

Кузнецова Софья Николаевна

учитель-логопед, дефектолог
ФГБПОУ «Щекинское специальное учебно-
воспитательное учреждение закрытого типа»

п. Первомайский, Тульская область

студентка

ФГБОУ ВО «Тульский государственный
педагогический университет им. Л.Н. Толстого»

г. Тула, Тульская область

Минеева Оксана Александровна

канд. пед. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Тульский государственный
педагогический университет им. Л.Н. Толстого»

г. Тула, Тульская область

ПРИМЕНЕНИЕ DIGITAL-ИНСТРУМЕНТОВ (ПОДКАСТЫ, ВИДЕОБЛОГИ) ДЛЯ РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ У ПОДРОСТКОВ С ДЕВИАНТНЫМ ПОВЕДЕНИЕМ

***Аннотация:** статья посвящена проблеме коррекции связной монологической речи у подростков с девиантным поведением. Рассматривается специфика речевых нарушений данной категории, проявляющаяся в бедности словаря, аграмматизмах и невозможности построения развернутого высказывания. Обосновывается эффективность использования digital-инструментов – подкастов и видеоблогов – в логопедической практике. Представлены методические аспекты внедрения данных форматов, направленные на повышение мотивации, снижение речевого негативизма и формирование навыков программирования речевого высказывания.*

***Ключевые слова:** связная монологическая речь, подростки с девиантным поведением, digital-инструменты, подкастинг, видеоблогинг.*

В современной логопедии проблема развития связной монологической речи у подростков с девиантным поведением занимает особое место. Под связной монологической речью понимается развернутый вид речи, характеризующийся последовательным, логически выстроенным, относительно длительным изложением мыслей одним лицом, обладающий смысловой и структурной завершенностью, а также грамматической оформленностью [1]. В отличие от диалогической речи, монолог требует от говорящего умения программировать собственное высказывание, выстраивать композицию текста, отбирать адекватные лексико-грамматические средства и поддерживать непрерывность речевого потока без опоры на реплики собеседника.

Под девиантным поведением в контексте логопедического воздействия понимается система поступков, отклоняющихся от правовых или социальных норм, часто сопровождающаяся несформированностью высших психических функций, эмоционально-волевой незрелостью и, что принципиально важно, системными речевыми нарушениями [5]. Анализ практической деятельности показывает, что у данной категории подростков монологическая речь характеризуется фрагментарностью, нарушением логико-смыслового программирования, бедностью лексического состава, стереотипностью синтаксических конструкций и выраженным речевым негативизмом [4].

Традиционные логопедические методики, ориентированные на работу с детьми младшего возраста или взрослыми с органическими поражениями, часто оказываются малоэффективными при работе с девиантными подростками в силу их повышенной критичности к учебной деятельности, низкой учебной мотивации и склонности к протестным реакциям. В этой связи возникает необходимость поиска инструментов, которые бы соответствовали актуальным интересам подростка, а именно – цифровой среде.

Применение digital-инструментов, а именно форматов подкаста и видеоблога, в логопедической работе базируется на принципе «обучения через увлечение» [3]. Под подкастом понимается цифровая аудиозапись, тематический аудиосериал, который создается пользователем и может распространяться в ин-

тернете; в логопедическом контексте это формат, позволяющий сосредоточиться исключительно на звучащей речи, интонации, тембре голоса и чистоте произношения без отвлекающих визуальных факторов. Влог представляет собой формат ведения блога, в котором основным средством передачи информации является видео, что позволяет задействовать не только вербальный, но и невербальный компонент коммуникации – мимику, жесты, пространственное поведение. Эти форматы обладают рядом преимуществ. Во-первых, они обеспечивают высокую мотивационную составляющую: создание собственного контента воспринимается подростком не как логопедическое занятие, а как деятельность, повышающая его статус в референтной группе. Во-вторых, подкастинг и видеоблогинг требуют реализации именно монологической речи в ее наиболее сложной, программированной форме, что идеально коррелирует с задачами логопедического воздействия.

Логопедическая работа с использованием подкастов строится на поэтапном формировании навыков связного высказывания [1]. На подготовительном этапе проводится анализ структуры готового подкаста: выделяются вступление, основная часть с аргументацией и заключение. Подросток учится составлять «дорожную карту» выпуска, что способствует развитию операций смыслового программирования и языкового оформления мысли. На этапе записи логопед выступает в роли продюсера, который фиксирует внимание подростка на интонационной выразительности, паузации, логическом ударении и чистоте произносительной стороны речи. Важно, что запись позволяет многократно прослушивать результат, что формирует навыки слухового контроля и самокоррекции, которые у подростков с девиантным поведением, как правило, снижены [4].

Видеоблогинг, в свою очередь, добавляет к аудиальному компоненту визуальный и кинестетический. Для подростков с девиантным поведением характерны трудности использования паралингвистических средств общения (мимики, жестов, позы). Создание видеоблога позволяет в игровой форме отработать невербальные компоненты коммуникации, учиться соотносить эмоциональный фон с содержанием речи. Логопедическая работа в этом направлении

включает в себя подготовку сценария (тренировка монолога-рассуждения), съемку (работа над просодикой и артикуляцией) и совместный просмотр с анализом (развитие критического мышления к качеству своей речи) [3].

Эффективность применения данных инструментов обусловлена также возможностью реализовать принцип коммуникативной направленности обучения. Монологическая речь подростка перестает быть учебным заданием, существующим только в диаде «логопед – ученик». Она обретает потенциального реального слушателя (аудиторию подкаста или подписчиков блога), что стимулирует стремление к нормативности речи, развернутости высказываний и логической стройности [2]. У подростков с девиантным поведением это способствует снижению агрессивных паттернов коммуникации, так как успешность в цифровом пространстве требует использования социально приемлемых, кодифицированных языковых средств.

Таким образом, внедрение digital-инструментов (подкастов и видеоблогов) в логопедическую практику позволяет решить не только узко коррекционные задачи по развитию связной монологической речи, но и более широкие задачи социализации. Формируется способность к планированию высказывания, обогащается лексика, нормализуется грамматический строй и просодика. С психологической точки зрения, происходит трансформация девиантного поведения за счет замещения асоциальных форм активности социально одобряемым творчеством, где главным инструментом самореализации становится грамотная, связная и выразительная речь.

Список литературы

1. Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи / В. П. Глухов. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: В. Секачев, 2019. – 176 с. – ISBN 978-5-88923-123-4.
2. Лалаева Р.И. Методика психолингвистического исследования нарушений устной речи у детей / Р.И. Лалаева. – М.: В. Секачев, 2020. – 144 с. – ISBN 978-5-88923-205-7.

3. Азова О.И. Цифровые технологии в работе учителя-логопеда / О.И. Азова // Справочник педагога-психолога. Школа. – 2023. – №5. – С. 42–48.

4. Филичева Т.Б. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: практическое пособие / Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. – М.: Айрис-пресс, 2020. – 224 с. – ISBN 978-5-8112-2460-1.

5. Шаповаленко И.В. Психология развития и возрастная психология: учебник для академического бакалавриата / И.В. Шаповаленко. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2024. – 457 с. – ISBN 978-5-534-05674-5.