

Сусметова Татьяна Федоровна

учитель

МБОУ «Яльчикская СОШ им. Героя России Н.А. Петрова»

с. Яльчики, Чувашская Республика

DOI 10.31483/r-154444

АКТИВНЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

Аннотация: в статье рассматривается проблема использования активных форм работы на уроках русского языка, способствующих развитию познавательного интереса и улучшению успеваемости учащихся. Анализируются конкретные приемы и методики, повышающие эффективность учебного процесса.

Ключевые слова: активные формы работы, русский язык, познавательный интерес, орфографическая грамотность.

Повышение качества преподавания русского языка и литературы в национальной школе требует внесения изменений, позволяющих сделать образовательный процесс живым и увлекательным. Одной из ключевых мер является усиление практической направленности занятий посредством введения активных форм обучения. Известно, что заинтересованность детей в предмете напрямую связана с содержательностью используемых материалов. Привлечение исторического контекста при введении новой лексики способно значительно обогатить учебный процесс. Например, рассказывая о происхождении слова «академия», можно упомянуть, что в IV веке до н. э. знаменитый греческий мыслитель Платон читал лекции в живописной роще неподалеку от Афин, получившей свое название в честь мифологического героя Академии. Именно отсюда берет начало знаменитая школа Платона, а впоследствии данное понятие стало означать определенный тип высшего учебного заведения и сообщество ученых.

Важнейшую роль в развитии познавательного интереса школьников к языку является применение разнообразных методик и приемов обучения, таких как

творческие задания, оригинальные формы уроков, работа с блок-схемами и сигнальными карточками. Некоторые преподаватели считают сигнальные карточки устаревшими, однако практика показывает, что эта методика остается эффективной, особенно в 5–7-х классах. Использование карточек помогает учителю быстро проверить степень овладения темой, формировать у детей навыки самостоятельной работы и аналитическое мышление.

Одной из наиболее распространенных проблем при обучении русскому языку является низкая развитость орфографической зоркости, что зачастую приводит к множеству ошибок в письменных заданиях. Даже глубокие знания правил и умение их применять оказываются бесполезными, если ребенок не способен вовремя заметить орфограмму. Для устранения данной проблемы полезно включать в программу обучения регулярные «орфографические пятиминутки», используя сигнальные карточки. Такая процедура позволяет мгновенно выявить уровень восприятия орфограмм учениками и предупредить возможные ошибки.

Карточки изготавливаются достаточно просто: прямоугольники размером 40×80 мм содержат буквы с обеих сторон, причем используются яркие цвета для облегчения восприятия: гласные обозначаются красным цветом, согласные – синим, а знаки мягкости и твердости – черным. Сигнальная карта имеет следующую структуру.

Таблица 1

Группа	Сторона 1	Сторона 2
1	А, Е, Я	О, И, Ё
2	Б, В, Г, Д, Ж, З	П, Ф, К, Т, Ш, С
3	Ь	Ъ
4	Н, Р, СС	М, Л, ЖЖ
5	ЖИ, ЧА, ЧУ, ЧК, НЧ	ШИ, ЩА, ЩУ, ЧН, НЩ

Работа с сигнальными карточками проводится следующим образом: учитель называет слово, а ученик демонстрирует нужную букву, выбирая между двумя вариантами написания. Данный прием формирует осознанное отношение

к правилам правописания, позволяя ученикам ясно понимать значимость теоретических знаний в практике письма.

Эффективным методом тренировки орфографии также является проведение графических диктантов, популярных среди учащихся разных возрастных групп. Например, при изучении темы «Правописание частицы «Не с именами существительными» задание может выглядеть так: преподаватель предлагает список слов («неряха», «невежа», «неожиданность», «не друг, а враг», «непогода»), а ученики размещают номера слов на линии соответственно написанию: раздельному или слитному. Соединяя точки линиями, получается простой график, позволяющий немедленно определить правильность выполненного задания.

Старшеклассникам можно предложить усложненный вариант графического диктанта, где учителя читают предложение, а ученики рисуют его синтаксическую схему. Этот метод способствует лучшему пониманию структуры предложений и повышению уровня грамотности. К тому же синтаксический разбор при таком подходе хорошо усваивается детьми.

Среди педагогов, работающих с выпускниками, неизбежно возникает проблема различения паронимов – распространённая сложность для современных старшеклассников. Их словарный запас зачастую ограничен, чтение художественной литературы минимально, а тема «Лексика», изученная ещё в средних классах, практически забыта. Эпизодическое возвращение к вопросам паронимов редко даёт ощутимый эффект, и многие педагоги сталкиваются с необходимостью повторять тему снова и снова.

В качестве эффективного решения этой проблемы я предлагаю игровой подход, основанный на популярной игре «Домино». Суть метода заключается в создании набора специальных карточек с парами паронимов. Процесс игры прост: первый ученик называет один пароним, второй находит подходящую пару, третий объясняет различия значений, подкрепляя примерами. Постепенно увеличивая количество карточек, удаётся расширить словарный запас учеников и подготовить их к успешному выполнению экзаменационных заданий.

Например, на одной карточке слово Абонемент (документ, удостоверяющий право на регулярное пользование чем-либо в течение определённого срока, а также само это право; синонимы: пропуск, документ, клубная карта, подписка) Лексическое значение оформляется помельче шрифтом.

На второй карточке слово Абонент (владелец абонемента (лицо, организация, учреждение), пользователь какой-либо услугой, тот, кто, оплачивает услуги; синонимы: пользователь, подписчик, клиент). Цель ребят – подобрать пару. Нет необходимости зачитывать лексическое значение, так как дети уже сразу пробегаются взглядом по трактовке слова. Карточки наши подобраны из словаря паронимов, который предлагает ФИПИ, которые встретятся на ГИА по русскому языку. (Адресант – адресат, артистический – артистичный, бедный – бедственный, безликий – безличный, благодарный – благодарственный и т. д.).

Дополнительно предлагаю оригинальную игру «Деловой человек», предназначенную для повторения профессиональной лексики. Она включает наборы карточек, на каждой из которых написано слово и соответствующее определение профессии или должности, например, «менеджер» – «специалист по управлению производством».

Описанные техники позволяют оживить учебные занятия, облегчить восприятие сложного материала и повысить общую подготовку выпускников к сдаче итогового экзамена по русскому языку.

Таким образом, комплексный подход, включающий традиционные методы обучения и современные педагогические технологии, обеспечивает повышение качества образования, стимулирует глубокий интерес учеников к изучению родного языка и литературы, формируя фундаментальные навыки и способности, необходимые в дальнейшей жизни.

Список литературы

1. Санникова Л.С. Использование сигнальных карточек на уроках русского языка по формированию орфографической грамотности младших школьников / Л.С. Санникова // Продленка. – URL: <https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/429024-ispolzovanie-signalnyh-kartochek-na-urokah-ru> (дата обращения: 27.02.2026).

2. Юминова Е.В. Система работы с паронимами / Е.В. Юминова // 1 сентября. – URL: <https://rus.1sept.ru/article.php?ID=200702006> (дата обращения: 27.02.2026).