

Чернуха Наталья Валентиновна

студентка

Научный руководитель

Ситдикова Гульназ Ринатовна

канд. пед. наук, доцент

ЧОУ ВО «Казанский инновационный
университет им. В.Г. Тимирязова (ИЭУП)»

г. Казань, Республика Татарстан

РАЗВИТИЕ КРЕАТИВНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ТРЕНИНГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

***Аннотация:** в статье рассматривается развитие креативности младших школьников в процессе тренинговых мероприятий. Диагностическая основа исследования включает «Тест на творческое мышление» П. Торренса в адаптации Н.Б. Шумаковой, Е.И. Щеплановой, Н.П. Щербо, методику «Вербальная фантазия» Г.С. Альтишуллера, «Опросник креативности» Дж. Рензулли и методику определения творческих наклонностей детей Г. Дэвиса. Полученные результаты показывают, что тренинговые занятия способствуют росту оригинальности, гибкости мышления, вербальной фантазии и самостоятельности творческого выбора у детей младшего школьного возраста.*

***Ключевые слова:** креативность, младшие школьники, эмоциональная вовлечённость, тренинговые мероприятия, развитие, диагностика, рефлексивные методики, безопасная психологическая среда.*

***Обзор литературы.** Развитие креативности младших школьников связано с возрастной восприимчивостью ребёнка к образному моделированию, игровому преобразованию материала и поиску нескольких вариантов решения учебной задачи. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования закрепляет ориентацию начальной школы на формирование познавательной активности, самостоятельности и способности применять знания в новых ситуациях [5]. Эти требования создают педагогические основа-*

ния для включения тренинговых мероприятий в образовательную работу с младшими школьниками.

В современных исследованиях креативность рассматривается через показатели беглости, гибкости, оригинальности, разработанности идей, способности к фантазированию и преобразованию заданного материала. Е.И. Косихина и Е.А. Волгуснова связывают развитие творческого мышления с систематическим применением заданий на вариативность, самостоятельный поиск и расширение способов решения [1]. О.О. Лагутина показывает эффективность упражнений с друдлами, головоломками, открытыми задачами и цифровыми образовательными ресурсами, направленными на активизацию воображения [2]. Л.И. Редькина, А.В. Сивкова и В.А. Вишневский выделяют игровые методы, театрализацию и межпредметные задания как условия развития творческого мышления младших школьников [3]. М.С. Эльсиева рассматривает проектную деятельность как средство формирования самостоятельного замысла и практического воплощения творческой идеи [4].

Результаты исследования. В исследовании использовались четыре диагностические методики. «Тест на творческое мышление» П. Торренса позволил оценить беглость, гибкость, оригинальность и разработанность ответов. Методика «Вербальная фантазия» Г.С. Альтшуллера выявляла способность ребёнка создавать необычный словесный образ и сохранять логику вымышленной ситуации. «Опросник креативности» Дж. Рензулли применялся для оценки любознательности, самостоятельности и творческой инициативы. Методика Г. Дэвиса фиксировала выраженность творческих наклонностей, интерес к новизне и готовность предлагать собственные способы действия.

Первичная диагностика показала преобладание среднего уровня креативности у младших школьников. Ответы детей часто строились по привычным образцам, отличались повторяемостью и осторожностью при выполнении заданий с неопределённым результатом. После цикла тренинговых мероприятий повысились показатели оригинальности, гибкости и вербальной фантазии. Уча-

щиеся стали чаще предлагать несколько решений, использовать ассоциации, развивать детали образа, увереннее объяснять собственный замысел.

Обсуждение результатов. Положительная динамика объясняется тем, что тренинговые мероприятия создают условия для свободного поиска, снижения страха ошибки и расширения способов мыслительного действия. Наиболее результативными оказались задания на преобразование предметов, завершение незаконченных образов, поиск необычных связей, создание словесных историй и коллективное обсуждение вариантов решения. Такая работа переводит творческую активность из эпизодического проявления в устойчивый способ учебного поведения.

Результаты исследования подтверждают педагогическую целесообразность тренинговых мероприятий в начальной школе. Регулярные занятия развивают у младших школьников познавательную инициативу, вариативность мышления, способность к самостоятельному замыслу и более свободному выражению творческой идеи. Эффективность работы возрастает при постепенном усложнении заданий, эмоционально безопасной атмосфере и поддержке индивидуальных вариантов ответа.

Список литературы

1. Косихина Е.И. Развитие показателей творческого мышления у младших школьников / Е.И. Косихина, Е.А. Волгуснова // Учёные записки Шадринского государственного педагогического университета. – 2025. – №1(7). – URL: <https://uzshspu.ru/journal/article/view/250> (дата обращения: 08.05.2026).

2. Лагутина О.О. Практика развития креативности младших школьников с использованием цифровых образовательных ресурсов / О.О. Лагутина // Мир педагогики и психологии. – 2024. – №04 (93). – URL: <https://scipress.ru/pedagogy/articles/praktika-razvitiya-kreativnosti-mladshikh-shkolnikov-s-ispolzovaniem-tsifrovyykh-obrazovatelnykh-resursov.html> (дата обращения: 08.05.2026).

3. Редькина Л.И. Условия развития креативности и творческого мышления у обучающихся младших классов / Л.И. Редькина, А.В. Сивкова, В.А. Вишневецкий // Бизнес. Образование. Право. – 2025. – №3 (72). – С. 366–371. – DOI: 10.25683/VOLBI.2025.72.1338. EDN BWKYVU

4. Эльсиева М.С. Способы развития креативности младших школьников средствами проектной деятельности / М.С. Эльсиева // Научный журнал. – 2023. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sposoby-razvitiya-kreativnosti-mladshih-shkolnikov-sredstvami-proektnoy-deyatelnosti> (дата обращения: 08.05.2026).

5. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования: приказ от 31.05.2021 №286: зарегистрирован в Минюсте России 05.07.2021 №64100. – URL: <https://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202107050028> (дата обращения: 08.05.2026).