ряд слов. Студенты должны найти лишнее и обязательно объяснить, почему они так считают (важно: лишних слов может быть несколько в зависимости от критерия).

10. Задания на ассоциации: Преподаватель называет слово (например, *Summer*), а студенты по очереди называют свои ассоциации (*beach, holidays, sun, ice-cream, June*), объясняя, почему возникла эта ассоциация.

Все эти виды деятельности объединяет строгий временной регламент – не более 5–10 минут. Такой подход позволяет создать комфортную, дружескую атмосферу и настроить учащихся на рабочий лад с первых минут.

Таким образом, речевая разминка является не просто формальным началом урока, а мощным инструментом активизации познавательной деятельности. Она способствует повторению лексики и грамматики, развивает навыки диалогической речи и, что самое главное, формирует устойчивый интерес к изучению иностранного языка, делая учебный процесс живым и увлекательным.

Список литературы

1. Аверьянова В.В. Технология *warming up* на занятиях по английскому языку / В.В. Аверьянова // Известия Гомельского государственного университета имени Ф. Скорины. Сер. Социально-экономические и общественные науки. – 2021. – №5(128). – С. 5–8. EDN DQUGVS

2. Белая Н.Н. Роль фонетической зарядки на уроках английского языка / Н.Н. Белая // Молодой ученый. – 2017. – №15. – С. 550–552. EDN TOLAEP

3. Гальскова Н.Д. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика / Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез. – М.: Академия, 2004. EDN QTLYMR

4. Колтунова С.В. Особенности проведения фонетической разминки на практических занятиях по английскому языку в неязыковом вузе / С.В. Колтунова, Н.Э. Чернявская // Научный руководитель. – 2018. – №5(29). – С. 52–55. EDN YOBUVF

5. Менчинская Н.А. Проблемы обучения, воспитания и психического развития ребенка / Н.А. Менчинская. – М.: МПСИ; Воронеж: Модэк, 2004. – 512 с. EDN QXNJWN

6. Пак Ю.С. Методика использования языковой техники «Ледокол» на уроках английского языка / Ю.С. Пак, Г. Бернхайм // Международный школьный научный вестник. – 2017. – №2. – С. 153.

7. Пащенко М.В. Практика применения речевой разминки в обучении иностранному языку / М.В. Пащенко // Поволжский вестник науки. – 2019. – №4(14). – С. 63–65. EDN ERSSQT

8. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии / С.Л. Рубинштейн. – СПб.: Питер, 2002. – 720 с. EDN TDWNDE

9. Спирина Е.М. Эффективные способы стимулирования познавательного интереса на уроках иностранного языка / Е.М. Спирина, Ю.С. Чернякова // Концепт. – 2019. – №5. – С. 11–23.

10. Трибус Л.П. Warming-up – важное составляющее при обучении английскому языку в неязыковых вузах / Л.П. Трибус, Е.С. Овчинникова // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2011. – №2(9). – С. 169–171. EDN NENHKX

11. Фесенко Н.В. Использование речевой разминки в стимулировании познавательного интереса на занятиях по иностранному языку / Н.В. Фесенко // Наука и образование: актуальные вопросы, достижения и инновации: сб. ст. VI Междунар. науч.-практ. конф. – 2022. – С. 177–181. EDN LYSXUM