

**Бобровникова Наталия Сергеевна**

старший преподаватель

**Блинникова Надежда Владимировна**

студентка

ФГБОУ ВО «Тульский государственный  
педагогический университет им. Л.Н. Толстого»  
г. Тула, Тульская область

## **ВЛИЯНИЕ СЕМЬИ НА ОДАРЁННОСТЬ ДЕТЕЙ**

***Аннотация:** в статье рассматривается роль семьи как ключевого института воспитания, влияющего на развитие одаренности детей. Представляются теоретические подходы и методы изучения семейного влияния, раскрываются различные виды одаренности.*

***Ключевые слова:** одаренность, виды одаренности, семья, семейные отношения, родитель, ребёнок.*

Семья традиционно считается главным институтом воспитания. Ребенок в течение всей жизни сохраняет ценности, которые приобретает в семье. Она играет главную роль в построении «Я-концепции» любого ребенка.

В Стратегии развития воспитания в Российской Федерации одной из приоритетных задач названо повышение воспитательного потенциала семьи, подчеркнута её роль в воспитательном процессе и значимость повышения педагогической культуры родителей [1]. Как правило, именно родители первыми замечают одарённость своего ребёнка, а их отношение к детской одарённости выступает одним из ключевых факторов, влияющих на развитие способностей ребёнка.

Джон Боулби, автор теории привязанности, подчеркивал важность эмоциональной связи между ребёнком и ухаживающим взрослым (обычно матерью) для формирования личности и социальных отношений [2].

Сальвадор Минухин разработал структурный подход к анализу семьи, а также изучил семейные паттерны, оказывающие влияние на развитие ребёнка.

Воздействие семейных паттернов на развитие ребёнка в подходе рассматривается через анализ границ между подсистемами, иерархией и коммуникациями [3].

Проблема одаренности детей представлена в фундаментальных исследованиях психологии гениальности и творчества. В известной модели Дж. Рензулли одаренными признаются малолетние дети с общим интеллектуальным развитием выше среднего уровня при мощной увлеченности задачей и высоком творческом потенциале, при этом актуальным является именно взаимодействие всех компонентов, а не наличие их по отдельности [4].

В Российской педагогической энциклопедии рассказывается, что одаренность – это системно развивающееся в течение жизни качество нервной системы, которое определяет возможность достижения человеком более высоких эффектов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми.

Советский и русский психолог и педагог А.И. Савенков под одаренностью подразумевает генетически взаимообусловленный компонент способностей, которые в значительной мере определяют как конечный результат, так и темп развития [5].

Д.Б. Богоявленская, российский психолог и преподаватель, поднимает острую дискуссию в понимании одаренности и ссылается на частное определение одаренности в «Рабочей концепции одаренности» (1998, 2004 г.): это системное, развивающееся в ход жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком наиболее высоких результатов в одном или нескольких видах деятельности по сопоставлению с другими людьми [6].

С психологической точки зрения одаренность представляет собой очень сложное психологическое образование, в котором представлены познавательные, волевые, мотивационные, психофизиологические и другие сферы нервной системы. Она многолика, ее представления зависят от возраста и характеризуются большой индивидуальностью, что ориентируется исключительно своеобразным сочетанием разных сфер психики талантливого человека [7].

А.И. Савенков, советский и российский психолог и педагог, подчеркнул несколько видов одарённости:

*Интеллектуальная одаренность.* Это умение думать, анализировать, сопоставлять факты.

*Лидерская одаренность.* По определению, лидерские умения являются в основном межличностными и включают уживчивость, открытость, организационные умения.

*Социальная одаренность тесно* связана с первенством и предполагает наличие способности понимать, любить, сопереживать, ладить с людьми, понимание социальной одаренности охватывает широкую сферу проявлений, связанных с легкостью установления и высоким качеством межличностных взаимоотношений.

*Академическая (умственная одаренность).* Академическая одаренность представляет собою ярко выраженную способность учиться.

*Творческая одаренность.* Творческая одаренность – это то, что проявляется в нестандартном видении мира и ситуаций, в нестандартном мышлении.

*Художественная одаренность.* Этот вид одаренности имеет в виду высокие достижения в области художественного творчества и исполнительского умения в музыке, живописи, скульптуре, актерские способности.

*Музыкальная одаренность.* Это высшее и крайне индивидуализированное проявление музыкальных способностей, таких как блестящий музыкальный слух, феноменальная память, пластичный и превосходно координированный двигательный «аппарат» [7].

Л.К. Мазунова, доктор педагогических наук, замечает особую роль родителей и значимых взрослых в процессе обнаружения и развития одаренности [8].

Л.К. Мазунова описывает следующие важнейшие функции взаимодействия «значимых взрослых» с одаренным ребенком:

– создание для ребенка широкой, многоплановой культурной познавательно-деятельностной среды, адаптированной к возрастным отличительным чертам и потребностям ребенка;

- демонстрация взрослыми увлеченности сферой работы, заинтересовавшей ребенка, а также активное соучастие взрослого в ней;
- поощрение всяких успехов ребенка в этой деятельности;
- стимулирование активности и инициативности ребенка;

Р.В. Комаров, кандидат психологических наук МГПУ, отмечает, что «внутрисемейные отношения владеют огромным потенциалом в деле развития одаренности детей и молодых людей», а также приводит три варианта развития семейного сценария одаренности.

1. Развитие «спасибо» семье – родители и другие члены семьи принимают и поддерживают одаренность ребенка, дают ему свободу выбора деятельности и самопроявления, поощряют творчество;

2. Развитие «из-за» семьи – развитие одаренности происходит «из-за» семьи, характеризуется предъявлением повышенных требований к ребенку. Непомеренные нагрузки, сочетаемые с отрицанием возрастных отличительных черт и потребностей, приводят к снижению мотивации, апатичном состоянии, аддиктивном поведении;

3. Развитие «вопреки» – использование гениальности уже самим ребенком в качестве инструмента высоких достижений, позволяющих отстоять свою значимость, получить признание своего права на любовь и уважение в семье.

Одним из вопросов психологии семейных отношений является вопрос влияния стиля семейного воспитания на формирование личности ребенка. Так, традиционной в психологии считается классификация жанров семейного воспитания, предложенная Д. Баумринд. Она включает в себя последующие типы:

*1. Авторитарный стиль воспитания.*

В основе данного стиля взаимоотношений лежит беспрекословное подчинение и послушание родителям и другим взрослым. В этих семьях практически не учитываются индивидуальные и возрастные особенности ребенка, его интересы и стремления [9];

*2. Либеральный стиль воспитания.*

Данный тип взаимоотношений предполагает, что ребенок получает полную свободу действия, в отношении его не устанавливается практически никаких рамок и ограничений [21];

### *3. Демократический стиль воспитания.*

Основой этого типа отношений служит взаимная любовь, поддержка, небольшие дисциплинарные требования, взаимопонимание и т. д..

Э. Маккоби и Дж. Мартин дополнили систематизацию Д. Баумринд еще одним типом:

### *4. Индифферентный стиль воспитания.*

Данный тип взаимоотношений характеризуется отсутствием требований, реакций на потребности ребенка, а также одновременно близкого общения с ним.

Стратегии создания благоприятной семейной среды для становления одаренности включают:

- эмоциональную поддержку и принятие ребёнка;
- демократический стиль воспитания;
- создание развивающей среды. Это может включать организацию разнообразной деятельности (игровой, спортивной, интеллектуально-познавательной, коммуникативной, эстетически-эстетической), которая активизирует мотивы и индивидуально-психологические свойства, благоприятно влияющие на успешность интеллектуальной деятельности;
- активная отзывчивость всей семьи в воспитании. Формирование у ребёнка навыков саморегуляции. Важно обучать его удерживать внимание, ставить цели, выстраивать планы, регулировать впечатления.

Разработка и внедрение практических инструментов позволят повысить психолого-педагогическую компетентность семьи, помочь родителям осознать собственные мотивы, избежать классических ошибок и создать условия для гармоничного развития одаренного ребенка.

Таким образом, семья является активным участником процесса становления одаренности. Создание подходящей среды, представляет собой важнейшую задачу, от решения которой зависит успешность раскрытия потенциала одаренного ребенка и его последующая самореализация.

### *Список литературы*

1. Танненбаум А.А. Теория одарённости: пятифакторная модели / А.А. Танненбаум // Психология одарённости детей и юношества. – М.: Академия, 2000. – С. 123–145.
2. Боулби Дж. Привязанность / Дж. Боулби; пер. с англ. Н.Г. Григорьевой, Г.В. Бурменской; общ. ред. и вступ. ст. Г.В. Бурменской. – М.: Гардарики, 2003. – 447 с.
3. Минухин С. Семьи и домашняя терапия / С. Минухин, Ч. Фишман. – М.: Когито-Центр, 2004. – 414 с.
4. Лейтес Н.С. Возрастная талантливость школьников / Н.С. Лейтес. – М.: Академия, 2000. – 320 с.
5. Савенков А.И. Детская одаренность и проблема содержания дошкольного образования / А.И. Савенков // Дошкольное воспитание. – 1999. – №12. – С. 2. EDN YGDYMZ
6. Богоявленская Д.Б. Рабочая концепция одаренности / Д.Б. Богоявленская // Вопросы образования. – 2004. – №2. – С. 46–68. EDN WQDCBL
7. Савенков А.И. Психология детской одарённости: учебник для вузов / А.И. Савенков. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Юрайт, 2025. – 334 с. – ISBN 978-5-534-07918-0.
8. Комаров Р.В. Введение в психологию одаренности: учебное пособие / Р.В. Комаров. – М.: Махотин П.Ю., 2015. – 116 с. EDN UIAYZR
9. Баумринд Д. Практическая психология / Д. Баумринд. – М., 1995. – 411 с.
10. Стили семейного воспитания: отечественная и зарубежная классификация / Т.Л. Кузьмишина, Е.С. Амелина, А.А. Пермякова, Е.А. Хохлова. – М., 2014. – С. 16–25.