

Алиева Майя Габрассовна

магистр, старший воспитатель

Скрипка Светлана Юрьевна

воспитатель

Зубковская Маргарита Васильевна

воспитатель

Баранникова Лидия Александровна

воспитатель

МБДОУ МО г. Краснодар «Д/С №217»

г. Краснодар, Краснодарский край

МНЕМОТЕХНИКА КАК НАИБОЛЕЕ ЭФФЕКТИВНЫЙ МЕТОД РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ В РАМКАХ РАЗВИТИЯ СОЦИАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА ДОШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: в статье раскрывается проблема развития связной речи старших дошкольников, в рамках развития социального интеллекта, а также пути решения проблемы посредством мнемотехники. Рассматриваются возможности использования методов наглядного моделирования для активизации речевой деятельности и преодоления трудностей в общении со сверстниками и взрослыми.

Ключевые слова: социальный интеллект, развитие речи, связная речь, мнемотехника, мнемотаблицы.

В современном дошкольном образовании речь играет ключевую роль в формировании личности и успешном обучении детей. Уровень владения связной речью напрямую влияет на умение детей общаться, адаптироваться к обществу и развивать свой социальный интеллект. Связная речь несет важное социальное значение, помогая детям установить контакты с окружающими, а также определяя нормы поведения, способствует успешной социализации. Это является ключевым фактором для развития личности и общей речевой культуры. Связная речь представляет собой логичное, последовательное, правильное и

образное изложение определенного содержания. В настоящее время наблюдается ухудшение речевых навыков детей, что мешает полноценному развитию социального интеллекта дошкольников, а значит становится еще более актуальной проблемой в нашем обществе.

При работе с детьми мы столкнулись с проблемой недостаточно развитой у них речи. Они испытывают затруднения в рассказе о своих событиях, не могут адекватно пересказать литературные произведения и сказки, а также не уверены в своих навыках запоминания и монологической речи. Заучивание стихотворений вызывает у детей большие трудности, быстрое утомление и негативные эмоции. Нашим детям сложно справляться с огромным потоком информации и обработкой ее самостоятельно, и это огорчающая реальность, с которой они сталкиваются [8].

Исследования ученых в области общего развития ребенка подтверждают, что использование рисунков в рассказах способствует легкой конвертации словесных образов в визуальную форму [2]. Среди различных методик обучения рассказыванию и запоминанию стихотворений наиболее эффективным считается современный подход с использованием метода мнемотехники. В возрасте дошкольников преобладает наглядно-образная память, где процесс запоминания часто происходит спонтанно, особенно когда дети связывают события, предметы, факты и явления с их собственным жизненным опытом [3].

Мнемотехника – несложный «секрет», широко известный. При объединении нескольких визуальных образов в своем воображении, ребенок создает связи, которые мозг запоминает. В дальнейшем, при вспоминании одного из образов, мозг автоматически активирует все связанные с ним образы. Приемы мнемотехники существенно облегчают запоминание у детей, увеличивая объем памяти за счет формирования дополнительных ассоциаций [4]. Разработка нашего пособия «Картинки – помогайки» актуальна из-за необходимости внедрения привлекательных активных методов в работу с детьми для развития речи. Целью этого пособия является создание интересного, занимательного и развивающего процесса обучения для дошкольников, с акцентом на овладение кон-

структивными способами взаимодействия с окружающими людьми. Оно также направлено на формирование интереса и потребности в запоминании и восприятии стихов, загадок, на развитие их словесного искусства, художественного восприятия и эстетического вкуса, а также пересказыванию и составлению рассказов, что способствует развитию речи, в рамках развития социального интеллекта старших дошкольников. Картинки-помогайки помогут детям почувствовать красоту и выразительность языка произведения, способствуют приобщению детей к литературе, развитию литературной речи, умению содержательно и выразительно пересказывать и составлять литературные тексты. Также помогает формировать умение составлять план рассказа и придерживаться его, развивает навыки создания рассказов о предметах, а также привить чуткость к поэтическому слову, развивать основные психические процессы: память, внимание и образное мышление, а также умение перекодировать информацию, то есть преобразовывать абстрактные символы в образы. Для достижения поставленных целей применяем следующие методы работы: индивидуальный подход; групповые занятия; использование наглядных материалов. На занятиях по мнемодиаграммам обычно используем три последовательных этапа: внимательное изучение таблицы и анализ изображений на ней, перекодирование информации в коре головного мозга, то есть преобразование абстрактных символов в образы, вдохновение ребенка на пересказ сказки или рассказа, а также запоминание стихотворений с использованием мнемодиаграмм. В старших группах дети должны выполнять это задание самостоятельно.

После участия в развивающих занятиях с использованием мнемодиаграмм дети легко составляют сказки, рассказы, уверенно пересказывают прочитанный материал по различным темам. Они активно используют лексику, соблюдают общие принципы построения сюжета и исследуют такие важные темы, как добро, дружба, хитрость и жадность. В этих пересказах отражаются собственные переживания детей и их понимание мира вокруг. Заучивание стихов и загадок способствует быстрому и качественному расширению словарного запаса, а также увеличивает кругозор детей. Они начинают проявлять интерес к пересказу

текстов, придумыванию увлекательных историй, а также заучиванию стихов и потешек. Расширение словарного запаса позволяет детям поднять свой уровень владения языком. Благодаря этому дети преодолевают робость и застенчивость, учатся уверенно выступать перед аудиторией. Эти навыки помогают детям лучше воспринимать и адаптировать зрительную информацию, перерабатывать ее и использовать в соответствии с поставленными задачами.

Таким образом, для успешной адаптации детей к школьной жизни необходимо развивать их связную речь, поскольку она является ключевым показателем их умственных способностей и готовности к обучению. В этом контексте использование методов мнемотехники может значительно облегчить процесс обучения дошкольников, помогая им усваивать конструктивные навыки взаимодействия с окружающим миром, а также формировать интерес к чтению, стихам, загадкам и рассказам.

Список литературы

1. Белоусова Л.Е. Веселые встречи: конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов мнемотехники: метод. пособие для воспитателей дет. дошкол. учреждений / Л.Е. Белоусова. – СПб.: Детство-Пресс, 2003. – 119 с.

2. Большова Т. В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники / Т.В. Большова. – СПб.: Детство-Пресс, 2015. – 92 с.

3. Венгер Л. А. Развитие способности к наглядному пространственному моделированию/ Л.А. Венгер // Дошкольное воспитание. – 1982. – №3. – С. 46–52.

4. Полянская Т.Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста: учебно-методическое пособие / Т.Б. Полянская. – СПб.: Детство-Пресс, 2009. – 64 с.

5. Широких Т.Д. Учим стих – развиваем память / Т.Д. Широких // Ребенок в детском саду. – 2004. – №2. – С. 59–62.

6. Юзбекова Е.А. Ступеньки творчества : место игры в интеллектуал. развитии дошкольника: метод. рекомендации для воспитателей ДОУ и родителей / Е. А. Юзбекова. – М.: Линка-Пресс, 2006. – 122 с.