(cc) BY

Вагнер Любовь Валерьевна
преподаватель
ФГКОУ «Краснодарское президентское кадетское училище»
г. Краснодар, Краснодарский край

«РОДИТЕЛЬСКОЕ ПОСРЕДНИЧЕСТВО» В СОВРЕМЕННОМ ЦИФРОВОМ ОБЩЕСТВЕ

Аннотация: *в статье рассматривается актуальность роли родителей в современном цифровом обществе. Акцентируется внимание на содержании родительского посредничества. Рассмотрены существующие в литературе стратегии родительского посредничества. Обоснованы риски влияния гаджетов и цифрового контента на когнитивные функции, поведение детей. Обоснован альтернативный подход к использованию цифровых устройств детьми. Определено, что альтернативный подход позволяет сосредоточить внимание ребенка на познании окружающего мира, оставить только целевое использование телефона и постепенно помочь ребенку найти баланс между использованием цифрового контента и реальным миром.*

Ключевые слова: *цифровое общество, гаджет, цифровой контент, родительское посредничество.*

В современном мире дети растут в цифровом обществе, используя разные устройства и гаджеты. Несмотря на ранний возраст, активное использование сенсорных устройств, голосовых помощников, смартфонов становится неотъемлемой составляющей их жизни. Цифровые технологии оказывают помощь в общении, учебе, развлечениях, но также являются фактором риска, способным привести к беспокойству, дезинформации, зависимости. Для родителей подобная ситуация может восприниматься по-разному: как источник возможностей и как источник риска [7].

В современной научной литературе использование цифровых устройств изучается с разных сторон. Ряд ученых (Н.С. Денисенко [1], О.В. Рубцова [3]) считают их средством культурного обогащения, при этом родитель должен ис-

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

пользовать их в зависимости от ситуации. Однако стремительное развитие технологий и контента в цифровой среде приводят либо к формированию однозначной позиции родителей, либо к сложностям регулирования пользования гаджетами. Другие исследователи видят в такой ситуации возможность правильно выстроить организацию взаимодействия детей с цифровыми устройствами (Е.О. Смирнова, С.Ю. Смирнова. Е.Г. Шеина [5], L. Benedetto, M. Ingrassia [6]). Так появился термин «родительское посредничество» – термин, обозначающий родительскую стратегию использования детьми цифровых устройств и воспитательные меры, влияющие на выбор и восприятие медиаконтента.

Наиболее часто исследователями выделяются следующие виды стратегий [8] (рис. 1.).

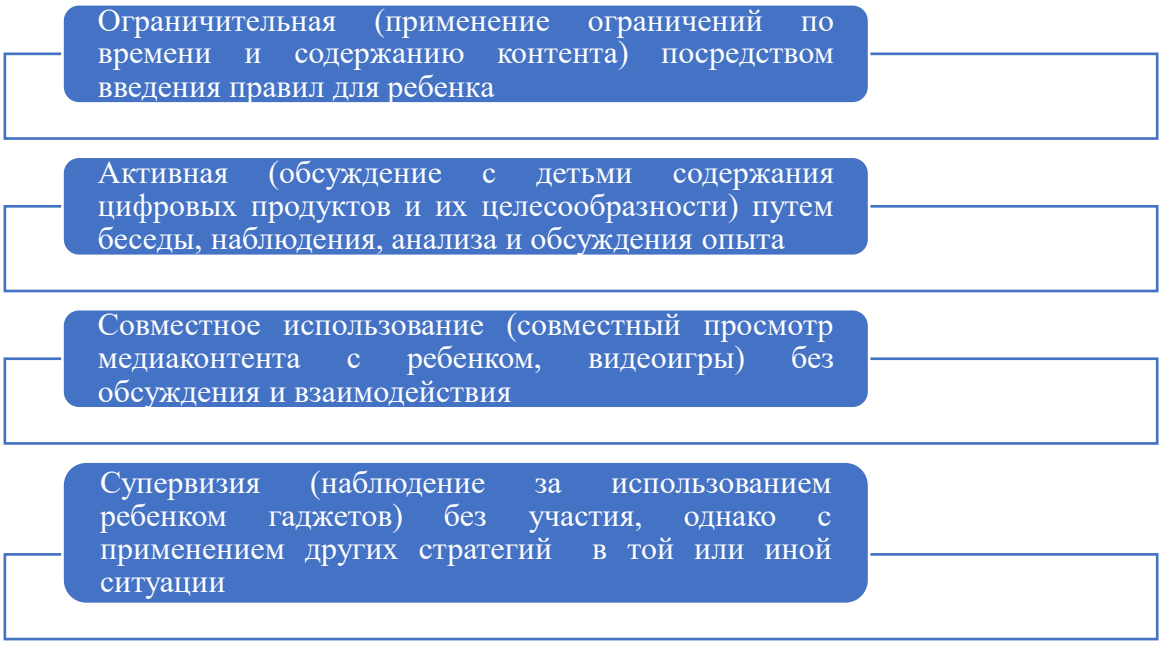

Рис. 1

При ограничительной стратегии соблюдение правил позволяет удерживать режим, не пренебрегать другими видами деятельности в свободное время, а также предотвращает возможное ежедневное чрезмерное использование гаджетов. Это является достаточно простым способом, позволяющим обезопасить ребенка от нежелательного содержания и злоупотребления цифровым контентом, но, с другой стороны, постоянный внешний контроль не позволяет детям само-

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

стоятельно выявлять небезопасные приложения, контент, регулировать время использования. Соответственно, они не учатся осознанному потреблению.

Активная стратегия и супервизия в цифровой среде наиболее актуальны, поскольку позволяют не только наблюдать, но и обсуждать просмотренный контент, однако в случае уже сформированной зависимости достаточно сложно найти общий язык с ребенком о нежелательном приложении, чате.

Совместное использование относится к пассивной стратегии. Многие родители предпочитают вместе что-то посмотреть, однако не объясняют, почему они выбрали ту или иную информацию.

В таких ситуациях очень важны грамотное использование взрослыми стратегий управления временем использования цифровых устройств и эмоциональная поддержка. Тем не менее на практике все чаще говорится о том, насколько вредны гаджеты, что родительские стратегии ограничения могут не работать, о развитии зависимости от Интернета [2]. По сути, представленный цифровой контент сейчас основан на высокой скорости картинок, громких звуках, бесконечных игр – потребление быстрого контента, коротких видео, скроллинга негативно влияет на мозг и на когнитивные способности детей и подростков. Отмечается, что потребление такого контента приводит к тому, что детям сложно воспринимать обычные «медленные» фильмы и театральные постановки, читать книги, смотреть обучающие лекции. В данном случае мы говорим не только о клиповости мышления как неумении концентрироваться, дефицита внимания, но и о повышенной активации мозга и привычке к ярким впечатлениям, скорости. С точки зрения психологии, бесконечные ленты коротких видео – это цепочка совершенно разных, тематически не связанных смысловых блоков. Ребенок получает быстрый всплеск дофамина, при листании получает новый всплеск. В результате быстро приходит утомление когнитивных функций.

Заметные органические изменения в мозге наблюдаются при злоупотреблении гаджетами и социальными сетями – это 5–7 часов экранного времени в сутки. В таких случаях становятся заметными реальные структурные и функциональные изменения когнитивных функций [4].

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Соответственно, родители предпочитают скорее подчиниться – найти ту информацию или продукт, который займет ребенка. В результате происходит вытеснение других сфер жизни – падение успеваемости, сокращение контакта с друзьями, беспокойство без доступа к гаджету, снижение интереса к другим активностям, социальная тревожность, деструктивное поведение, критическое нарушение сна, раздражительность, тревога.

На наш взгляд, стоит обратить внимание на альтернативный подход к использованию цифровых устройств детьми, которая, по сути, заключается в их замене на повседневные развлечения (игры, занятия, кружки, прогулки) и постепенное прививание понимания цели использования цифровых устройств, в частности, ноутбук – для работы, телевизор – для просмотра фильмов и мультфильмов, телефон – для общения. Данная стратегия активно не обсуждается в литературе, либо упоминается в контексте практики обучения детей основателей известных зарубежных проектов. Так, отмечается, что методика Монтессори способствовала развитию творческих способностей детей и самостоятельности, мотивации к познанию. В России такой подход только упоминается, а родительские стратегии воспитания детей по использованию гаджетов направлены на то, что не изменить ситуацию в самом начале ее появления, а работать скорее с той цифровой средой, которая уже создана. Стоит отметить, что альтернативная стратегия направлена, по нашему мнению, на развитие базовых способностей детей – познавательная активность и интерес, творчество, конструирование, когнитивные способности, речь, которые в последующем развиваются и позволяют осмысливать применение цифровых устройств, их нужность, применимость для своих нужд. Создание условий, побуждающих детей вести менее «сидячий» образ жизни и быть более активными, помогает выработать привычки, способствующие укреплению здоровья на протяжении всей жизни.

В связи с этим в рамках выбора стратегии родительского посредничества становятся актуальными следующие вопросы:

– использование экранного времени детьми и отказ от гаджетов и социальных сетей;

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

– ценность «академического» окружения ребенка;

– влияние гаджетов на когнитивные функции, познавательную активность и зависимость;

– формирование картины мира в подростковом возрасте и риски в Интернете;

– родительский контроль и профилактика рисков в цифровом пространстве.

Тем самым необходимо обратить внимание на альтернативную стратегию родительского посредничества, чтобы, с одной стороны, сосредоточить внимание ребенка на познании окружающего мира, с другой, – оставить только целевое использование телефона и постепенно помочь ребенку найти баланс между использованием цифрового контента и реальным миром.

Список литературы

1. Денисенкова Н.С. Адаптация опросника родительского посредничества детской медиаактивности Г. Нимрод, Д. Лемиш, Н. Элиас на российской выборке родителей старших дошкольников / Н.С. Денисенкова, П.И. Тарунтаев, В.В. Федоров // Психолого-педагогические исследования. – 2023. – Т. 15. №3. – С. 110–128. – DOI 10.17759/psyedu.2023150307. EDN CPJERK

2. Денисенкова Н.С. Роль взрослого в использовании ребенком цифровых устройств / Н.С. Денисенкова, П.И. Тарунтаев // Современная зарубежная психология. – 2022. – Т. 11. №2. – С. 59–67. – DOI 10.17759/jmfp.2022110205. EDN PQNRUJ

3. Рубцова О.В. Цифровые технологии как новое средство опосредования (часть первая) / О.В. Рубцова // Культурно-историческая психология. – 2019. – Т. 15. №3. – С. 117–124. – DOI 10.17759/chp.2019150312. EDN AKJEFV

4. Цифровая родительская медиация и ее связь с показателями психологического благополучия детей школьного возраста / Н.А. Руднова, Д.С. Корниенко, Е.Н. Волкова, О.М. Исаева // Наука телевидения. – 2023. – Т. 19. № 1. – С. 175–198. DOI 10.30628/1994-9529-2023-19.1-175-198. EDN RBDUZW

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

5. Смирнова Е.О. Родительские стратегии в использовании детьми цифровых технологий / Е.О. Смирнова, С.Ю. Смирнова, Е.Г. Шеина // Современная зарубежная психология. – 2019. – Т. 8. №4. – С. 79–87. – DOI 10.17759/jmfp.2019080408. EDN LWYZQB

6. Benedetto L. Digital parenting: Raising and protecting children in media world / L. Benedetto, M. Ingrassia // Parenting: Studies by an Ecocultural and Transactional Perspective / Eds. L. Benedetto, M. Ingrassia. Norderstedt: BoD – Books on Demand, 2021. Pp. 127–144. DOI 10.5772/intechopen.92579.

7. Gray C. Early Learning in the Digital Age / C. Gray, I. Palaiologou. London: Sage Publications Ltd, 2019. 248 p.

8. Limone P. Childhood, Education and Digital Media Mediation Strategies / P. Limone, M. Simone // International Journal of Education. 2020. Vol. 12. No. 2. Pp. 86–94. DOI 10.5296/ije.v12i2.17302. EDN ZNSFWW

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)