

Азлецкая Елена Николаевна

канд. психол. наук, доцент, доцент

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»

г. Краснодар, Краснодарский край

Мищерякова Юлия Григорьевна

заведующий

МБДОУ «Д/С общеразвивающего вида №8»

ст-ца Ленинградская, Краснодарский край

DOI 10.31483/r-154147

**МОДЕЛЬ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОНСАЛТИНГА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ
ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ
И ЧУВСТВА ДЕРЖАВНОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА (НА ПРИМЕРЕ РЕСУРСОВ УЧРЕЖДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ
СТАНИЦЫ ЛЕНИНГРАДСКОЙ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ)**

Аннотация: в статье теоретически обоснована и описана модель педагогического консалтинга для родителей, направленная на формирование патриотических ценностей и чувства державности у детей 5–7 лет через интеграцию ресурсов муниципальных учреждений культуры. Модель строится как непрерывная воспитательная линия от рефлексии культурного опыта ребенка («Культурный дневник дошкольника») к семейному ценностному поиску (рабочая тетрадь для родителей и модульная консалтинговая программа). Методологическая основа включает культурно-исторический, деятельностный и системный подходы. Эмпирическая база – результаты краевого инновационного проекта 2021–2023 гг. на базе МБДОУ №8 ст. Ленинградской и мониторинг 2023 г. (анкетирование родителей, анализ продуктов деятельности, наблюдение). Предполагается, что институционализация учреждений культуры (музей, библиотека, Дом культуры и других) как пространства семейного воспитания повысит родительскую вовлеченность в воспитательный процесс ДОУ, усилит преемственность практик и способствует присвоению ребенком культурно-

исторического опыта малой родины, символов державы и норм гражданского поведения.

Ключевые слова: педагогический консалтинг, патриотическое воспитание, чувство державности, старший дошкольный возраст, учреждения культуры, социальное партнерство, рабочая тетрадь для родителей.

Формирование ценностных ориентаций личности в дошкольном возрасте признается приоритетом государственной образовательной политики, поскольку образование в Российской Федерации ориентировано на воспитание, в том числе на формирование ценностных установок личности и социально значимых качеств [18]. В дошкольном образовании эта задача реализуется через единство обучения и воспитания, опору на культурные образцы и организацию условий для позитивной социализации ребенка [16]. В стратегических документах воспитание гражданской идентичности, уважения к отечественной истории и культуре рассматривается как значимое направление воспитательной деятельности, требующее раннего старта и преемственности на всех возрастных этапах [19]. На уровне субъекта Российской Федерации ключевым условием результативности становится включение федеральных ориентиров к культурно-исторической специфике региона и муниципалитета. В Краснодарском крае это выражено в региональных документах, ориентирующих систему образования и партнерские институты на укрепление роли семьи, распространение воспитательных практик, включающих региональные традиции и культурные ресурсы [10]. Программа патриотического воспитания граждан Краснодарского края задает рамку сетевого взаимодействия образования, культуры и общественных институтов, подчеркивая необходимость адресной работы с семьями [11].

Вместе с тем в практике дошкольных образовательных организаций фиксируется ряд дефицитов, а именно: разрыв между декларируемой целью воспитания и реальными семейными практиками; ограниченность инструментов, позволяющих родителям осмысленно способствовать ценностному развитию детей; несоответствие в методическом обеспечении преемственности между

культурными событиями и формированием устойчивых воспитательных результатов. Эти дефициты становятся особенно заметны в старшем дошкольном возрасте (5–7 лет), когда ребенок интенсивно осваивает социальные нормы, формирует первичные представления о стране, крае и своей малой родине, проявляя готовность к совместным семейным проектам и рефлексивным практикам при поддержке взрослых в соответствии с культурно-исторической логикой развития.

Станица Ленинградская Краснодарского края выступает не только административной единицей, но и культурно-историческим пространством, где доступны различные «точки входа» ребенка в культурное наследие и традиции: музей, библиотека, учреждения дополнительного образования в сфере искусства, дом культуры, центр народной культуры «Казачье подворье», кинотеатр и другие культурно-исторические объекты. В рамках инновационного проекта 2021–2023 гг. эти ресурсы нами были институционализированы через договоры о сотрудничестве, координационный совет и календарь культурных событий, что создало устойчивый организационный каркас взаимодействия [2, 7]. Тем самым муниципальная культурно-историческая инфраструктура стала площадкой педагогически управляемого семейного опыта, а не «фоном» досуга.

Цель настоящей статьи – обосновать и описать модель педагогического консалтинга для родителей по формированию патриотических ценностей и чувства державности у детей старшего дошкольного возраста на основе ресурсов учреждений культуры станицы Ленинградской. Объект – процесс формирования патриотических ценностей у детей 5–7 лет в системе взаимодействия «дошкольная организация – семья – учреждения культуры». Предмет – содержание, структура и технологическое обеспечение педагогического консалтинга для родителей как механизма непрерывности воспитательных практик. Мы предполагаем, что интеграция ресурсов учреждений культуры в систему родительского консалтинга, опирающуюся на «Культурный дневник дошкольника» [1; 4; 13], обеспечивает непрерывность и углубление воспитательного процесса, повышая вовлеченность родителей и качество патриотического воспитания.

Разработанная нами модель методологически опирается на:

- культурно-исторический подход (присвоение культурных средств в совместной деятельности взрослого и ребенка) [6];
- деятельностный подход (ценности формируются через действие, практику, переживание и рефлексию) [14];
- системный подход (воспитательный результат обеспечивается согласованием целей, субъектов, условий и мониторинга).

В дошкольном возрасте патриотические ценности не могут формироваться через декларации и «информирование» [5]. Они возникают как эмоционально окрашенное отношение к людям, месту и культурным символам, опосредованное совместными делами, традициями и позитивным опытом принадлежности [3]. Поэтому в модели, исходя из логики культурно-исторического развития, центральным становится не «объем знаний», а их ценностно-смысловая интериоризация – принятие ребенком норм и образцов как лично значимых [6].

Под чувством державности в данной работе понимается не политическая категория, а психолого-педагогический конструкт, то есть эмоционально-ценностное переживание ребенком значимости государства как «большого дома», осознание себя «частью целого» через символы, правила совместной жизни, заботу о людях и уважение к культурным достижениям. В дошкольном возрасте это выражается в доступных формах, в частности, уважение к символам, интерес к истории семьи и малой родины, стремление «делать полезное», соблюдение правил общественного поведения, участие в общих праздниках и памятных событиях [15].

Педагогический консалтинг в дошкольном образовании целесообразно трактовать как профессионально организованную систему педагогического сопровождения родителей, включающую диагностику запроса, проектирование групповых маршрутов, предоставление «инструментов действия» (памятки, рабочая тетрадь, сценарии совместных практик и др.) и мониторинг изменений. В соответствии с логикой ФГОС ДО, работа с семьей предполагает не только передачу сведений, но и вовлечение родителей в образовательные отношения, со-

здание условий для сотрудничества и повышения компетентности семьи [16]. Консалтинг, в отличие от разовых родительских собраний, задает непрерывность и управляемость процесса: от стартовой диагностики к планированию семейных практик и к рефлексии результата. Таким образом, педагогический консалтинг для родителей – это специализированная форма индивидуального и группового консультирования, направленная на оказание профессиональной помощи родителям в вопросах психического развития, обучения и воспитания детей.

Основными характеристиками педагогического консалтинга для родителей являются:

- практическая направленность – решение конкретных задач по развитию и воспитанию ребенка;
- системный подход – контроль и оптимизация процесса психического развития;
- профессиональное сопровождение – предоставление экспертных рекомендаций по вопросам воспитания.

Краевой инновационный проект «Формирование культурных потребностей ребенка дошкольного возраста в системе: дошкольная организация – семья – учреждение культуры», реализованный нами в период с 2021 года по 2023 год, уже создал устойчивые механизмы, реализованные через:

- культурный клуб (подготовительное образовательное событие);
- «культпоход» выходного дня (семейная практика в учреждении культуры);
- «Культурный дневник дошкольника» как средство фиксации и осмысления впечатлений [7; 9].

Успешная реализация проекта проявилась в том, что дети стали активными читателями библиотеки, участниками творческих студий, кружков и школ искусств, а взаимодействие педагогов и родителей вышло на новый уровень [7]. Эти данные позволяют утверждать, что базовая мотивационная платформа создана, но требуется новый шаг – переход от «развития культурной потребности

ребенка» к ценностной навигации семьи, где родитель становится организатором смыслового разговора и совместного действия [17]. Однако анализ ситуации выявил противоречие, которое заключается в следующем: при наличии организованных родителями посещений культурных мероприятий отсутствует механизм их трансформации в ценностно-ориентированный диалог «родитель – ребенок». Следовательно, необходимо решение задачи – дать родителям технологию того, что делать до, во время и после культурного события, какие вопросы задавать, как связывать опыт с ценностями и символами. Разработанная нами модель предлагает комплексное решение, содержащее инструментарий работы с воспитательно-образовательными событиями на всех этапах и методику формирования ценностных ориентиров.

Предлагаемая модель педагогического консалтинга для родителей реализуется в трех основных блоках (рис. 1).



Рис 1. Модель педагогического консалтинга для родителей по формированию патриотических ценностей и чувства державности у детей старшего дошкольного возраста

Рисунок 1 отображает основные блоки модели педагогического консалтинга для родителей по формированию патриотических ценностей и чувства державности у детей старшего дошкольного возраста.

Блок 1. Функции ДОО:

- диагностика семейных запросов и стартового уровня воспитательных практик;
- проектирование программ консалтинга (календарь, темы, маршруты);
- подготовка родителей (мини-лекции, практикумы, разбор кейсов);
- мониторинг и обратная связь, анализ семейных продуктов.

Блок 2. Семья рассматривается как культурная единица, транслирующая традиции и образцы поведения [17]. В модели родитель не «исполнитель задания», а партнер, который:

- выбирает культурный маршрут;
- организует совместную деятельность;
- ведет рефлексивные диалоги;
- фиксирует наблюдения о ребенке и о себе в рабочей тетради.

Блок 3. Культура выступает как среда смыслов и образцов, в которой ребенок переживает «принадлежность» через предметность (экспонаты, книги, музыку), ритуал (праздники, традиции), совместность (мастер-классы, экскурсии) и последующую творческую продукцию [8; 12]. Муниципальные учреждения культуры станицы Ленинградской в предыдущем проекте продемонстрировали готовность адаптировать мероприятия под дошкольников, что выступает ключевым условием эффективного использования культурного потенциала. Это обеспечивает трансформацию культурного ресурса в инструмент воспитания, способствующий системному развитию личности ребенка.

В качестве основы модели предлагается реализации пятиступенчатой программы «Ступени гражданственности», реализуемой в формате 12 модулей по два часа с включением выездных событийных форм (экскурсии, квесты, мастер-классы, семейные встречи). Логика программы заключается в следующем: от «ближнего круга» (малая родина, семейные маршруты – музей, библиотека, дом культуры, другие учреждения культуры, где фокус внимания, прежде всего на уважение к людям и территории) к «широкому кругу» (историческая память через семейные истории; символы страны и края в песне, ремесле; гражданская ответственность в «малых делах»; семейные традиции и др.). Содержание верифицировано этически и согласно возрасту через позитивный опыт культуры, труда, творчества, игру, совместное действие.

Модель предполагается реализовать поэтапно.

Этап 1. Диагностика и проектирование (начальный этап). Инструменты диагностики включают анкетирование родителей «до» реализации модели, опрос, анализ исходных семейных практик. В материалах предыдущего проекта зафиксирован дефицит информированности родителей о ресурсах культуры (на старте – 45%) и существенный рост после системной работы (до 92%) [7]. Эти показатели могут использоваться как ориентир для планирования консалтинга и подтверждения результативности сетевого формата.

Этап 2. Консалтинг и совместные практики (формирующий этап).

Формы реализации этапа будут включать в себя консультации, мастер-классы для родителей, моделирование семейных диалогов, совместные культпоходы, сопровождение заполнения рабочей тетради.

Этап 3. Мониторинг и коррекция (заключительный этап).

Инструментами мониторинга будут анализ рабочих тетрадей как продуктов деятельности, наблюдение, анкетирование родителей «после» реализации программы психолого-педагогического сопровождения, оценка динамики по критериям, ранее применявшимся в проекте «Формирование культурных потребностей ребенка дошкольного возраста в системе: дошкольная организация – семья – учреждение культуры» [4]; статистическая проверка значимости измене-

ний и анализ связей между вовлеченностью семьи и результатами ребенка. Параллельно будет оцениваться «устойчивость результата» – наличие новых семейных традиций и регулярность культурных маршрутов.

Считаем, что важное усиление мониторинга, которое целесообразно включить в модель и часто упускаемое в планировании инновационной деятельности, – оценка качества родительского взаимодействия с ребенком. То есть фиксация не только «посещали или не посещали культурно-развивающие события», но и «как разговаривали», «как поддерживали инициативу ребенка», «как обращались к символам и нормам» и тому подобное. Именно в этом моменте консалтинг имеет наибольший эффект, переводя внешнюю активность в воспитательный результат.

Эффективность модели будет обеспечиваться совокупностью условий:

– институционализация партнерства включающего в себя заключение договоров, утверждения совместного календаря событий, распределение ролей, подготовку сотрудников культуры к работе с дошкольниками (возрастная адаптация сценариев, интерактивность, безопасная среда);

– методическое обеспечение связи событий с конечным результатом через единую логику «культурный клуб – культпоход – дневник (ребенка) – тетрадь (родителя) – обсуждение в ДОО»;

– поддержка субъектности семьи посредством обеспечения добровольности участия семьи, вариативности маршрутов, уважения к семейным ресурсам времени и культуры, акцентирование на традициях и «малых делах»;

– мониторинг, ориентированный на качество взаимодействия, а не только на количественные показатели;

– региональная верификация содержания с помощью включения культурного наследия Краснодарского края и локальных традиций станицы в сценарии и задания рабочей тетради для родителей, что соответствует краевым ориентирам воспитательной политики [10; 11].

Таким образом, разработанная модель педагогического консалтинга для родителей по формированию патриотических ценностей и чувства державности

у детей 5–7 лет опирается на нормативные ориентиры, культурно-историческую методологию и эмпирические результаты реализованного проекта в 2021–2023 гг. на базе МБДОУ ст. Ленинградской. Основным новшеством модели выступает переход от детского инструмента фиксации культурного опыта («Культурный дневник дошкольника») [1; 13] к родительскому инструменту проектирования и рефлексии семейных практик (рабочая тетрадь для родителей), что обеспечивает непрерывность и управляемость воспитательного процесса в системе «ДОО – семья – учреждения культуры». Использование ресурсов муниципальных учреждений культуры позволяет не только расширить образовательное пространство, но и закрепить у ребенка ценностный опыт принадлежности к малой родине и стране через совместную деятельность и эмоционально насыщенные события, что является возрастосообразным механизмом формирования патриотических установок.

Список литературы

1. Азлецкая Е.Н. Культурный дневник дошкольника / Е.Н. Азлецкая, Е.Г. Иващенко, Л.Г. Масич. – Ч. 1. – Краснодар, 2021. – 84 с. – ISBN 978-5-907398-11-5.
2. Азлецкая Е.Н. Модель формирования культурных потребностей ребенка дошкольного возраста / Е.Н. Азлецкая, Л.Г. Масич, Е.Г. Иващенко // Педагогика: история, перспективы. – 2020. – Т. 3. №5. – С. 11–24. DOI 10.17748/2686-9969-2020-3-5-11-24. EDN XWQUJP
3. Азлецкая Е.Н. Система художественно-эстетического развития дошкольников на основе национально-культурных традиций Краснодарского края как средство духовно-нравственного воспитания / Е.Н. Азлецкая, С.И. Карлаш // Грани познания. – 2019. – №5 (64). – С. 4–9. EDN JPNPJW
4. Азлецкая Е.Н. Технология разработки рабочей тетради «Культурный дневник дошкольника» для детей дошкольного возраста: методические рекомендации / Е.Н. Азлецкая, Е.Г. Иващенко. – Краснодар: Новация, 2023. – 58 с. – ISBN 978-5-00179-368-7.

5. Бондаревская Е.В. Ценностные основания личностно ориентированного воспитания / Е.В. Бондаревская // Педагогика. – 2007. – №8. – С. 44–53.
6. Выготский Л.С. Проблема культурного развития ребенка / Л.С. Выготский. – СПб.: Лань, 2013. – 13 с. – ISBN 978-5-507-34550-2.
7. Годовой отчет о работе краевой инновационной площадки за 2023 год по проекту «Формирование культурных потребностей ребенка дошкольного возраста в системе: дошкольная организация – семья – учреждение культуры» // Институт развития образования Краснодарского края: официальный сайт. – URL: https://iro23.ru/wp-content/uploads/2024/03/Kip20_otchet10_23.pdf (дата обращения: 19.02.2026).
8. Зацепина М.Б. ЮНЕСКО и культура ребенка дошкольного возраста / М.Б. Зацепина // Преподаватель XXI век. – 2010. – №1. – С. 133–139. EDN MQQAWX
9. Как сформировать культурные потребности у ребенка дошкольного возраста? // АСИ СМАРТЕКА: официальный сайт. – URL: <https://smarteka.com/practices?tab=archive&subcategories%5B0%5D=8> (дата обращения: 19.02.2026).
10. Концепция организации воспитания обучающихся в Краснодарском крае на 2021–2025 годы: приложение к приказу министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края от 27 июля 2021 года №2437 // СПС КонсультантПлюс.
11. Краснодарский край. О программе патриотического воспитания граждан Краснодарского края на 2021–2025 годы: постановление главы администрации (губернатора) Краснодарского края от 28 декабря 2020 г. №949.
12. Крулехт М.В. Педагогический потенциал детского досуга в воспитании человека культуры / М.В. Крулехт // Знание. Понимание. Умение. – 2012. – №4. – С. 112–120. EDN PXADQH

13. Культурный дневник дошкольника / Е.Н. Азлецкая, Е.Г. Иващенко, Л.Г. Масич [и др.]. – Ч. 2. – Краснодар: Новация, 2023. – 66 с. – ISBN 978-5-00179-390-8.

14. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению и специальностям «Психология», «Клиническая психология» / А.Н. Леонтьев. – 2-е изд., стер. – М.: Смысл; Academia, 2004, 2005. – 346 с. – ISBN 5-89357-153-3, ISBN 5-7695-2496-0, ISBN 5-7695-1624-0.

15. Лисина М.И. Общение, личность и психика ребенка / М.И. Лисина. – М.: Институт практической психологии; Воронеж: МОДЭК, 1997. – 288 с.

16. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 года №1155 (в редакции от 8 ноября 2022 года) // СПС КонсультантПлюс.

17. Розенберг Н.В. Семья как культурная единица, способ сохранения и трансляции культурных традиций / Н.В. Розенберг // Гуманитарные науки. Философия. – 2008. – №4. – С. 45–53. EDN KUUIID

18. Законы. Об образовании в Российской Федерации: Федеральный закон №273-ФЗ: принят Государственной Думой 21 декабря 2012 года: одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года. – М.: Проспект, 2019. – 160 с.

19. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года: распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №996-р // СПС КонсультантПлюс.