

*Повышева Екатерина Алексеевна*

магистрант

*Научный руководитель*

*Дубовицкая Татьяна Дмитриевна*

д-р психол. наук, профессор, заведующий кафедрой

ФГБОУ ВО «Сочинский государственный университет»

г. Сочи, Краснодарский край

**РАЗВИТИЕ ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ ЗОРКОСТИ  
У ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ  
С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ КРОССВОРДОВ С ЗАГАДКАМИ**

*Аннотация:* в статье рассматривается проблема орфографической зоркости как способности замечать ошибки в написании текстов. Развитие орфографической зоркости является важным условием профилактики и преодоления дизорфографии у младших школьников с общим недоразвитием речи. Предложена оригинальная методика решения кроссвордов с загадками для развития орфографической зоркости у детей. Использование данной методики учителем-логопедом на коррекционно-развивающих занятиях с младшими школьниками показало ее значительный потенциал в формировании способности видеть и исправлять ошибки в написании «трудных» слов.

*Ключевые слова:* орфографическая зоркость, дизорфография, младшие школьники, общее недоразвитие речи, загадки, кроссворды.

Одним из самых востребованных направлений в работе учителя-логопеда по устранению дизорфографии у младших школьников с общим недоразвитием речи (ОНР) является развитие у детей орфографической зоркости. Помимо того, что логопед работает с нарушениями звукопроизношения, он помогает учителю в развитии правильной устной и письменной речи, так как в большей степени владеет пониманием психологических, психофизиологических и нейропсихологических механизмов речи и причин ее нарушений.

Впервые термин «орфографическая зоркость» был представлен в трудах методиста и педагога В.П. Шереметьевского, под которым он подразумевал способность обращать пристальное внимание на написание слов и видеть те места, где можно допустить ошибку [7]. По определению М.Р. Львова, «орфографическая зоркость – способность (или умение) быстро обнаруживать в тексте орфограммы и определять их типы. Орфографическая зоркость предполагает умение обнаруживать ошибки, допущенные пишущим (собственные ошибки или чужие)» [3].

Условием формирования орфографической зоркости является умение обнаруживать орфограммы – то есть буквы, сочетание букв, пробелы, дефисы, слитность/раздельность слов и др., написание которых регулируется орфографическими правилами. В переводе с греческого «орфограмма» означает «правильная буква». Особенностью орфограмм является, в частности, то, что они пишутся не так, как слышатся, или слышатся не ясно, в связи с чем требуется применять правило, или же запомнить написание слова (если оно относится к словарным словам).

По мнению О.А. Михайловской [4], развитию орфографической зоркости способствуют следующие психические процессы: целенаправленное зрительное и слуховое восприятие; сформированность логических операций, зрительной памяти, произвольного и произвольного внимания.

Хорошо развитая орфографическая зоркость – основа грамотного письма. Исследователи Р.И. Лалаева и И.В. Прищепова [2] указывают на то, что несформированность орфографической зоркости выступает ключевым механизмом возникновения дизорфографии у детей с общим недоразвитием речи. Дети не выделяют орфограммы в процессе письма, не видят «опасные места» в словах.

По мнению О.А. Михайловской, орфографическая зоркость развивается постепенно, в процессе выполнения разнообразных упражнений, обеспечивающих зрительное, слуховое, артикуляционное, моторное восприятие и запоми-

нение орфографического материала. Для этого используются различные способы и методы [4].

*Целью* нашей работы стала разработка программы развития орфографической зоркости у детей с ОНР с использованием потенциала кроссвордов с загадками.

Использование кроссвордов в коррекционной работе и преподавании русского языка не ново. В частности, кроссворды используются для проверки словарных слов [6], либо как занимательный материал при изучении орфографии младшими школьниками [5]. В отличие от представленных подходов, в нашей работе с детьми с ОНР предлагаются не только загадки, но и отгадки в виде картинок. Это связано с наличием у данной категории детей ограниченного словарного запаса и кругозора. Отгадка помогает им пережить чувство успеха и поддержать мотивацию к выполнению задания.

В предложенных нами кроссвордных сетках содержится по 4 слова, всего сконструировано 34 кроссворда. Содержащиеся в них слова подобраны с учетом тех орфограмм, написание которых вызывает у детей затруднения. Всего в кроссвордах 136 слов, в том числе:

- на безударную гласную в корне (проверяемую и непроверяемую) – 120 слов;
- на парный согласный – 20 слов;
- на устойчивые сочетания *жи-ши, ча-ща, чу-щу* – 7 слов;
- на непроизносимую согласную – 4 слова;
- на знание написаний словарных слов – 60 слов.

Для правильного написания одного слова также может применяться сразу несколько правил. Например, при написании слова «рюкзак» – может быть использовано правило «Парный согласный», а также это слово может быть отнесено к категории словарных слов, написание которых следует запомнить.

При решении кроссвордов школьникам необходимо отгадать загадки, ответы на которые представлены в виде картинок. Для обучающихся с ОНР предлагаемые картинки являются подсказками, помогают им дать правильный ответ

сразу после прочтения вопроса к кроссворду. Это позволяет создать для детей ситуацию успеха и уверенности в своих знаниях, так как при первичном прочтении загадки школьники могут не знать ответ, что может быть обусловлено ограниченностью их словарного запаса. Ответы на загадки в форме картинок помогают ученикам сопоставлять описание отгадываемого объекта с наглядным образом (картинкой) и делать соответствующие выводы, а также активизировать наглядно-образное и словесно-логическое мышление.

Этапы использования логопедом кроссвордов с загадками.

1. Вводный этап. На первом занятии учитель-логопед знакомит ребят с кроссвордами, рассказывает об особенностях их заполнения. Убеждается в понимании детьми того, что им необходимо делать. На последующих занятиях можно ограничиваться вопросом: все ли помнят, как заполнять кроссворд.

2. Основной этап. Логопед раздает кроссворды и дает инструкцию детям, объясняет последовательность работы: «Читаем первую загадку, отгадываем ее сами или ищем ответ на картинках, вписываем ответ в соответствующую строку. Отгадываем сами или находим ответы к остальным загадкам, вписываем их в кроссворд».

3. Контрольный этап. Проверка правильности заполненного кроссворда. Логопед просит детей по очереди читать вслух загадку и называть отгадку. Проверяется правильность написания слов.

4. Закрепляющий этап. Логопед забирает листы с кроссвордами, раздает детям чистые листки, называет слова с орфограммами (которые были в кроссворде), дети должны написать их.

Как видим, при работе с кроссвордом ребенок должен последовательно выполнить следующие действия: 1) прочитать загадку; 2) отгадать загадку или найти ответ; 3) найти строку, в которую следует написать слово-ответ (по вертикали или горизонтали) на загадку; 4) вписать слово-ответ в соответствующую строку.

Ребенок должен следовать следующей написанной на листе с загадками инструкции: «Прочитай загадки и реши кроссворд».

В отличие от простого списывания текста и заучивания правил, кроссворд превращает деятельность ребенка в активное исследование каждого слова.

Проблемная ситуация, активизирующая познавательный интерес и орфографическую зоркость в ходе решения кроссворда, возникает, когда при пересечении букв (в горизонтальных и вертикальных строчках) ребенок обнаруживает, что они не совпадают. Он понимает, что какое-то слово написано неправильно.

Например, при разгадывании кроссвордов ребенок при первом написании слова допускает ошибку. Этот факт замечается им лишь при внесении следующего слова в кроссвордную сетку на пересечении горизонталь-вертикаль, и у ребенка возникает вопрос «Почему так? Какое слово написано неправильно?» Возникает необходимость исправить ошибку и вспомнить соответствующее правило правописания, или же запомнить правильное написание слова.

Таким образом, создаются условия для формирования орфографической зоркости.

Приведем пример использования кроссворда в работе с ребенком – учеником третьего класса.

*Загадки для заполнения ответов по вертикали.*

«Он стоит на перекрестке, трехглазый и суровый. Нам сигналы подает: красный – стой, а зеленый – вперед!».

«Алый, будто светофор, спелый, сочный...».

*Загадки для заполнения ответов по горизонтали.*

«Не портной, а всю жизнь с иголками ходит».

«Утром в школу я иду, все в нем за спиной несусь: ручки, книжки и тетрадки, чтобы было все в порядке».

Рассмотрим решение данного кроссворда конкретным ребенком.

При разгадывании загадки «Не портной, а всю жизнь с иголками ходит» ребенок в кроссвордной сетке по горизонтали пишет ответ: «*ёжык*» (ошибка в устойчивом сочетании *жи-ши*), не замечает, что данное написание слова неверное.

При ответе на вопрос «Алый, будто светофор, спелый, сочный...» по вертикали ребенок вписывает ответ: «*помыдор*», останавливается и думает: «Нет, помидор пишется через *и*. А у меня *ы* получилось, что-то не так! Значит *ежык* написал неправильно», возвращается к написанию слова «*ёжык*», исправляет в нем букву – пишет теперь «*ёжик*».

Особенности ребенка с ОНР, проявившиеся в процессе решения кроссворда с загадками: ориентация на звучание слова (пишет «как слышит»); трудность удержания орфографического правила при письме, но при этом – способность заметить ошибку при пересечении слов; необходимость проговаривания вслух для закрепления образа слова.

Характерными реакциями детей при работе с кроссвордами являются растерянность при обнаружении ошибки в слове, которое пересекается с другим: «Почему буква не подходит?», поэтому происходит поиск ошибки; при этом взрослый не исправляет ее, а просит проверить, сначала следует отказ: «Я же правильно написал», а затем – пристальное всматривание; при самостоятельном нахождении ошибки – эмоциональный всплеск: «А, я понял! Тут же *ы* быть не может!»; при заполнении всего кроссворда без ошибок – гордость и просьба дать еще один кроссворд.

Важным моментом является то, что не учитель находит и исправляет допущенные детьми ошибки, а они сами. Так активизируются зрительное внимание (умение находить и видеть ошибку), зрительная память (сохранение в памяти зрительного образа слова, что необходимо для последующего правильного его написания).

Опыт применения предложенных нами кроссвордов в работе с детьми с ОНР показал следующее. На начальном этапе работы успешность решения кроссвордов оказывается низкой из-за многочисленных орфографических ошибок. Дети не замечают ошибок, ориентируются только на звучание слова. В процессе регулярного разгадывания кроссвордов количество ошибок снижается. Это происходит благодаря пересечению слов в кроссворде и проверке их написания. Дети осознанно анализируют, вновь возвращаются к ранее напи-

санному слову. Структура кроссворда, требующая правильного побуквенного написания слов-ответов в клетках, является основой для самостоятельного обнаружения и исправления ошибок.

В целом, по итогам использования кроссвордов с загадками для развития орфографической зоркости у младших школьников с ОНР, можно сделать следующие выводы о развивающем эффекте данной процедуры.

Во-первых, кроссворды с загадками обуславливают комплексное развитие детей, так как позволяют развивать помимо орфографической зоркости многие другие навыки детей: навык чтения; абстрактное, словесно-логическое мышление; коммуникативные навыки; ориентацию в пространстве; словарный запас и кругозор.

Во-вторых, согласно модели оценки эффективности обучения, предложенной Д. Кирпатриком [1]:

- дети позитивно воспринимают и оценивают саму процедуру разгадывания кроссвордов с загадками; они говорят, что им нравится решать кроссворды;

- с каждым новым занятием у детей повышается способность правильно заполнять кроссворды (они перестают спрашивать про горизонталь и вертикаль, понимают, что не бывает лишних клеток, что в одной клетке не должно быть более одной буквы, замечают и исправляют свои ошибки), то есть происходят явные изменения в развитии орфографической зоркости;

- улучшается коммуникация детей друг с другом на занятиях и вне занятий: ребята начинают помогать друг другу, вместе обсуждают варианты ответов, радуются общим успехам;

- учитель замечает произошедшие положительные изменения: «Ребята стали быстрее замечать и исправлять ошибки в своих работах. Они лучше запоминают словарные слова. В самостоятельных работах и диктантах отмечается меньше ошибок».

Таким образом, для развития орфографической зоркости решение кроссвордов с загадками имеет значительный развивающий потенциал, позволяет повышать уровень самостоятельности младших школьников, расширяет их

кругозор. Самостоятельное отгадывание даже одного слова вызывает у детей большую радость, в результате у школьников повышается мотивация, познавательный интерес и желание еще больше отгадывать слов. Заполняя клеточки кроссворда, вписывая в них слова, обучающиеся зрительно запоминают верное их написание, что становится основой для формирования правильного зрительного образа слова. Загадки побуждают думать, развивают словарный запас; кроссворды позволяют задействовать зрительную память, помогая точно воспроизводить графический образ слова, способствуют осознанному применению орфографических правил на письме. Школьники учатся писать слово не механически, а анализировать его, соотносить конкретные ошибкоопасные места в нем с определенными орфографическими правилами. Благодаря кроссвордам с загадками дети начинают учиться с интересом, а их учебная успеваемость растет.

### *Список литературы*

1. Кирпатрик Д.Л. Четыре ступеньки к успешному тренингу: практическое руководство по оценке эффективности обучения / Д.Л. Кирпатрик, Д.Д. Кирпатрик. – М.: Издательство, 2008. – 51 с.
2. Лалаева Р.И. Выявление дизорфографии у младших школьников / Р.И. Лалаева, И.В. Прищепова. – СПб.: СПбГУПМ, 1999. – 210 с. EDN SHKRON
3. Львов М.Р. Правописание в начальных классах / М.Р. Львов. – М.: Просвещение, 1990. – 159 с.
4. Михайловская О.А. Формирование орфографической зоркости на логопедических занятиях / О.А. Михайловская // Образовательная сеть nsportal. – URL: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/logopediya/2018/01/09/statya-formirovanie-orfograficheskoj-zorkosti-na> (дата обращения: 15.03.2026).
5. Тимошенко Е.А. Использование кроссворда как вида занимательного материала при изучении орфографических тем в начальной школе / Е.А. Тимо-

шенко // Международный научный журнал «Инновационная наука». – 2025. – №2-2. – С. 207–209. EDN MAALQE

6. Узорова О.В. Словарные слова и кроссворды / О.В. Узорова. – М.: Аст, 2024. – 64 с.

7. Шереметевский В.П. Об орфографии вообще и о письме под диктовку, как упражнении элементарном в особенности / В.П. Шереметевский // Сочинения В.П. Шереметевского. – М.: Комиссия преподавателей русского языка при Учебном отделе Общества распространения технических знаний, 1897. – С. 1–34.