

*Петрова Марта Леонидовна*

воспитатель

*Шошорина Нина Геннадьевна*

воспитатель

*Сандревская Ирина Владимировна*

воспитатель

*Питомцева Татьяна Николаевна*

воспитатель

*Смирнова Ангелина Владимировна*

воспитатель

МА ДОУ «Козловский ЦРР – Д/С «Пчёлка»

г. Козловка, Чувашская Республика

## МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА

### «КНИЖКА-РАСКРАСКА «Я ЖИВУ В КРАЮ ЧУДЕСНОМ»

*Аннотация:* в статье рассматривается вопрос концепции и педагогической ценности книжки-раскраски «Я живу в краю чудесном», созданной для формирования у детей дошкольного и младшего школьного возраста чувства любви к родному краю – Чувашии. Описывается структура издания, его содержательные элементы (иллюстрации и стихи), а также методика работы с ним в образовательном и семейном контексте. Особое внимание уделяется роли творчества в патриотическом воспитании: через раскрашивание и знакомство с образами родной природы, культуры и быта у ребёнка пробуждается личная связь с малой Родиной. Представлены результаты апробации пособия в детском саду, подтверждающие его эффективность.

*Ключевые слова:* патриотическое воспитание, книжка-раскраска, любовь к Родине, Чувашия, детское творчество, эмоциональное развитие, педагогическая методика, дошкольники, младшие школьники, культурное наследие.

Мы давно искали способ просто и искренне рассказать детям о любви к родному краю. Нам хотелось, чтобы первые шаги в познании Родины стали для малышей радостными, живыми, наполненными образами и чувствами. Так родилась книжка-раскраска «Я живу в краю чудесном» – не просто развлечение, а маленький мост между детским сердцем и большой историей нашей земли.

Почему именно раскраска?

Убеждение авторов заключается в том, что ребёнок лучше всего усваивает важные идеи через действие и образ. Раскрашивая, он:

- проживает тему лично («Это мой дом, моя берёза»);
- развивает мелкую моторику и эстетическое восприятие;
- запоминает символы края через цвет и форму.

А стихи, сопровождающие иллюстрации, добавляют эмоциональную глубину, превращая занятие в диалог с Родиной.

Сердце книжки: стихи о Чувашии.

В каждом развороте – короткое стихотворение, где главное слово – «люблю». Эти поэтические строки созданы в соавторстве с педагогами:

- Шошориной Ниной Геннадьевной;
- Сандревской Ириной Владимировной;
- Питомцевой Татьяной Николаевной;
- Смирновой Ангелиной Владимировной.

Разработка концепции и общая редакция осуществлены Петровой Мартой Леонидовной.

Совместная работа позволила нам:

- отобрать самые точные образы, близкие детскому восприятию;
- найти простые, но ёмкие слова для выражения чувства любви к родному краю;
- выстроить логическую последовательность тем от личного («мой дом») к общему («наша Чувашия»).

Вот как звучит признание в любви к Чувашии:

*Моя Чувашия  
Люблю Чувашию свою.  
Берёзку стройную люблю!  
И Волга – матушку реку  
Всем сердцем и душой люблю!  
Я в сердце и в душе храню!  
Люблю просторы и поля,  
Цветущие сады, леса, и горы,  
Ведь это Родина моя,  
Чувашии край – любимая земля!*

Эти строки писали так, чтобы они легко запоминались, в них звучала личная нота («я», «мой», «люблю») и каждое слово согревало.

Как устроена книжка.

Каждый разворот – маленький рассказ о Чувашии и любви к ней.

«Моя Чувашия».

Берёза – словно добрый друг детства: знакома с малых лет, всегда рядом. В её шелесте – тихая песня о доме, о родной земле. Поклонись ей – и почувствуй, как сердце наполняется теплом.

«Город мой».

Мой город – это двор, где смеются дети, улица, знакомая до мелочей, и флаг, что реет над школой. Здесь начинается Родина – в том, что близко и дорого.

«Моя Семья».

Семья стоим у Волги – рядом папа, мама, родители, и дети. Наши национальные костюмы хранят узоры предков, а река несёт память веков. Держимся за руки: в этом единстве – сила семьи и любовь к Чувашии.

«Детский сад».

Тёплый солнечный день. На площадке детского сада шумно и весело: кто-то катается с горки, кто-то рисует радугу мелками, малыши лепят куличики в песоч-

нице. Смех, крики, радостные возгласы – всё смешалось в одну счастливую мелодию детства. Воспитатель улыбается, а мы бежим навстречу новым играм и приключениям.

Как работать с книжкой.

Мы предлагаем педагогам и родителям такой алгоритм.

1. До раскрашивания прочитайте стих вслух, и обсудить «Что ребенку нравится в этих строках?», «Какое настроение у стихотворения?» покажите на карте место, где находится Чувашия.

2. Во время раскрашивания спросите: «Какие цвета подойдут для берёзовой рощи? Почему?» предложите добавить, что-то своё (птицу на ветку, цветок у дороги).

3. После попросите ребёнка рассказать, что он нарисовал сделайте выставку работ с названием «Мой любимый край».

Что даёт такая работа?

На практике мы апробировали книжку в детском саду, и заметили:

- дети стали чаще говорить «мой край», «наша река», «моё дерево»;
- появились вопросы о чувашских традициях («А как раньше одевались?», «Какие песни пели?»);
- родители отмечали, что дома дети сами брали раскраску и читали стихи вслух.

В мире, где всё меняется так быстро, ребёнку нужно опорное чувство: «Я – часть чего-то большого и доброго». Книжка-раскраска не навязывает, а пробуждает любовь через красоту, соединяет личное («мой дом») и общее («наша Чувашия»). Даёт инструмент для диалога о Родине без пафоса и сложных слов.

Коллективный опыт авторов – педагогов И.Г. Шошориной, И.В. Сандревской, Т.Н. Питомцевой, А.В. Смирновой и редакторская работа М.Л. Петровой – позволили создать материал, который:

- говорит с ребёнком на его языке;
- опирается на реальные образы родного края;
- формирует устойчивые эмоциональные связи с местом, где он растёт.

В заключение, «Я живу в краю чудесном» – это не просто книжка. Это приглашение увидеть чудо в обычном, возможность сказать «люблю» своему краю, первый шаг к осознанию: «Я – часть Чувашии, а Чувашия – часть меня».

Мы верим, что такие маленькие шаги – через кисть, цвет и доброе слово – вырастают в большую любовь к Родине. И эта любовь, однажды зародившись в детском сердце, останется с человеком на всю жизнь.

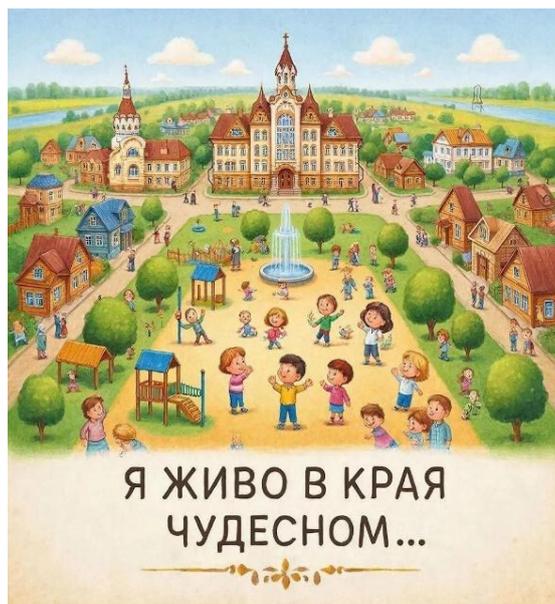


Рис. 1

### *Список литературы*

1. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников / Н.В. Алешина. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 96 с.
2. Веракса Н.Е. От рождения до школы: примерная основная образовательная программа дошкольного образования / Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М. Дорфеева. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 368 с.
3. Григорьева Г.Г. Развитие ребёнка в изобразительной деятельности / Г.Г. Григорьева. – М.: Академия, 2010. – 272 с.
4. Данилова В.И. Чувашский фольклор в воспитании дошкольников / В.И. Данилова. – Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2012. – 128 с.

5. «Я живу в краю чудесном»: книжка-раскраска / под ред. М.Л. Петровой. – Чебоксары, 2025.

6. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: утв. приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013 №1155. – URL: <http://www.consultant.ru> (дата обращения: 11.02.2026).

7. Этнокультурное образование в России: теория и практика / под ред. Л.В. Кузнецовой. – М.: Просвещение, 2018. – 240 с.