

Намазбаева Лола Закировна

д-р пед. наук, доцент

Национальный педагогический университет Узбекистана имени Низами

г. Ташкент, Республика Узбекистан

**АРТ-ТЕРАПИЯ В ИНКЛЮЗИВНОМ ОБРАЗОВАНИИ: РАЗВИТИЕ
ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ И СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЙ
КОМПЕТЕНТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ
С ОСОБЕННОСТЯМИ РАЗВИТИЯ**

***Аннотация:** статья посвящена возможностям арт-терапии как эффективного инструмента поддержки детей с особыми образовательными потребностями в условиях инклюзивного обучения. Рассматриваются механизмы воздействия арт-терапевтических практик на эмоциональную сферу ребёнка, развитие его социальных навыков, коммуникативной компетентности и включённости в образовательный процесс. Приводятся доказательные подходы, формы работы и практические рекомендации для педагогов и психологов.*

***Ключевые слова:** арт-терапия, инклюзивное образование, дети с ограниченными возможностями здоровья, эмоциональная компетентность, социально-коммуникативная компетентность.*

Инклюзивное образование предполагает создание условий, при которых каждый ребёнок – независимо от особенностей развития – имеет возможность успешно обучаться, взаимодействовать со сверстниками и раскрывать свои личностные ресурсы. Однако дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) нередко сталкиваются с трудностями эмоциональной регуляции, социальной адаптации и коммуникации.

В этой связи арт-терапия становится одним из наиболее мягких, эффективных и доступных методов сопровождения, позволяющим включить ребёнка в учебный процесс через творчество, символическое выражение и безопасное самоисследование.

Арт-терапия объединяет разные виды творческой деятельности, которые оказывают психокоррекционное и развивающее воздействие: визуальные искусства (рисование, коллаж, лепка); музыкальная и танцевальная терапия; драматерапия и игровые методы; сказкотерапия; изотерапия и работа с арт-материалами.

Основными принципами арт-терапии являются:

- безоценочность – творческий продукт не сравнивается и не оценивается;
- свобода самовыражения – ребёнок выражает эмоции в приемлемой форме;
- символизация – чувства и переживания могут быть перенесены в образ;
- развитие через действие – активные арт-методы улучшают саморегуляцию и навыки общения.

Рассмотрим роль арт-терапии в инклюзивном образовании.

1. Развитие эмоциональной компетентности.

Дети с особыми образовательными потребностями часто испытывают:

- трудности распознавания и обозначения эмоций,
- повышенную тревожность,
- импульсивные реакции.

Арт-терапия помогает:

- безопасно выражать чувства через рисунок, движение или образ;
- снижать эмоциональное напряжение;
- формировать навыки саморегуляции;
- развивать эмпатию и понимание своих переживаний.

В качестве примера можно привести техники «Карта эмоций» или рисование настроения, которые позволяют ребёнку научиться замечать и описывать собственное состояние.

2. Развитие социально-коммуникативной компетентности.

В практике арт-терапии накоплен значительный опыт использования командных творческих заданий, в том числе и в психологической коррекции детей с ограниченными возможностями здоровья, которые эффективно способствуют:

- формированию навыков сотрудничества;
- развитию диалога и активного слушания;

- умению договариваться;
- повышению самооценки и уверенности.

Примерами положительно зарекомендовавших себя в работе с детьми, имеющими различные нарушения в развитии, формами арт-терапевтических техник являются:

- групповые арт-проекты (общая картина, коллаж);
- театр теней, драматерапия;
- музыкальные импровизации;
- совместное создание сказок.

Через творчество ребёнок легче вступает в взаимодействие, чувствует себя частью группы, учится уважать границы других.

3. Повышение учебной мотивации.

Арт-терапевтические техники делают обучение более доступным для ребенка с ограниченными возможностями здоровья любой нозологии, поскольку:

- позволяют включать ребёнка через интерес и эмоции;
- облегчают усвоение учебного материала;
- формируют позитивный опыт участия в уроках.

Например, использование тактильных материалов (пластилин, крупа, песок) облегчает задания детям с сенсорными особенностями.

Индивидуальная арт-терапия подходит детям с выраженными эмоциональными трудностями и при грамотно подобранном комплексе техник приводит к снижению тревожности в процессе учебной деятельности, улучшению поведения как на уроках, так и во внеурочное время, повышению концентрации на учебных заданиях.

Для успешной социальной адаптации в обществе сверстников и социализации ребенка с ограниченными возможностями здоровья эффективны групповые занятия: «Творческие мастерские»; драма-терапевтические мини-сцены; групповые танцевальные игры.

Для интеграции в учебную деятельность на уроках по различным предметам психолог может рекомендовать учителям использовать такие техники, как:

- визуальные схемы, пиктограммы;
- элементы рисования в заданиях;
- арт-паузы для эмоциональной разгрузки;
- творческие проекты по предметам.

Исследования показывают, что систематическое использование арт-терапевтических техник в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья показывает выраженную положительную динамику в различных направлениях:

- снижение уровня агрессии и тревожности;
- улучшение навыков общения;
- развитие эмоциональной осознанности;
- повышение включённости ребёнка в учебный процесс;
- формирование позитивного отношения к себе и другим.

Арт-терапия является мощным инструментом поддержки детей с особыми образовательными потребностями в условиях инклюзивного образования. Она способствует развитию эмоциональной устойчивости, социализации и коммуникативной компетентности, создавая условия для успешной адаптации и раскрытия потенциала каждого ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.

Включение арт-терапевтических практик в работу школы повышает эффективность инклюзии и качество образования, делая его гуманным, доступным и ориентированным на личность.

Список литературы

1. Выготский Л.С. Психология развития. Избранные работы / Л.С. Выготский. – М.: Юрайт, 2025. – 281 с.
2. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Основы сказкотерапии / Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева. – СПб.: Речь, 2010. – 172 с.
3. Киселева М.В. Арт-терапия в работе с детьми / М.В. Киселева. – СПб.: Речь, 2019. – 160 с.
4. Копытин А.И. Арт-терапия: теория и практика / А.И. Копытин. – 2-е изд., стер. – СПб.: Лань, 2023. – 244 с.

5. Лебедева Л.Д. Практика арт-терапии: подходы, диагностика, система занятий / Л.Д. Лебедева. – СПб.: Речь, 2018. – 192 с.
6. Малкина-Пых И.Г. Терапия искусством / И.Г. Малкина-Пых. – М.: Эксмо, 2020. – 352 с.
7. Намазбаева Л.З. Информированность педагогов ДОО о психофизиологических особенностях и здоровье детей в инклюзивной образовательной среде / Л.З. Намазбаева // Maktabgacha va Maktab Ta’limi Jurnal, 676742.
8. American Art Therapy Association. – Art Therapy and Inclusive Education, 2021.
9. Namazbaeva L.Z. (2026). Maktabgacha ta’lim tashkilotida inklyuziv muhitida art-terapiya imkoniyati cheklangan bolalarning muvaffaqiyatli ijtimoiylashuvini belgilovchi omil sifatida. Inter education & global study, 4 (1), 105–111.