

Филозопенко Кристина Александровна

студентка

Филипиди Татьяна Ивановна

канд. психол. наук, доцент, доцент

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»

г. Краснодар, Краснодарский край

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ ДЕТЕЙ С ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

***Аннотация:** в статье рассматриваются теоретические и прикладные аспекты подготовки к обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (ФФН). Актуальность темы обусловлена высокой распространенностью речевых нарушений, которые при отсутствии своевременной коррекции являются первопричиной стойких специфических трудностей при овладении навыками чтения и письма в школе. Особое внимание уделяется дефицитарности операций фонематического анализа и синтеза, которые являются фундаментальным когнитивным базисом грамотности. Предложенные рекомендации направлены на повышение эффективности логопедической помощи и могут быть использованы педагогами и логопедами ДООУ для индивидуализации обучения и совершенствования преемственности между дошкольной и начальной школьной ступенями образования.*

***Ключевые слова:** фонетико-фонематическое недоразвитие, подготовка к обучению грамоте, фонематический синтез, фонематический анализ, логопедическая работа, дошкольный возраст, коррекционно-развивающая среда.*

Авторы выражают признательность авторам-коллегам за помощь.

Взаимосвязь между состоянием фонематических процессов и успешностью последующего школьного обучения получила фундаментальное подтверждение в работах Р.Е. Левиной, Д.Б. Эльконина и др. [5; 12]. Авторы доказали,

что фонематический анализ и синтез являются когнитивными операциями, без которых овладение навыками чтения и письма становится практически невозможным или сопровождается стойкими дисграфическими и дислексическими нарушениями. Для реализации задач коррекционного обучения в условиях ДОО логопеду важно ориентироваться на опыт прошлых лет, но при этом задействовать современные средства обучения. Необходимо систематизировать методические рекомендации, позволяющие оптимизировать процесс подготовки к обучению грамоте за счет создания полисенсорной и наглядно-модельной среды [2].

В основу коррекционного процесса положен дидактический принцип последовательности, предполагающий постепенное усложнение заданий. В связи с этим, целесообразно строить коррекционно-образовательный маршрут начиная с дифференциации изолированных звуков, после чего приступать к различению слогов, затем слов со схожим звучанием. По мере того, как ребенок совершенствует навыки звукового анализа, педагог постепенно увеличивает сложность представляемого речевого материала [11].

При отборе лексического и дидактического материала логопед обязан придерживаться ряда требований. Следует помнить, что те фонемы, над которыми еще не велась коррекционная работа, по возможности следует исключить из предлагаемых упражнений. При работе над звуком следует использовать разнообразные типы слоговых структур. Постепенное усложнение заданий, основанное на использовании слов-паронимов, а в дальнейшем и включении их в состав предложений, позволяет не только закрепить навыки фонематического анализа, но и развить слуховое внимание, которое играет важную роль в обучении грамоте.

В процессе коррекционной работы важную роль играет подбор лексического материала. Ребенок должен понимать значение произносимых им слов. Логопеду необходимо объяснять те, что ребенку незнакомы, и акцентировать внимание на изменении значения при замене даже одного звука [4].

При обучении дошкольников грамоте следует использовать визуальные, моторные и интеллектуальные каналы для получения информации.

Систематизация методов проведена с учетом современных авторских разработок в области логопсихологии и коррекционной педагогики (Т.А. Ткаченко, Т.П. Трясорукова, Н.В. Нищева, А.Н. Корнев, О.В. Елецкая) [1; 3; 6; 8; 9]. Комплекс методик, рассмотренных нами, направлен на всестороннее развитие ребенка. Помимо коррекции фонематических нарушений, ведется работа над произвольным вниманием, пространственным мышлением, связи речи с движением. Перечень методик, а также их теоретическое обоснование представлены в таблице ниже.

Таблица 1

Методические рекомендации для подготовки к обучению грамоте детей
с фонетико-фонематическим недоразвитием речи

Методический прием	Средства	Авторы современных методик
Графическое моделирование	«Звуковая линейка»; Фишки	Ткаченко Т.А. – внедрение наглядных моделей для моделирования состава слова
Кинезиотерапия	Речедвигательные игры; ритмизация; графомоторные упражнения	Трясорукова, Т.П. – развитие функционального взаимодействия между речевыми процессами и моторной сферой ребенка
Критический анализ	«Ошибочные модели»	Нищева Н.В. – развитие навыка фонематического восприятия, критического мышления и внимания с помощью намеренного неверного произношения
Полисенсорный метод	«Звуковой конструктор»; объемные модели; кубики с изображением букв; модели букв	Корнев А.Н. – формирование навыка узнавания фонемы и обозначающей ее буквы через разные каналы восприятия
Компьютерные технологии	Интерактивные презентации; компьютерные программы	Елецкая О.В. – использование цифровых ресурсов для развития компонентов речевой системы

Таким образом, представленные рекомендации уместно использовать при работе с данной категорией детей. Использование каждого предложенного метода предполагает комплексный и систематический характер. Помимо развития

фонематических процессов, в состав которых входит фонематический анализ и синтез, коррекционная работа, выстроенная с учетом принципов педагогического воздействия, будет влиять также на уровень словарного запаса и грамматического строя речи [10].

Следует помнить о ведущей для этой возрастной категории игровой деятельности, а также отметить принцип наглядности, которые позволяют процессу обучения стать увлекательным, интересным и доступным.

Благодаря использованию предложенных рекомендаций, а также активному взаимодействию логопеда, педагогов и родителей, дети с ФФН успешно проходят этап подготовки к обучению грамоте и процесс коррекции речевого дефекта.

Список литературы

1. Елецкая О.В. Информационные технологии в специальном образовании: учеб. пособие / О.В. Елецкая, М.В. Матвеева, А.А. Тараканова. – М.: Владос, 2019. – 319 с.
2. Колганова В.С. Нейропсихологические занятия с детьми. Ч. 1 / В.С. Колганова, Е.В. Пивоварова. – М.: Айрис-Пресс, 2015. – 416 с.
3. Корнев А.Н. Подготовка к обучению грамоте детей с нарушениями речи / А.Н. Корнев. – М.: Эксмо, 2012. – 128 с.
4. Лалаева Р.И. Нарушения чтения и пути их коррекции у младших школьников: учеб. пособие / Р.И. Лалаева. – СПб.: Каро, 2019. – 256 с.
5. Левина Р.Е. Недостатки чтения и письма у детей / Р.Е. Левина. – М.: Владос, 2000. – 219 с.
6. Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи / Н.В. Нищева. – СПб.: Детство-Пресс, 2013. – 528 с.
7. Перекрестова Е.В. Логопедическая ритмика и кинезиологические упражнения как факторы коррекции речевого развития у детей дошкольного возраста / Е.В. Перекрестова, Т.А. Шеремет // Образование и проблемы разви-

тия общества. – 2020. – №3(12). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/logopedicheskaya-ritmika-i-kineziologicheskie-uprazhneniya-kak-factory-korreksii-rechevogo-razvitiya-u-detey-doshkolnogo-vozrasta> (дата обращения: 19.02.2026).

8. Ткаченко Т.А. Формирование и развитие связной речи у дошкольника 4–6 лет / Т.А. Ткаченко. – СПб.: Ювента, 2007. – 24 с.

9. Трясорукова Т.П. Развитие межполушарного взаимодействия у детей / Т.П. Трясорукова. – М.: Феникс, 2018. – 32 с.

10. Цейтлин С.Н. Язык и ребенок: лингвистика детской речи: учеб. для вузов / С.Н. Цейтлин. – М.: Владос, 2017. – 240 с.

11. Чиркина Г.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи / Г.В. Чиркина. – М.: Просвещение, 2016. – 189 с.

12. Эльконин Д.Б. Как учить детей читать / Д.Б. Эльконин. – М.: Знание, 1991. – 64 с.