

Бутырских Марина Леонидовна

магистрант

Куцеева Елена Леонидовна

канд. психол. наук, доцент, доцент

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»

г. Краснодар, Краснодарский край

ОНЛАЙН-ИГРЫ КАК МЕТОД КОРРЕКЦИИ ОПТИЧЕСКОЙ ДИСГРАФИИ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ТНР

***Аннотация:** в статье описаны характерные признаки нарушений письменной речи у школьников: ограниченный словарный запас, трудности построения предложений, грамматические ошибки, ведущие к снижению успеваемости и учебной мотивации. Особое внимание уделено современным подходам к коррекции оптической дисграфии у детей с тяжёлыми нарушениями речи. Анализируются возможности онлайн-игр как инновационного цифрового инструмента, способствующего развитию зрительного восприятия, пространственного мышления и памяти. Приведены примеры конкретных игр, описаны их коррекционно-развивающие задачи. Подчёркивается, что использование онлайн-игр в сочетании с традиционными логопедическими методиками делает процесс коррекции более эффективным и эмоционально привлекательным.*

***Ключевые слова:** трудности обучения письму, оптическая дисграфия, тяжёлые нарушения речи, современные технологии, онлайн-игры, мотивация к обучению, игровые технологии.*

В последние годы наблюдается выраженная тенденция к увеличению числа детей, испытывающих сложности с освоением навыков письма. По данным современных исследований, доля младших школьников, сталкивающихся с трудностями в обучении, достигла 55,5% и продолжает расти. Характерными признаками таких затруднений являются ограниченный словарный запас, сложности с пересказом и построением собственных предложений, а также многочисленные ошибки в письменных работах. Диктанты и упражнения современных детей

часто содержат большое количество грамматических неточностей, что неизбежно сказывается на успеваемости [5].

Низкие оценки и постоянное напряжение приводят к потере учебной мотивации. У ребёнка формируется страх перед письмом и развивается стойкое нежелание учиться уже на начальных этапах школьного образования.

Ключевая задача логопеда – вовремя диагностировать и скорректировать нарушения письменной речи, чтобы не допустить их закрепления и перехода на более сложные ступени обучения. Вопросам организации логопедической помощи школьникам с дисграфией посвящены труды таких специалистов, как Т.В. Ахутина, Р.И. Лалаева, Е.В. Мазанова, Л.Г. Парамонова, А.В. Ястребова, О.И. Кукушкина и других [3]. Их методики коррекции активно применяются в практике и сегодня.

Для повышения результативности обучения предлагается внедрение современных технологий, в частности – онлайн-игры. Динамичное развитие образовательной сферы диктует необходимость использования не только классических, но и инновационных подходов, основанных на применении компьютерных средств обучения [2].

Использование компьютерных игр существенно облегчает коррекцию оптической дисграфии у младших школьников, в том числе у детей с тяжелыми нарушениями речи. По данным исследований, игровые технологии повышают интерес к занятиям, делают их более разнообразными и увлекательными [2].

Такой подход способствует формированию положительного эмоционального фона, помогает снять тревожность и страх перед письмом, а также повышает мотивацию к обучению. В результате дети легче осваивают навыки письма и становятся более уверенными в своих силах.

Оптическая дисграфия – это нарушение процесса письма, при котором у ребёнка возникают сложности с распознаванием и различением букв, их составных частей, а также с правильным расположением элементов в пространстве. Для успешной коррекции важно развивать такие навыки, как зрительное восприятие, пространственное мышление, память. Применение онлайн-игр позволяет

сделать занятия не только более результативными, но и интересными для детей, что способствует лучшему усвоению материала [4].

Современные онлайн – игры, применяемые для коррекции оптической дисграфии у младших школьников с ТНР, должны включать задания, способствующие развитию: зрительного восприятия и памяти; способности узнавать и различать буквы (буквенный гнозис); пространственного мышления; навыков моделирования букв (конструктивный праксис); концентрации внимания [2].

На сегодняшний день специалисты в области логопедии и дефектологии уже располагают определённым опытом применения цифровых инструментов для коррекции дисграфии у детей с тяжёлыми нарушениями речи.

Например, Онлайн-игра «Логопед дома», разработанная учителем-логопедом Мариной Бутырских, представляет собой современное вспомогательное средство для самостоятельных занятий детей. Приложение легко устанавливается на смартфон или планшет, что позволяет родителям и детям заниматься коррекцией речи в любом удобном месте – будь то поездка, прогулка или отдых на природе.

Игра состоит из шести тематических заданий, каждое из которых включает десять уровней сложности. При правильном выполнении ребёнок получает одобрительную обратную связь, а в случае ошибки – мотивацию попробовать ещё раз и найти верный ответ. Такой подход способствует развитию речи и поддерживает интерес к обучению.



Рис. 1

Первая игра «Разложи по цветам». Перед школьником расположены четыре корзины, каждая из которых окрашена в определенный цвет: красный, синий, зелёный и жёлтый. На экране в случайном порядке появляются четыре предмета, также разных цветов. Задача ребёнка – правильно распределить предметы по корзинам, совмещая их по цвету. Эта игра способствует развитию зрительного восприятия и помогает тренировать внимание и восприятие у детей [6].



Рис. 2

Вторая игра «Угадай фигуру». На экране одновременно отображаются пять различных предметов. Задача игрока – определить, на какую геометрическую фигуру больше всего похож каждый из них. Такая игра отлично тренирует у ребёнка зрительное восприятие и помогает научиться замечать формы и очертания в окружающих объектах [6].

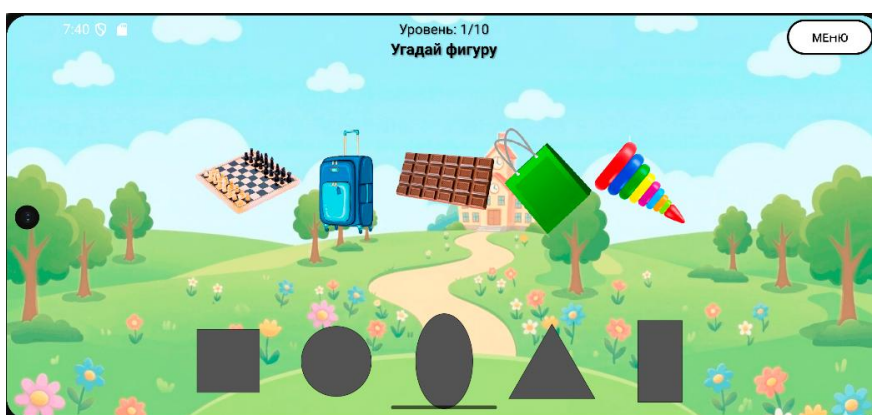


Рис. 3

Третья игра «Продолжи ряд», логопеды часто используют упражнение, которое называют «визуально-ритмические ряды». Суть этой игры заключается в том, что ребёнок учится выстраивать последовательности из картинок, фигур или символов по определённому принципу. Такое занятие способствует развитию зрительно-пространственного восприятия, помогает малышу лучше ориентироваться на листе бумаги и замечать отличия в начертании предметов. Благодаря регулярным тренировкам дети быстрее учатся различать похожие буквы и цифры, а их почерк становится более аккуратным и осознанным [1].



Рис. 4

Четвертая игра «Найди букву». На экране в случайном порядке возникают различные печатные буквы – как гласные, так и согласные. Задача школьника – быстро определить и выбрать правильные буквы. Такое упражнение отлично тренирует навык узнавания и различения букв, помогая лучше ориентироваться в алфавите [5].



Рис. 5

Пятая игра «Найди слог». Одной из типичных ошибок при оптической дисграфии является стойкая замена букв, похожих по написанию, зеркальное письмо или искажение отдельных элементы букв. Это объясняется тем, что данные буквы имеют схожую графическую структуру и различаются лишь расположением элементов в пространстве.

Для детей с оптической дисграфией характерны специфические ошибки:

- замены букв, похожих по форме, но отличающихся расположением элементов (например, «друг» – «вруг»);
- ошибки в количестве элементов: ребёнок путает буквы с разным числом деталей («молоко» – «момоко»);
- пропуски или лишние элементы при соединении букв;
- зеркальное написание отдельных букв (с, э, е);
- искажение взаимного расположения элементов (т – пп, х – сс);
- разный размер букв, смещение строчных и заглавных;
- нарушения строки: несоблюдение наклона, линии письма, неправильные интервалы между словами.

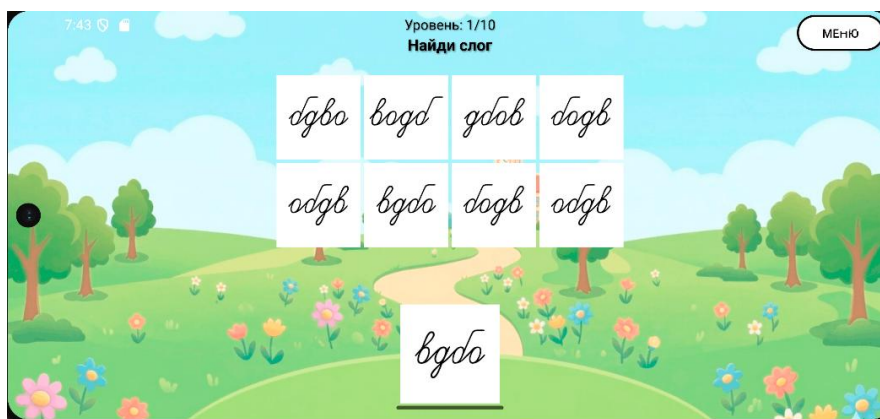


Рис. 6

Шестая игра «Найди слово». Коррекционно-развивающие задачи данной игры охватывают не только формирование зрительного восприятия, но и способствуют развитию логического мышления, улучшению памяти и активизации интеллектуальной деятельности. Кроме того, у детей формируется умение самостоятельно проверять и анализировать свои письменные работы.



Рис. 7

Онлайн-игры – эффективный и современный инструмент для коррекции оптической дисграфии у младших школьников с ТНР. Они способствуют развитию высших психических функций в игровой форме, что особенно важно для детей этого возраста.

Для достижения устойчивого результата рекомендуется использовать онлайн-игры в сочетании с традиционными логопедическими методиками.

Список литературы

1. Александрова Е.С. Альбом для профилактики дисграфии. Визуальные ряды. 6–7 лет / Е.С. Александрова. – М.: Литера, 2017.
2. Кукушкина О.И. Осмысленное чтение и письмо: диагностика и коррекция трудностей: учеб. пособие / О.И. Кукушкина, Е.Л. Гончарова. – СПб.: Изд-во Ленинградского государственного университета им. А.С. Пушкина, 2025.
3. Мазанова Е.В. Коррекция оптической дисграфии. Конспекты занятий для логопеда / Е.В. Мазанова. – М.: Гном, 2016.
4. Мальм М. Дисграфия. Учись различать буквы. 1–4 классы. ФГОС / М. Мальм, О. Сулова. – М.: Феникс, 2017.
5. Новиковская О.А. Программа развития и обучения дошкольника. Найди букву. Профилактика дисграфии. Для детей 5–6 лет / О.А. Новиковская. – СПб.: Нева, 2004.
6. Яцель О.С. Коррекция оптической дисграфии у младших школьников. Альбом упражнений для индивидуальной работы / О.С. Яцель. – М.: Гном, 2014.