

Хорошкова Анастасия Андреевна

студентка

Шишкина Ангелина Андреевна

студентка

Семёнова Екатерина Валерьевна

студентка

Научный руководитель

Пазухина Светлана Вячеславовна

почетный профессор Российской академии образования,

член-корреспондент Российской академии естествознания,

член Общероссийской общественной организации

«Федерация психологов образования России»,

д-р психол. наук, доцент, заведующая кафедрой, доцент

ФГБОУ ВО «Тульский государственный

педагогический университет им. Л.Н. Толстого»

г. Тула, Тульская область

ГЕНДЕРНЫЕ РАЗЛИЧИЯ В ПРОЯВЛЕНИИ И РАЗВИТИИ

ОДАРЕННОСТИ У ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: в статье рассматриваются гендерные особенности в проявлении и развитии одаренности у школьников. Проводится анализ существующих научных представлений об одаренности, ее типологии по видам деятельности и сферам психики. Исследуются физиологические и когнитивные различия между мальчиками и девочками, а также влияние социокультурных факторов и гендерных стереотипов на формирование и реализацию одаренности.

Ключевые слова: одаренность, развитие, гендерные различия, школьники.

Одаренность является одним из важнейших ресурсов развития личности и общества, а ее своевременное выявление – приоритетной задачей современного образования. Понимание природы одаренности, ее проявлений и путей развития

крайне важно для создания эффективных образовательных программ и индивидуальной поддержки учащихся.

В последние десятилетия научный интерес к изучению одаренности значительно возрос, однако до сих пор остается недостаточно исследованным один из важных вопросов – гендерные различия в проявлении и развитии одаренности.

Богоявленская Д.Б. и Шадриков В.Д. рассматривают одаренность как системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких, незаурядных результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми [4].

Типы одаренности по видам деятельности:

– практическая деятельность (одаренность в ремеслах, спортивная и организационная);

– познавательная деятельность (интеллектуальная одаренность различных видов (одаренность в области естественных и гуманитарных наук, интеллектуальных игр и др.));

– художественно-эстетическая деятельность (хореографическая, сценическая, литературно-поэтическая, изобразительная и музыкальная);

– коммуникативная деятельность (лидерская и аттрактивная одаренность);

– духовно-ценностная деятельность (одаренность, которая проявляется в создании новых духовных ценностей и служении людям).

По мнению Ридецкой О.Г., многие поведенческие различия имеют психофизиологическую природу. Мальчики отличаются от девочек размерами тела, весом, гормональными процессами и т. д. Мужчины лучше женщин справляются с многими моторными задачами, а женщины лучше выполняют задачи, требующие точности движений и гибкости.

В среднем мальчики лидируют по пространственно-визуальным и количественным способностям. Девочки – по вербальным, но за всеми этими различиями стоят сложные социально-возрастные и индивидуальные свойства. Существенные различия между успехами мальчиков и девочек по предметам, связанным с математикой, физикой и химией проявляются в 14–15 лет, именно в это

время у детей, особенно у одаренных девочек, уменьшается уверенность в себе. Судя по отметкам, девочки уже в 4-м классе слегка опережают мальчиков по умению считать и сохраняют это преимущество вплоть до окончания школы.

Метаанализы показывают, что, хотя мальчики сильнее девочек в применении аналогий, девочки имеют некоторое преимущество в общих вербальных навыках, выполнении словесных тестов, богатстве словаря, понимании прочитанного, написании сочинений и подготовке речей. Кроме того, женщины сильнее мужчин по ряду факторов, таких как беглость речи, вербальное обучение, память и т. д. [5].

Современная наука рассматривает гендер не только как биологически обусловленную характеристику (пол), но и как сложный социокультурный конструкт – систему норм, ролей и ожиданий, которые общество приписывает мужчинам и женщинам. Биологический пол оказывает определенное влияние на предрасположенности, но именно гендер, формирующийся в процессе социализации, играет главную роль в формировании жизненного опыта, самооценки и реализации потенциала [1].

Существует феномен «исчезающей» одаренности у девочек. Родается примерно равное число одаренных девочек и мальчиков, но с возрастом одаренность девочек постепенно превращается в исключение из правила. Причинами могут быть: тревожность, влияние социальных стереотипов, ожидания семьи и школы, особенности социализации [3]. Родители и учителя могут неосознанно формировать определенные ожидания относительно способностей детей в зависимости от их пола. Например, поощрять мальчиков к занятиям спортом и техникой, а девочек – к музыке, рисованию и гуманитарным наукам.

Учебные материалы, методики преподавания и педагоги могут укреплять гендерные стереотипы. Недостаточное количество примеров женщин-ученых и инженеров в учебниках по естественным наукам может негативно сказываться на мотивации девочек к изучению этих предметов. Также групповое давление и стремление соответствовать ожиданиям сверстников могут ограничивать само-

выражение и проявление тех или иных талантов, которые считаются «нетипичными» для данного пола.

Исследователи отмечают, что творчески одарённые дети в гораздо большей степени, чем менее способные сверстники, соединяют в себе свойства, характерные как для собственного пола, так и для противоположного (психологическая андрогиния) [1].

В исследовании Лакреевой А.В. и Налетовой Е.А. было выявлено, что девочки в большей степени склонны проявлять инициативу, а мальчики показали лучшие креативные результаты в продуктах творческой деятельности [2]. Юноши более самокритичны, эмоционально чувствительны, в том числе и к критике. Девушки проявляют настойчивость, оригинальность, рискованность, независимость в суждениях в большей степени, чем мальчики. Однако подростки-мальчики свободнее выражают и отстаивают свое мнение, даже если это переходит в спор или конфликт. В подростковой среде, для творчески одаренных юношей свойственно проявление интересов, которые обычно приписываются женщинам. У творчески одаренных девушек проявляются черты, такие как агрессивность, настойчивость и независимость, которые в большей степени характерны для юношей.

Также творчески одаренные дети имеют высокие показатели по шкалам адаптация, принятие других, интернальность, что говорит о положительном отношении к различным сторонам социального окружения, инициативности, о высокой включенности творчески одаренного ребенка в свою деятельность и общение.

В исследовании Царевой Н.П. были сделаны выводы о том, что в лидерском составе общественных объединений преобладает представительство девочек (соотношение полов – один мальчик к трём девочкам).

Мальчики и девочки по-разному осознают свой социальный опыт и успешность в общественной деятельности. Мальчики акцентируют внимание на создании социальных проектов, сплочении команды и управлении людьми, в то время как девочки чаще фокусируются на организации мероприятий и социаль-

ных проектов, при этом часть из них воспринимает свою роль как исполнительскую [8].

Мальчики чаще демонстрируют более высокие результаты в задачах, требующих пространственного мышления и логико-математических навыков. Это может быть связано, в частности, с более ранним развитием конкретных областей мозга. Девочки, в свою очередь, часто показывают лучшие результаты в задачах, связанных с вербальными способностями, памятью и быстрой обработкой информации. Однако важно подчеркнуть, что эти различия, как правило, не велики и имеют тенденцию сглаживаться с возрастом, особенно под влиянием образовательных программ и индивидуальной поддержки [6; 7].

Таким образом, гендерные различия в проявлении и развитии одаренности у школьников включают в себя как физиологические, так и когнитивные аспекты, а также важна роль социокультурных факторов. Учитывая выявленные различия и существующие гендерные стереотипы, важно разрабатывать образовательные стратегии, которые будут способствовать равному развитию одаренности у детей обоих полов. Так мы сможем создать условия для реализации их потенциала и устранения барьеров, мешающих проявлению одаренности.

Список литературы

1. Евтушенко И.Н. Гендерный подход к одарённости в дошкольном возрасте / И.Н. Евтушенко. – URL: http://www.rusnauka.com/24_NPM_2010/Psihologia/71256.doc.htm (дата обращения: 12.04.2026).

2. Лакреева А.В. Гендерные различия социализации творчески одарённых детей / А.В. Лакреева, Е.А. Налетова // Концепт. – 2015. – Т. 37. – С. 271–275. – URL: <http://e-koncept.ru/2015/95677.htm>

3. Психология одарённости детей и подростков / Ю.Д. Бабаева, Н.С. Лейтес, Т.М. Марютина [и др.]; под ред. Н.С. Лейтеса. – М.: Академия, 1996. – 407 с.

4. Рабочая концепция одарённости / Д.Б. Богоявленская (отв. ред.), В.Д. Шадриков (науч. ред.), Ю.Д. Бабаева [и др.]. – 2-е изд., расш. и перераб. – М., 2003. – 95 с.

5. Ридецкая О. Г. Психология одарённости: учебно-практическое пособие / О.Г. Ридецкая; Междунар. консорциум «Электрон. ун-т» [и др.]. – М.: Издательский центр Евразийского открытого института [и др.], 2011. – 374 с.

6. Сорокова М.Г. Гендерные особенности развития интеллекта учеников 6–10-х классов / М.Г. Сорокова, С.С. Ермаков // Психологическая наука и образование psyedu.ru. – 2014. – Т. 6. №4. – URL: http://psyedu.ru/journal/2014/4/Sorokova_Ermakov.phtml (дата обращения: 12.04.2026).

7. Ушаков Д.В. Психология интеллекта и одарённости / Д.В. Ушаков. – М.: Институт психологии РАН, 2011. – 464 с.

8. Царева Н.П. Социальная одарённость: штрихи к портрету лидера общественного объединения (гендерный аспект) / Н.П. Царева // Социологические науки. – 2015. – №12. – С. 100–104.