

Быкова Наталья Валерьевна

магистрант

Научный руководитель

Романов Владимир Алексеевич

д-р пед. наук, профессор

ФГБОУ ВО «Тульский государственный педагогический

университет им. Л.Н. Толстого»

г. Тула, Тульская область»

**КРАСКИ РОДИНЫ: НЕСТАНДАРТНЫЕ ПРАКТИКИ
ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В XXI ВЕКЕ**

***Аннотация:** в статье обосновывается необходимость применения нестандартных практик (арт-терапия, квесты, семейные проекты, цифровые инструменты) для патриотического воспитания младших школьников. Представлены результаты апробации, подтверждающие рост уровня патриотических чувств у детей 7–10 лет. Даны практические рекомендации для педагогов.*

***Ключевые слова:** патриотическое воспитание, младшие школьники, нестандартные практики, цифровые квесты, начальная школа.*

В XXI веке система образования сталкивается с серьёзным вызовом: как сформировать патриотические чувства у младших школьников в условиях цифровой глобализации, клипового мышления и снижения интереса к традиционным формам воспитательной работы. Традиционные методы – беседы, классные часы, изучение государственных символов – часто не вызывают эмоционального отклика у детей 7–10 лет [1].

В связи с этим возникает необходимость поиска нестандартных практик, которые опираются на деятельностный подход, эмоциональный интеллект и творческое самовыражение ребёнка. Настоящая статья посвящена анализу и обобщению таких практик в контексте темы «Краски Родины».

Психолого-педагогические исследования показывают, что именно в возрасте 7–10 лет закладываются базовые ценностные ориентации личности. По мнению Л.С. Выготского, в этом возрасте формируется произвольность поведения и моральные суждения, а эмоциональные переживания становятся основой для усвоения социальных норм [2].

Современный исследователь Е.Н. Землянская отмечает, что у младших школьников любовь к Родине развивается через любовь к конкретному месту – дому, улице, школе, городу [3]. Следовательно, абстрактные призывы «любить Родину» для них малоэффективны. Необходимы образные, яркие, деятельные формы.

Традиционная система патриотического воспитания в начальной школе часто страдает от:

- излишней вербализации (лекции, беседы);
- отсутствия личной вовлеченности ребенка;
- формализма («галочка» в плане воспитательной работы).

Как справедливо указывает В.А. Ситаров, что патриотизм не может быть навязан приказом или заучен, как таблица умножения, – он проживается и прорисовывается в сердце [9].

Именно поэтому в XXI веке акцент смещается в сторону креативных, игровых, проектных и художественных методик. Некоторые из которых, представлены ниже.

1. «География моей ладони» – карта личных открытий.

Это проектная практика, в которой каждый ребёнок создаёт индивидуальную карту Родины из своих впечатлений: где родился, где впервые увидел снег, где живёт бабушка, где находится его любимый парк.

Апробация методики в школах г. Белгорода (2023 г.) показала, что у 87% второклассников после участия в проекте повысился интерес к истории своего края [5]. Дети не просто запоминали названия городов, но и эмоционально присваивали их.

2. «Цвета моего края» – арт-терапия через патриотику.

Практика основана на использовании художественного творчества. Ребёнку предлагается смешивать краски, чтобы получить «цвет родного дома», «цвет поля», «цвет памяти о героях».

Исследование О.В. Толстиковой показало, что такие занятия снижают тревожность у младших школьников и одновременно формируют чувство принадлежности к большой стране [10]. В одной из школ г. Ярославля после цикла занятий «Краски Победы» 92% детей смогли объяснить, почему они выбрали те или иные цвета для своих рисунков о войне.

3. «Код Родины» – патриотические квесты с QR-кодами.

Это гибридная практика: дети с помощью планшетов/телефонов сканируют QR-коды на территории школы или в парке и получают мини-задания:

- спеть отрывок песни военных лет;
- найти памятник или табличку и записать ее название;
- объяснить значение слова «честь» или «подвиг».

По данным отчёта лаборатории инновационного образования РАО (2024 г.), квесты повышают включённость младших школьников в 3,2 раза по сравнению с обычным уроком мужества [7].

4. «Семейный альбом» – интервью с бабушками и дедушками.

Дети берут интервью у старших родственников о том, как те жили, где учились, кто из их семьи воевал или работал в тылу. Затем материал оформляется в виде «Странички памяти» и размещается в школьном музее или цифровом портфолио.

А.И. Подольский называет эту практику «живой историей», которая формирует гордость за свою семью и, через неё, за страну [8].

Ниже представлены результаты пилотных исследований.

В 2023–2024 учебном году на базе 6 начальных школ Москвы, Екатеринбурга и Краснодара был проведён эксперимент по внедрению описанных практик. Участвовало 240 обучающихся 2–3 классов.

Результаты.

Уровень сформированности патриотических чувств (по методике Л.В. Коломийченко) вырос с 42% до 78%.

Количество детей, способных аргументированно объяснить, что такое «гордость за Родину», увеличилось с 35% до 81%.

Интерес к истории своей семьи и региона вырос в 2,5 раза.

Эти данные подтверждают, что нестандартные практики работают там, где традиционные методы дают сбой [4].

«Краски Родины» – это не метафора, а методологический принцип. Патриотическое воспитание младших школьников в XXI веке должно быть живым, разноцветным, лично окрашенным. Нестандартные практики – не замена традициям, а их эмоциональное и деятельностное обогащение.

Как точно пишет Д.С. Лихачёв, что патриотизм – это благороднейшее чувство. Это любовь к родному народу, к его истории, культуре, языку, к родной земле, которая начинается с любви к своей семье, своему дому, своей улице [6]. Задача начальной школы – перевести это чувство из разряда абстракций в личный жизненный опыт ребёнка.

Список литературы

1. Волков Б.С. Психология младшего школьника: учебное пособие / Б.С. Волков. – 5-е изд. – М.: Академия, 2021. – 286 с.
2. Выготский Л.С. Педагогическая психология / Л.С. Выготский; под ред. В.В. Давыдова. – М.: Педагогика-Пресс, 1999. – 536 с.
3. Землянская Е.Н. Теория и методика воспитания младших школьников: учебник / Е.Н. Землянская. – М.: Юрайт, 2022. – 341 с.
4. Кузнецова Л.В. Диагностика патриотической воспитанности младших школьников / Л.В. Кузнецова // Воспитание школьников. – 2024. – №1. – С. 14–21.
5. Лебедева С.А. Проектная деятельность как средство патриотического воспитания младших школьников / С.А. Лебедева, Е.В. Колесникова // Начальная школа. – 2023. – №8. – С. 45–50.

6. Лихачёв Д.С. Письма о добром / Д.С. Лихачёв. – СПб.: Искусство, 2015. – 280 с.
7. Отчет о реализации инновационных проектов в начальном образовании за 2023–2024 гг. / ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО». – М., 2024. – 112 с.
8. Подольский А.И. Практическая психология патриотического воспитания / А.И. Подольский. – М.: МГУ, 2021. – 220 с.
9. Ситаров В.А. Патриотическое воспитание в современной школе: проблемы и перспективы / В.А. Ситаров // Педагогика. – 2020. – №5. – С. 32–41.
10. Толстикова О.В. Арт-терапевтические технологии в работе с младшими школьниками / О.В. Толстикова. – М.: Форум, 2022. – 198 с.