

*Хирин Евгений Валерьевна*

студентка

*Брешковская Каринэ Юрьевна*

канд. пед. наук, доцент, доцент

ФГБОУ ВО «Тульский государственный  
педагогический университет им. Л.Н. Толстого»

г. Тула, Тульская область

## РАЗВИТИЕ САМООЦЕНКИ В ГРУППОВОМ ВЗАИМОДЕЙСТВИИ СТАРШЕКЛАССНИКОВ: ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

*Аннотация:* статья посвящена проблеме развития самооценки у старшеклассников в условиях группового взаимодействия. Рассматривается понятие самооценки как сложного психологического новообразования, его связь с самосознанием и особенности формирования в подростковом возрасте. Раскрывается роль тренинговых методов, дискуссии, беседы, ролевой игры и арт-техник.

*Ключевые слова:* самооценка, старшеклассники, групповое взаимодействие.

В современном мире проблема самооценки старшеклассников становится особенно значимой в связи с активным влиянием информационной среды, социальных сетей и высоких социальных ожиданий. Старшеклассники все чаще оказываются в ситуации постоянного сравнения и оценки, что делает важным формирование устойчивой и адекватной самооценки.

Самооценка – это комплексное понятие, включающее в себя физические, поведенческие, психологические и социальные проявления личности, связанные с ее оценкой себя по разным характеристикам. Традиционно изучение самооценки начинается с анализа самосознания, которое рассматривается как основополагающая структура, из которой вычленяется и исследуется самооценка.

В зарубежной психологической науке Уильям Джеймс, автор термина «самооценка», определяет ее как оценку индивидом своего общественного положе-

ния и достижений или неудач в жизни. Он различает два вида самооценки: самодовольство и недовольство собой. По его мнению, на самооценку оказывает влияние благоприятное или неблагоприятное положение человека в обществе, а также степень его успеха или неудачи. Кроме того, Джеймс выделяет самоуважение как постоянный компонент самооценки, связывая его с уровнем притязаний личности [1].

В психологической литературе термин «самооценка» трактуется как многогранная система, формирующая отношение индивида к самому себе. Она охватывает общую самооценку, которая отражает степень самоуважения и целостное принятие или неприятие себя, а также парциальные самооценки, характеризующие отношение к отдельным аспектам своей личности, поступкам и успешности в различных сферах деятельности.

В работах советских ученых, Л.С. Выготским, Л.И. Божович, А.Н. Леонтьевым, С.Л. Рубинштейном был проведен углубленный анализ формирования самосознания и самооценки в контексте развития личности. Эти авторы рассматривают самооценку как многоаспектный и сложный компонент самосознания-процесс опосредованного познания себя, развивающийся во времени. Этот процесс начинается с единичных, ситуативных образов и переходит в формирование целостного представления о себе. Самооценка, по мнению данных авторов, является прямым отражением оценок других лиц, участвующих в развитии личности [1].

В психологии различают два вида самооценки- адекватную и неадекватную. Адекватная самооценка в той или иной степени точно отражает реальные способности и черты личности, то есть представляет собой достоверное представление человека о себе, соответствующее действительности.

Нарушение адекватности самооценки, в свою очередь может проявляться в двух формах: заниженной и завышенной. Уровень ее отклонения также варьируется. Незначительное превышение или снижение показателя по сравнению со средним уровнем – явление достаточно частое, оно редко проявляется в поведе-

нии и не оказывает существенного влияния на жизнедеятельность или взаимодействие с окружающими. Однако, когда самооценка значительно отклоняется от нормы- либо значительно выше, либо значительно ниже- она начинает оказывать вредное воздействие на поведение, способствуя проявлению неадекватных реакций [4].

Согласно О.Н. Молчановой, в процессе перехода к старшему школьному возрасту происходит существенная трансформация содержательного аспекта самооценки. Во- первых, если в младшем школьном возрасте основным ориентиром для самооценки является успеваемость, то в старшей школе на первый план выходят взаимоотношения со сверстниками и физические качества тела. Во- вторых, старшеклассники становятся более критичными к себе, что способствует формированию более адекватной самооценки. Они способны выделять как свои положительные, так и отрицательные качества. В-третьих, происходит процесс отделения самооценки от внешних оценок, однако мнения окружающих, особенно сверстников, продолжают оказывать значительное влияние на формирование самооценки старшеклассника [3].

Развитие самооценки в групповом взаимодействии является особенно эффективным, поскольку именно в процессе общения и совместной деятельности создаются условия для получения обратной связи, переживания успеха и поддержки. Это способствует формированию более адекватной, устойчивой самооценки и уверенности в себе.

В современной образовательной практике для формирования самооценки у старшеклассников активно используется тренинговый подход. Данная методика находит широкое применение в старшей школе, поскольку считается наиболее эффективной среди иных форм и методов работы с данной возрастной группой. Тренинги могут иметь различную структуру, направленность и способствовать развитию многообразных аспектов личности обучающихся.

В ходе тренинга участники формируют персонализированные стратегии общения и принятия решений, опираясь на свои индивидуальные особенности. Активный обмен опытом расширяет спектр возможностей для решения проблем, возникающих в контексте индивидуального, так и группового поведения.

Дискуссия как метод развития самооценки в групповом взаимодействии заключается в организации обсуждения, где участники обмениваются мнениями, аргументируют свою позицию и получают обратную связь от других. В дискуссии формируется уверенность в себе через успешное выражение и защиту своей позиции.

Беседа как метод развития самооценки в групповом взаимодействии представляет собой организованное общение, в ходе которого участники делятся своими мыслями, чувствами и опытом в более мягкой и поддерживающей форме, чем дискуссия. Особое значение беседы заключается в ее влиянии на самооценку: в процессе общения старшеклассник получает возможность быть услышанным и принятым, что способствует формированию чувства собственной значимости.

Метод ролевой игры в групповом взаимодействии является эффективным средством развития самооценки, так как позволяет участникам проживать различные социальные роли и ситуации в безопасной и поддерживающей обстановке. В процессе игры старшеклассник получает возможность увидеть себя со стороны, осознать свои поведенческие особенности, сильные и слабые стороны. Примеряя различные роли, участник расширяет представления о своих возможностях, что способствует формированию более гибкой и адекватной самооценки.

Арт-техники как метод развития самооценки в групповом взаимодействии основаны на использовании творческой деятельности для выражения внутреннего мира человека. В процессе рисования или других форм самовыражения участник получает возможность проявить себя без страха оценки и ошибки, что особенно важно для формирования позитивного отношения к себе. Обсуждение творческих работ происходит в поддерживающей обстановке группы [2].

Таким образом, адекватная самооценка старшеклассников формируется в процессе деятельности и общения с окружающими и является важным условием их личностного развития.

### *Список литературы*

1. Гайфулин А.В. Различные теоретические подходы в определении понятия самооценки / А.В. Гайфулин // Вестник ТГПУ. – 2009. – №1. – С. 73–76. EDN JXQOGL
2. Галич Т.В. Коррекция самооценки у старших подростков / Т.В. Галич, О.В. Маркина // Педагогические науки. Теория и методика воспитательной работы. – 2022. – №8. – С. 135–137.
3. Иванова А.А. Изучение самооценки в старшем подростковом возрасте / А.А. Иванова, М.Ю. Подъянова // Психология развития, акмеология (возрастная психология). – 2012. – №5. – С. 286–290.
4. Ульябаева Г.Ш. Самооценка – что это такое: понятие, структура, виды и уровни. Коррекция самооценки / Г.Ш. Ульябаева, Е.М. Шакирова // Вопросы студенческой науки. – 2019. – №5. – С. 389–392. EDN SAEPRH