

Сармукова Любовь Анатольевна

учитель

Веденеева Екатерина Вадимовна

учитель

Самочкова Ольга Ильинична

учитель

МБОУ «СОШ №6 им. В.И. Чапаева»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

РАЗВИВАЮЩЕЕ ОБУЧЕНИЕ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ СПОСОБНОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

***Аннотация:** в статье рассматривается потенциал развивающего обучения для комплексного формирования речевых и мыслительных способностей школьников в процессе изучения английского языка. Представлен опыт интеграции приемов теории решения изобретательских задач (ТРИЗ) и игровых технологий как эффективных инструментов развития системного мышления, познавательной активности и коммуникативных навыков. Описаны конкретные методические разработки авторов – алгоритмы конструирования творческих заданий и примеры игр – демонстрирующие практическую реализацию данного подхода. Подчеркивается роль создания мотивирующей образовательной среды для достижения высоких результатов обучения.*

***Ключевые слова:** развивающее обучение, формирование способностей, английский язык, ТРИЗ-педагогика, игровые технологии, системное мышление.*

Современные вызовы требуют от школы подготовки выпускников, способных как воспроизводить усвоенные знания, так и гибко применять их в новых условиях, мыслить системно и находить нестандартные решения. В контексте преподавания иностранного языка это означает необходимость развития и соб-

ственно языковых навыков, и речемыслительных способностей, умения эффективно общаться. Традиционное обучение, ориентированное на репродуктивные методы, не всегда способно в полной мере решить эту задачу. Актуальность настоящего исследования определяется поиском и апробацией педагогических подходов, позволяющих интенсифицировать развитие ключевых способностей обучающихся на уроках английского языка.

Новизна работы заключается в представлении авторского опыта систематического применения элементов развивающего обучения через интеграцию специфических приемов ТРИЗ-педагогике и разнообразных игровых технологий в процессе обучения английскому языку, а также разработке конкретных методических инструментов для реализации данного подхода. Практическая значимость исследования состоит в возможности использования разработанных заданий и игр для повышения эффективности и мотивации обучения английскому языку.

Теоретические основы исследуемого подхода опираются на ключевые идеи развивающего обучения, сформулированные Л.В. Занковым, который подчеркивал значимость создания в учебном процессе познавательных трудностей, стимулирующих активную мыслительную деятельность и осмысление сущностных связей изучаемых явлений [1]. Развитие мышления неразрывно связано с теорией решения изобретательских задач (ТРИЗ), разработанной Г.С. Альтшуллером [2].

ТРИЗ-педагогика, как адаптация этой теории для образовательных целей [3], предлагает инструментарий для формирования системного мышления и творческого подхода к решению проблем, что нашло отражение в работах А.А. Нестеренко, в том числе применительно к языковым задачам [4]. Важным компонентом эффективного обучения иностранному языку являются игровые технологии. Е.И. Пассов рассматривает дидактическую игру как средство, позволяющее сделать процесс овладения языком увлекательным, снять психологические барьеры и решить широкий спектр образовательных задач – от формирования навыков до обучения общению [5]. Анализ данных подходов показывает, что их синергетическое взаимодействие может обеспечить комплексное развитие способностей обучающихся.

Для реализации целей развивающего обучения на уроках английского языка в своей практике автором последовательно интегрируются приемы ТРИЗ-педагогики и игровые технологии. Основным методом является включение в учебный процесс специально разработанных творческих заданий, направленных на формирование системного мышления и активизацию мыслительных операций. Конструирование таких заданий осуществляется на основе авторских алгоритмов. Например, задачи на выбор информации предъявляют учащимся перечень признаков изучаемого явления, среди которых необходимо идентифицировать правильные. Задания на исправление ошибок требуют критического анализа и корректировки преднамеренно допущенных неточностей в тексте, способствуя более глубокому пониманию грамматических и лексических правил. Сравнительные задачи побуждают сопоставлять языковые явления по заданным параметрам (образование, употребление) и формулировать аргументированные выводы.

Помимо алгоритмизированных задач, широкое применение находит составление загадок. Этот прием, основанный на методике А.А. Нестеренко [4], эффективно развивает ассоциативное и творческое мышление. Используются различные форматы: описание предметов по их признакам («It is smaller than the wall? But it is bigger than the window. It is brown» – Blackboard), загадки типа «Да/Нет», задачи на сравнение объектов и явлений («It shines, but isn't sun. It warms, but isn't fire. It melts, but isn't snow. It drops, but isn't rain» – A candle), а также загадочное письмо и чтение, где требуется восстановить целое по частям («pot – teapot, sugarpot») или собрать предложение из разрозненных слов («charity, homeless, hand» – «Many charities give a helping hand to homeless people»).

Параллельно с ТРИЗ-приемами, неотъемлемой частью уроков являются игровые технологии. Используются игры для формирования и закрепления фонетических («Скороговорки», «Необычный телефон»), лексических («Лексическое лото», «Аукцион») и грамматических навыков («Исправь ошибку», «Двадцать вопросов»). Для обучения говорению применяются ролевые игры и игры-симуляции, воссоздающие реальные коммуникативные ситуации («Составь фоторобот», «Покупки»), а также задания, требующие составления и воспроизведения

текста с опорой на иллюстрации, план или ключевые слова. Игровые технологии, согласно Е.И. Пассову [5], делают учебный процесс увлекательным и целенаправленным, маскируя учебную задачу и стимулируя активность обучающихся.

Применение описанного подхода, основанного на интеграции развивающего обучения, ТРИЗ-педагогике и игровых технологий, демонстрирует позитивную динамику в развитии способностей обучающихся на уроках английского языка. Отмечается существенное повышение внутренней мотивации к изучению предмета: учащиеся проявляют выраженный интерес к творческим заданиям и играм, активно включаются в работу и даже стремятся самостоятельно конструировать подобные задачи.

Наблюдается поступательное развитие системного и творческого мышления. Задания, требующие анализа, сравнения, поиска нестандартных решений, способствуют формированию гибкости ума и умения видеть объект изучения с разных сторон. Игры, в свою очередь, активизируют эти процессы в динамичной и эмоционально насыщенной среде.

Отмечается повышение эффективности формирования языковых навыков и речевых умений. Использование разнообразных игровых форматов обеспечивает многократное, но не монотонное повторение языковых структур и лексических единиц. Ролевые игры и коммуникативные задания способствуют преодолению страха говорения и формированию беглости речи.

Интеграция приемов позволяет более тонко осуществлять индивидуальный подход, предлагая задания различного уровня сложности и типа, что учитывает индивидуальные особенности и темп развития каждого ученика. Эмоциональная вовлеченность в процесс обучения, достигаемая за счет использования игр и творческих задач, способствует активизации непроизвольной памяти.

Таким образом, разработанный и применяемый подход показывает свою эффективность в комплексном развитии способностей обучающихся, делая процесс изучения английского языка мощным стимулом для личностного и интеллектуального роста.

На основе анализа теоретических источников и результатов многолетней педагогической практики можно сделать вывод о высокой эффективности интеграции элементов развивающего обучения, ТРИЗ-педагогике и игровых технологий как средства формирования способностей обучающихся на уроках английского языка.

Основные результаты работы подтверждают, что такой подход способствует более прочному и осознанному усвоению языкового материала, целенаправленно развивает системное и творческое мышление, активизирует познавательную деятельность и существенно повышает мотивацию к изучению предмета. Применение разработанных алгоритмов конструирования творческих задач и разнообразных игровых форматов создает условия для индивидуализации процесса обучения и развития ключевых компетенций, необходимых современному человеку. Реализация принципов развивающего обучения в синергии с ТРИЗ и игровыми технологиями позволяет превратить урок английского языка в пространство интеллектуального и эмоционального роста, соответствующее идеалам гуманистической педагогики.

Список литературы

1. Альтшуллер Г.С. Найти идею: Введение в ТРИЗ – теорию решения изобретательских задач / Г.С. Альтшуллер. – 3-е изд. – М.: Альпина Паблишер, 2021. – 408 с.
2. Альтшуллер Г.С. Как стать гением: Жизненная стратегия творческой личности / Г.С. Альтшуллер, И.М. Верткин. – Минск: Беларусь, 1994. – 479 с.
3. Занков Л.В. Избранные педагогические труды / Л.В. Занков. – М.: Новая школа, 1996. – 432 с.
4. Изжогина Т.И. Игры для обучения английскому языку. Начальная школа / Т.И. Изжогина, С.А. Бортников. – Ростов н/Д.: Феникс, 2004. – 128 с.
5. Нестеренко А.А. Страна загадок. О развитии творческого мышления детей. ТРИЗ-ОТСМ: методическое пособие для учителя / А.А. Нестеренко. – Самара: Учебная литература, 2007. – 128 с.

6. Пассов Е.И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению / Е.И. Пассов. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 1991. – 223 с.