

Тринадцатко Ольга Алексеевна

старший преподаватель

Лисицкая Мария Сергеевна

студентка

ФГБОУ ВО «Тихоокеанский государственный университет»

г. Хабаровск, Хабаровский край

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ИДЕИ Н.К. КРУПСКОЙ И М. МОНТЕССОРИ В ДИАЛОГЕ С СОВРЕМЕННОСТЬЮ

***Аннотация:** в статье представлен сравнительный анализ педагогических идей Н.К. Крупской и М. Монтессори в контексте их актуальности для современного образования. Цель работы – выявление общих и особенных положений в педагогических системах двух выдающихся педагогов, чьи идеи, несмотря на различия в идеологической и методологической основе, продолжают влиять на развитие образовательных практик. На основе анализа научных трудов выделены ключевые идеи Н.К. Крупской, определены основные положения системы М. Монтессори. Делается вывод, что педагогические идеи Н.К. Крупской и М. Монтессори, дополняя друг друга, определяют дидактические подходы в отечественном и международном педагогическом пространстве.*

***Ключевые слова:** Н.К. Крупская, М. Монтессори, личностно-ориентированный подход, свободное воспитание, сенсорное развитие, индивидуализация образования.*

В эпоху быстро развивающегося мира, когда образование сталкивается с новыми вызовами и возможностями, обращение к педагогическому наследию прошлого приобретает особую актуальность. Идеи выдающихся педагогов, таких как Надежда Константиновна Крупская и Мария Монтессори, продолжают вдохновлять и служить основой для развития современных образовательных практик. Их труды, несмотря на различия в идеологической и методологической основе, объединяет стремление к всестороннему развитию личности ребенка,

создание благоприятной образовательной среды и поиск эффективных способов обучения. Педагогические идеи Н. К. Крупской и Марии Монтессори являются одними из влиятельных и актуальных в современной педагогике. Они внесли значительный вклад в развитие теории и практики воспитания и образования детей.

Педагогические идеи Н.К. Крупской находят отражение в трудах следующих ученых: Бондаревская Е.В. [1], Брянцева М.В. [3], Виттенбек В.К. [3], Романов А.А. [5] и др.

Бондаревская Е.В. [1] отмечает, что идеи Н.К. Крупской о личностно-ориентированном подходе к воспитанию и сегодня являются крайне актуальными. В своих исследованиях автор приводит высказывание Н.К. Крупской о том, что «ребёнок – не сосуд, который надо наполнить знаниями, а факел, который надо зажечь», подчёркивая, что такой подход к ребёнку как к субъекту образовательного процесса, а не как к объекту педагогических манипуляций, был новаторским для своего времени (начало XX века) и остаётся востребованным сейчас. Бондаревская Е.В. [1] развивает эту идею Н.К. Крупской в контексте современных концепций личностно-развивающего образования.

Брянцева М.В. [3], Виттенбек В.К. [3] приводят тезисы Н.К. Крупской о необходимости соединения обучения с производственным трудом, как основы политехнического образования. Авторы подчёркивают, что Н.К. Крупская рассматривала школу не просто как место получения знаний, а как институт социализации, где ребёнок должен учиться не только читать и писать, но и жить в коллективе, понимать ценность труда и его роль в построении нового общества. По мнению авторов, эти идеи Н.К. Крупской предвосхитили современные концепции образования, когда теоретическое обучение сочетается с практикой на производстве.

Романов А.А. [5] подробно останавливается на том, как Н.К. Крупская трактовала понятие «коллектив как субъект воспитания». Он подчёркивает, что Н.К. Крупская была убеждена: «только через жизнь в коллективе, через общее дело, ребёнок учится понимать общественные интересы, солидарности,

взаимопомощи». Современный педагог, по его мнению, может взять на вооружение идею Н.К. Крупской о том, что воспитательный коллектив должен быть не формальной структурой, а живым организмом, где каждый ребёнок имеет возможность проявить себя и быть услышанным.

Анализируя приведенные нами научные труды, посвященные педагогическим идеям Н.К. Крупской, выделим следующее.

1. Личностно-ориентированный подход – Н.К. Крупская рассматривает ребёнка как субъекта образовательного процесса, что является основой личностно-ориентированного и личностно-развивающего образования.

2. Соединение обучения с производственным трудом – необходимость связи обучения с трудом, что предвосхитило современные концепции образования.

3. Коллектив как субъект воспитания – общее дело и коллективная жизнь формируют социальные ценности и навыки взаимодействия.

Таким образом, можно отметить, что, несмотря на общее признание нововведений и значимости идей Н.К. Крупской, каждый ученый рассматривает и опирается на её труды с разных точек зрения, определяя для себя различные аспекты её педагогической системы.

Также в зоне нашего внимания находятся педагогические идеи М. Монтессори, которых отражены в трудах следующих ученых: Сумнительный К.Е. [7], Палкина Т.В. [7], Борисова С.П. [2], Горностай Т.Л. [4], Степанова Н. [4], Сафаралиева О.Н. [6] и др.

В своих исследованиях Сумнительный К. Е [7] и Палкина Т. В [7] анализируя историко-педагогические методы М. Монтессори, определяет их влияние на развитие детей дошкольного и школьного возраста в России, которые направлены на раскрытие индивидуальных особенностей развития ребенка.

Борисова С.П. [2] в своих исследованиях делает акцент на практических аспектах применения методов М. Монтессори в современных образовательных учреждениях. Она выделяет эффективность развития самостоятельности и учебной активности учащихся.

Горноста́й Т.Л. [4], Степа́нова Н.А. [4] исследует возможности интеграции идей М. Монтессори в современную систему дошкольного образования, определяя их как действенный инструмент индивидуализации образовательного процесса. Автор проводит анализ педагогической системы М. Монтессори показывая, что система основана на идеях свободного воспитания детей: уважения к личности ребенка, недопустимости насилия над ней, индивидуальной свободы, естественного и творческого развития ребенка во взаимодействии с окружающей средой.

Сафаралиева О.Н. [6] определяет, что благодаря М. Монтессори, впервые в истории образования была создана антропоцентрическая технология саморазвития ребенка дошкольного возраста. В детском саду М. Монтессори ребенок свободно выбирает деятельность: рисование, пение, лепка из глины, поделки из бумаги, игры, чтение, счет и т. д. Сенсорное развитие ориентировано на развитие тактильных, звуковых и прочих многообразных ощущений ребенка.

Приведенные исследования не только подтверждают актуальность педагогической системы М. Монтессори в современном образовательном пространстве, но и раскрывают новые аспекты ее применения в контексте современных образовательных задач.

Нами был проведен анализ научных исследований, посвященных педагогическим идеям М. Монтессори, и были выделены следующие общие направления.

1. Гуманистическая ориентация системы М. Монтессори направлена на развитие личности ребенка, уважение его индивидуальности и свободы выбора.

2. Акцент на сенсорном и практическом обучении, использование специально разработанных дидактических материалов для стимулирования естественного развития ребенка.

3. Идея самостоятельности и индивидуализации образовательного процесса, которая реализуется через свободный выбор деятельности и минимальное педагогическое вмешательство.

4. Интеграция идей Монтессори в современные педагогические системы, что подтверждается исследованиями о возможности адаптации методов к условиям современного дошкольного и начального образования.

Анализ педагогических идей Н.К. Крупской и Марии Монтессори во многом определяют дидактические подходы в отечественном и международном педагогическом пространстве.

В педагогических идеях Н.К. Крупской развитие становится приоритетом индивидуального становления личности, интеграция образовательного процесса с практическими аспектами жизнедеятельности и трудовой деятельностью, коллективная социализация образования, обеспечение доступного образования представителям различных социальных слоев общества.

В педагогических идеях Марии Монтессори определяется преобладание гуманистического направления воспитания, раскрытие потенциала ребёнка через индивидуально ориентированный подход, предоставление детям свободы в образовательной деятельности, организация среды, стимулирующей самостоятельное освоение знаний и навыков, развитие креативного мышления.

Список литературы

1. Бондаревская Е.В. Теория и практика личностно-ориентированного образования / Е.В. Бондаревская. – Ростов н/Д.: Булат, 2000. – 351 с.

2. Борисова С.П. Влияние педагогической системы М. Монтессори на развитие акмеологической сферы дошкольников / С.П. Борисова // АНИ: педагогика и психология. – 2016. – №3(16). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vliyanie-pedagogicheskoy-sistemy-m-montessori-na-razvitie-akmeologicheskoy-sfery-doshkolnikov> (дата обращения: 01.04.2026).

3. Брянцева М.В. Роль Н.К. Крупской в создании советской системы образования: история и современность / М.В. Брянцева, В.К. Виттенбек // Проблемы современного образования. – 2019. – №6. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/rol-n-k-krupskoy-v-sozdanii-sovetskoj-sistemy-obrazovaniya-istoriya-isovremennost> (дата обращения: 01.04.2026). EDN DMXDHP

4. Горноста́й Т.Л. История и развитие субъектно-деятельностного подхода М. Монтессори в дошкольном образовании / Т.Л. Горноста́й, Н.А. Степанова // Гуманитарно-педагогические исследования. – 2020. – №2. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/istoriya-i-razvitie-subektno-deyatelnostnogo-podhoda-m-montessori-v-doshkolnom-obrazovanii> (дата обращения: 1.04.2026). EDN PBOSBQ

5. Романов А.А. Развитие теоретических и методологических основ истории отечественной педагогики до 80-х годов XX века / А.А. Романов // Инновационные проекты и программы в образовании. – 2022. – №6(84). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-teoreticheskikh-i-metodologicheskikh-osnov-istorii-otechestvennoy-pedagogiki-do-80-h-godov-hh-veka> (дата обращения: 01.04.2026).

6. Сафаралиева О.Н. Основные идеи педагогической системы М. Монтессори в условиях реформации современного образовательного пространства / О.Н. Сафаралиева // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. – 2015. – №5. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osnovnyye-idei-pedagogicheskoy-sistemy-m-montessori-v-usloviyah-reformatsii-sovremennogo-obrazovatel'nogo-prostranstva> (дата обращения: 1.04.2026). EDN WLBRFD

7. Сумнительный К.Е. Значение дидактического материала в системе М. Монтессори / К.Е. Сумнительный, Т.В. Палкина // Проблемы современного образования. – 2022. – №3. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/znachenie-didakticheskogo-materiala-v-sisteme-m-montessori> (дата обращения: 01.04.2026). DOI 10.31862/2218-8711-2022-3-123-130. EDN DUHHBO