

Базарова Ксения Руслановна

студентка

Научный руководитель

Дунаева Наталия Анатольевна

канд. пед. наук, доцент, доцент

ФГБОУ ВО «Тульский государственный педагогический

университет им. Л.Н. Толстого»

г. Тула, Тульская область

ФОРМИРОВАНИЕ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ УМЕНИЯ УСТАНОВЛИВАТЬ ПРИЧИННО-СЛЕДСТВЕННЫЕ СВЯЗИ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

***Аннотация:** статья посвящена проблеме овладения младшими школьниками базовых логических действий. В ней рассматриваются понятие, структура, состав, этапы формирования умения устанавливать причинно-следственные связи на уроках литературного чтения в начальной школе.*

***Ключевые слова:** метапредметные результаты, универсальные учебные познавательные действия, логические действия, логические операции, причинно-следственные связи, умозаключения, прогнозирование.*

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования акцентирует внимание на метапредметных результатах освоения программы начального общего образования, которые должны отражать, в том числе, овладение универсальными учебными познавательными действиями. К ним относятся базовые логические действия, куда входит и действие, связанное с установлением причинно-следственных связей в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, формулированием выводов [6, с. 28].

Причинно-следственная связь – это связь между явлениями, при которой одно явление (причина) при наличии определённых условий с необходимостью

порождает или вызывает другое явление (следствие). И.Я. Лернер выделяет следующие компоненты умения устанавливать причинно-следственные связи: «выделение причины и следствия, определение характера связи между ними, установление цепочки причинно-следственных связей, прогнозирование следствий на основе выявленных причин» [5, с. 29]. Данная характеристика раскрывает структуру рассматриваемого умения, что имеет значение для разработки методики его формирования.

Установление причинно-следственных связей направлено на выяснение взаимосвязей между причинами и следствиями происходящих событий, явлений или изменений. Оно способствует формированию у учащихся объективного взгляда на действительность, развитию критического мышления и способности решать проблемы различного характера.

Причинно-следственные связи могут быть простыми, когда из одной причины вытекает одно следствие, и сложными, то есть более многообразными, предполагающими, что из множества одновременно действующих причин вытекает одно следствие. Среди простых можно выделить следующие: умение выделять в предметах свойство; формировать понятие об общих и отличительных признаках предметов; определять в предметах, явлениях, ситуациях существенные и несущественные признаки; различать родо-видовые отношения; делать простейшие умозаключения.

Структура умения устанавливать причинно-следственные связи включает ряд элементов: осмысление представленных явлений, событий, ситуаций; выявление общих и отличительных признаков явлений, событий, ситуаций; определение существенных признаков и причин явлений, событий, ситуаций; формирование суждения о возможных следствиях явления, события, ситуации; обоснование сделанных предположений посредством рассуждений и умозаключений.

Процедура выявления причинно-следственных связей строится следующим образом:

– описание ситуации – четкое изложение сути рассматриваемого факта или события;

- выявление причин, включающее поиск условий, обстоятельств или факторов, обусловивших возникновение события;
- определение следствий – оценка последствий, вытекающих из произошедших изменений;
- интерпретация зависимости – постройка цепочки, показывающей последовательность влияния причины на следствие;
- формулировка вывода, то есть завершение анализа выводами о причинах и последствиях, подкрепленных фактическими материалами.

Рассматривая младший школьный возраст в контексте умения устанавливать причинно-следственные связи, можно выделить несколько его особенностей. В исследованиях Е.Ф. Власовой подчеркивается, что младшие школьники имеют определенные трудности в понимании причинно-следственных связей. Эти трудности связаны, прежде всего, с недостатком жизненного опыта, ограничивающего связь между определенными объектами или явлениями. Кроме этого, у младших школьников ограничены умственные способности: их мозг еще не до конца развит, что ограничивает возможность установить причинно-следственную связь [1, с. 34]. По мнению ряда специалистов, ребенку младшего школьного возраста проще установить связь от причины к следствию, а не наоборот.

Учителю начальных классов необходимо обучать младших школьников находить причину какого-либо явления, прогнозировать следствие и осознавать сложность причинно-следственных связей, учитывая особенности данного возраста.

Умение устанавливать причинно-следственные связи представляет собой фундаментальный компонент мыслительной деятельности, позволяющий младшим школьникам не только формировать целостную картину мира, но и глубже понимать литературные произведения. Данное умение способствует развитию критического мышления, аналитических способностей и обеспечивает переход от наглядно-образного к абстрактно-логическому мышлению, что соответствует возрастным особенностям психического развития детей младшего школьного возраста [2, с. 41].

Литературное чтение, как учебный предмет, предоставляет широкие возможности для формирования умения устанавливать причинно-следственные связи, благодаря многоаспектности художественных текстов, наличию в них сложных взаимосвязей между персонажами, событиями и явлениями. Анализ литературных произведений требует от обучающихся выявления мотивов поступков героев, установления последовательности событий, определения причин и следствий описываемых ситуаций, что непосредственно связано с развитием умения устанавливать причинно-следственные связи [4].

Проблема формирования логического мышления младших школьников рассматривалась в трудах Л.С. Выготского, П.Я. Гальперина, В.В. Давыдова, Д.Б. Эльконина. Вопросы развития умения устанавливать причинно-следственные связи исследовались Л.А. Венгером, А.В. Запорожцем, Н.Ф. Талызиной. Методические аспекты работы с художественным текстом на уроках литературного чтения представлены в работах М.П. Воюшиной, Н.Н. Светловской, О.В. Сосновской.

С целью формирования умения устанавливать причинно-следственные связи на уроках литературного чтения можно использовать подход, который был предложен исследователями Е.А. Гаврисенко и Н.В. Фроловой [3, с. 335]. По их мнению, задания по формированию умения устанавливать причинно-следственные связи можно разделить на три уровня:

Задания первого уровня – «Я знаю все о причинно-следственных связях». На этом уровне младшим школьникам могут быть предложены задания, направленные на выявление причинно-следственных связей, понимание их ключевой сути: что есть причина, а что есть следствие, в чем заключается результат выделения причинно-следственной связи.

Можно предложить следующее задание: «Прочитай отрывок и найди причину и следствие: «Маша не выучила стихотворение и получила двойку».

Задания второго уровня – «Я умею выявлять причинно-следственные связи». Данный уровень предполагает задания, направленные на умение определять результат (явление), к которому привела совокупность причин; на

определение условий, в которых возникло явление (результат); на выделение причины явления (результата); определение следствия для каждой конкретной причины и обоснование их.

К примеру, можно предложить младшим школьникам такой тип задания: «Прочитай сказку «Колобок» и найди причинно-следственные связи: почему Колобок укатился от бабушки; почему лиса смогла его съесть?».

Задания третьего уровня – «Я могу самостоятельно выявлять причинно-следственные связи и давать им оценку». На этом уровне младший школьник учится выстраивать причинно-следственные связи, находить и обосновывать ошибки в готовых причинно-следственных связях, оценивать качество выделенных причинно-следственных связей.

Таким образом, задания, способствующие формированию у младших школьников умения устанавливать причинно-следственные связи на уроках литературного чтения, должны быть подобраны таким образом, чтобы учитывались возрастные особенности, структура данного умения, а также создавались необходимые педагогические условия. Важно, чтобы выполнение любого задания происходило в положительной эмоциональной атмосфере, для этого необходимо создавать ситуацию успеха для каждого обучающегося, что придаст уверенность школьникам с разными учебными возможностями в успешном решении учебных задач.

Список литературы

1. Власова Н.Н. Особенности доминирования мотивов у детей младшего школьного возраста: дис. ... канд. психол. наук / Н.Н. Власова. – М., 1977. – 128 с. EDN VDTEUH

2. Воюшина М.П. Формирование читательских умений в процессе анализа художественного произведения / М.П. Воюшина // Начальная школа. – 2004. – №3. – С. 39–43. EDN VHKVJB

3. Гаврисенко Е.А. Формирование базового логического действия «выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов» у

школьников / Е.А. Гаврисенко, Н.В. Фролова // Педагогика. Вопросы теории и практики. – 2024. – Т. 9. Вып. 4. – С. 330–338. DOI 10.30853/ped20240042. EDN QEYPSJ

4. Гарайханова А.Д. Формирование читательской компетентности младших школьников / А.Д. Гарайханова. – URL: <http://imteacher.ru/stati/nachalnayaschkola> (дата обращения: 21.04.2026).

5. Лернер И.Я. Развитие мышления учащихся в процессе обучения истории: пособие для учителей / И.Я. Лернер. – М.: Просвещение, 1982. – 191 с.

6. Приказ Министерства просвещения РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» от 31.05.2021 №286 (ред. от 18.06.2025) (ФГОС НОО). – URL: <https://fgos.ru/fgos/fgos-noo> (дата обращения: 21.04.2026).