

Долгова Евгения Сергеевна

воспитатель

Максимова Любовь Алексеевна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №30 «Лесная полянка»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОГО ПОВЕДЕНИЯ У ДЕТЕЙ 6–7 ЛЕТ

***Аннотация:** в статье рассматривается вопрос об организации работы по развитию речевого поведения у детей 6–7 лет. Отмечается, что только при условии последовательного и скоординированного участия как педагогов, так и семьи, а также при создании благоприятной речевой среды, в которой ребенок сталкивается с образцами грамотной, точной и выразительной речи, становится возможным гармоничное формирование речевого поведения детей старшего дошкольного возраста.*

***Ключевые слова:** речь, речевая деятельность, речевое поведение, старший дошкольный возраст.*

Развитие речевого поведения у детей в возрасте шести-семи лет занимает центральное место в системе дошкольного образования. Этот период считается наиболее благоприятным для формирования базовых речевых компетенций, которые играют ключевую роль в успешной подготовке к школе и успешной адаптации в обществе. В подготовительной группе речевая активность детей претерпевает значительные изменения: они переходят от простого обмена репликами о предметах и игрушках к построению более сложных диалогов, развернутых монологов с элементами рассуждения и применению речи для организации собственной деятельности. Педагогическая деятельность в этой области носит системный характер и затрагивает все основные аспекты языкового развития.

По мнению Т.В. Тарасенко [2] основной акцент делается на улучшении артикуляции и подготовке к освоению навыков чтения и письма. На данном этапе

продолжается работа по отработке правильного произношения и различению звуков, вызывающих трудности, а также по коррекции существующих дефектов речи. Дети учатся четко и внятно произносить слова и фразы, используя естественную интонацию. Также мы считаем, что параллельно развивается фонематический слух – способность различать звуки родного языка на слух, а также находить слова с определенными звуками в предложении и определять позицию звука в слове. По нашему мнению, важным этапом становится знакомство с основными единицами языка: «звук», «слог», «слово», «предложение». Воспитатели и логопеды обучают детей делению слов на слоги, составлению слов из слогов, проведению звукового анализа коротких слов и выделению ударных гласных. Дети знакомятся с буквами, осваивают чтение простых слов и фраз, что способствует формированию осознанного восприятия языковых явлений и устойчивого интереса к письменной речи.

Одновременно идет активная работа по расширению, уточнению и активизации словарного запаса. Как подчеркивает профессор О.С. Ушакова [3], осознание значения слова – фундаментальный аспект становления речи. Поэтому на занятиях воспитатели не ограничиваются ознакомлением детей с новой лексикой, а целенаправленно формируют внимание к смысловому содержанию слов, их семантике. Мы учим детей находить синонимы, антонимы, разбираться в многозначности слов, использовать образные сравнения и метафоры. Практикуем навыки согласования прилагательных с существительными, правильного использования предлогов, образования форм множественного числа. Это способствует совершенствованию грамматической структуры речи, позволяя детям формулировать более развернутые и точные высказывания.

Мы отмечаем, что ключевым направлением в развитии речевого поведения является формирование навыков связной речи, как диалогической, так и монологической. Диалогическая речь, будучи более доступной формой, совершенствуется в ходе ежедневного общения и в ролевых играх. В них дети осваивают способы вступления в контакт, поддержания беседы, соблюдения очередности высказываний, а также культуру вежливого реагирования на реплики собесед-

ника. Монологическая же речь требует целенаправленного педагогического воздействия, так как способность создавать последовательные и логичные тексты не возникает спонтанно. Мы обучаем детей создавать описательные рассказы об игрушках или предметах, повествовательные – по последовательности картинок или одной сюжетной иллюстрации, а также творческие рассказы, основанные на личном опыте. В качестве вспомогательных средств мы активно применяем наглядные материалы – яркие и увлекательные картинки, иллюстрирующие определенные ситуации. Учим детей интерпретировать эту серию изображений, выстраивая сюжет, в котором персонаж ставит задачу, совершает действия и достигает определенного результата.

Также хотим отметить, что театрализованные занятия представляют собой мощный инструмент для развития речи и всех аспектов речевого общения. Участвуя в различных формах театрального искусства, будь то драматические игры, инсценировки или представления с куклами, мы погружаем детей в правдоподобную, но при этом игровую среду. Это, в свою очередь, снижает уровень беспокойства и напряжения, которые могут возникать из-за возможных речевых препятствий. Занятия в театре помогают детям осваивать и закреплять навыки эффективного общения, поскольку они учатся воспроизводить различные жизненные сценарии. В ходе работы над выразительностью речи персонажей мы обогащаем словарный запас, улучшаем просодию, четкость произношения и темп речи. Учим детей выражать эмоциональное состояние персонажа как словами, так и невербальными средствами, что способствует развитию не только их речевых способностей, но и эмоционального интеллекта и способности к сопереживанию. Кроме того, театральное искусство помогает справиться с такими поведенческими проблемами, как отчужденность, агрессивность или пассивность. Участие в совместном творческом процессе стимулирует желание сотрудничать и уменьшает проявления социальной незрелости.

Также мы считаем, что ключевым фактором успешной деятельности в данной сфере выступает налаживание тесного сотрудничества между дошкольным учреждением и родителями. Зачастую родители не осознают в полной мере зна-

чимость всестороннего развития речевых навыков у своего ребенка или испытывают недостаток в педагогических знаниях. С этой целью мы организуем тематические беседы, индивидуальные консультации и практические семинары. В рамках этих мероприятий родителям разъясняем ценность выполнения домашних заданий, преподаются конкретные методики работы, включая артикуляционную гимнастику, игровые упражнения для обогащения словарного запаса и тренировки связной речи. Родителей мы информируем о том, что занятия с ребенком могут быть интегрированы в повседневную жизнь – во время прогулок, поездок домой и в различных бытовых ситуациях, а не ограничиваться только форматом занятий за столом. Только при условии последовательного и скоординированного участия как педагогов, так и семьи, а также при создании благоприятной речевой среды, в которой ребенок сталкивается с образцами грамотной, точной и выразительной речи, становится возможным гармоничное формирование речевой активности детей старшего дошкольного возраста. Это, в свою очередь, способствует росту их самооценки и подготовленности к предстоящему обучению в школе.

Работа по развитию речевого поведения у детей 6–7 лет, несмотря на свою значимость, сопряжена с рядом объективных трудностей, с которыми ежедневно сталкиваются мы и родители. Эти сложности носят как психологический, так и физиологический характер и требуют терпения и гибкого подхода.

Н.В. Давыдова [1] отмечает, что одной из существенных трудностей является то, что многие дети дошкольного возраста имеют речевые недочеты, которые к данному этапу развития должны были быть устранены, но на практике часто сохраняются. Это может проявляться в неправильном произношении звуков, ограниченном словарном запасе или аграмматизме, подразумевающим сложности с построением грамматически верных фраз. Работа с такими малышами требует не просто внимания воспитателя, а обязательного участия логопеда, что не всегда возможно обеспечить в условиях обычного детского сада.

Значительным препятствием выступает пассивность детей в речевом развитии и неблагоприятная языковая среда вокруг них. Современные дети прово-

дят все больше времени за электронными устройствами, где взаимодействие ограничено, что негативно сказывается на их способности к общению. Им становится сложно начинать диалоги, поддерживать беседу, пересказывать услышанное. Зачастую родители не имеют возможности или желания уделять достаточно времени чтению и живому общению, предпочитая заменять это просмотром мультфильмов. В результате у ребенка отсутствует образец грамотной, богатой и выразительной речи для подражания.

Не стоит недооценивать и психологические барьеры. В возрасте 6–7 лет дети становятся крайне восприимчивы к мнению окружающих. Страх совершить ошибку, сказать что-то неважно и быть осмеянным сверстниками или получить замечание от взрослого может привести к замкнутости и нежеланию долго высказываться. Ребенок предпочитает молчать или отвечать односложно, лишь бы избежать неловкой ситуации. Преодоление этой тревожности требует от педагога создания особой атмосферы принятия и поддержки на занятиях.

Список литературы

1. Давыдова Н.В. Речевое развитие ребенка 6–7 лет / Н.В. Давыдова. – URL: <https://clck.ru/3SPBMZ> (дата обращения: 15.03.2026).

2. Тарасенко Т.В. Формирование этикетного речевого поведения у детей старшего дошкольного возраста / Т.В. Тарасенко // Современные ориентиры и проблемы дошкольного и начального образования. – Барнаул, 2021. – С. 44–50. EDN RNVIBS

3. Ушакова О.С. Речевая готовность старших дошкольников к обучению в школе / О.С. Ушакова // СДО. – 2020. – №3. – С. 51–59. DOI 10.24411/1997-9657-2020-10074. EDN GJXXMD