

Краснова Светлана Алексеевна

старший преподаватель

ФГКВОУ ВО «Военная орденов Жукова и Ленина

Краснознаменная академия связи

им. Маршала Советского Союза С.М. Буденного»

Министерства обороны Российской Федерации

г. Санкт-Петербург

**РОЛЬ ДИСЦИПЛИН ГУМАНИТАРНОГО БЛОКА
В ФОРМИРОВАНИИ ПОЛОЖИТЕЛЬНОГО ОБРАЗА РОССИИ
У ИНОСТРАННЫХ КУРСАНТОВ**

***Аннотация:** автор статьи отмечает, что успешная адаптация иностранных курсантов, поступивших в военно-учебные заведения Российской Федерации в рамках военно-технического сотрудничества, является одной из задач формирования положительного образа нашей страны на мировой арене. В статье раскрывается важность дисциплин гуманитарного блока, позволяющих сформировать необходимые компетенции. Подробно рассмотрено содержание и методики преподавания дисциплин, позволяющих сформировать у иностранных курсантов стремление к изучению России и ее национально-культурных традиций.*

***Ключевые слова:** социальная адаптация, военно-техническое сотрудничество, культурные ценности, традиции.*

В современном мире Россия успешно расширяет географию стран, с которыми заключены и реализуются планы военно-технического сотрудничества. Планы заключаются на 3–5 лет, в рамках плана запланированы мероприятия по военно-технической помощи, военно-техническому сотрудничеству, обучению специалистов и т. п.

Военные вузы принимают участие в реализации утвержденных между странами планов военно-технического сотрудничества, осуществляя подготовку военных специалистов из различных стран. В последние годы расширяется список

стран осуществляющих подготовку военных специалистов в российских военных вузах, а также значительно увеличивается количество обучающихся. Так, например в 2025 году Зимбабве увеличили в два раза количество курсантов обучающихся в различных военных вузах России, такая же тенденция наблюдается и у ряда других стран.

После поступления в российские военные вузы иностранным курсантам необходимо пройти процесс адаптации, так как успешная адаптация влияет на успеваемость и моральное состояние. К сожалению, некоторые иностранные военнослужащие, прибывая в российские военные вузы имеют стереотипный, искаженный образ России, что осложняет их адаптацию и социализацию.

Основными источниками информации о России, а иногда и о военном вузе для обучаемых являются сведения, полученные от родственников, друзей, которые обучались в России или в Советском Союзе. Часто это очень теплые воспоминания, так как для многих выпускников образование, полученное в военных вузах нашей страны, дало возможность получить хорошую подготовку по специальности и в процессе службы сделать блестящую карьеру. Благодаря положительной информации часто формируются династии военных. Так, например, продолжить дело знаменитого деда генерала-майора Рашмаагийн Гаваа решил его внук, выбрав не только для обучения нашу страну, но и тот же военный вуз. Генерал-майор Рашмаагийн Гаваа в 1972 году с золотой медалью окончил Военную ордена Ленина Краснознаменную Академию Связи, в 1980 году успешно защитил диссертацию кандидата технических наук, в 1990 году Военную ордена Ленина Краснознаменную академию Суворова академии Генерального штаба ВС СССР имени К.Е. Ворошилова. Генерал-майор Рашмаагийн Гаваа занимал высокие посты – начальника Генштаба Вооруженных сил, заместителя министра обороны Монголии. Также он являлся профессором Монгольского государственного технического университета, профессором Высшего военного университета, начальником научно-исследовательского армейского центра и т. д. [1].

В своих воспоминаниях Рашмаагийн Гаваа часто рассказывал о том какую важную роль сыграл Советский Союз, военные учебные заведения в которых он

проходил обучение в его судьбе и в судьбе его семьи. И таких примеров не мало, бывшие выпускники у которых в процессе обучения сформировался положительный образ нашего государства часто пробуждают интерес у детей, внуков, друзей к изучению культуры и истории России, желание получить военное образование в российских военных вузах.

В последние годы современным каналом формирования образа России является Интернет и средства массовой информации. К сожалению, в этих источниках может встречаться недостоверная, противоречивая информация, что может вызвать сложности адаптации у иностранного курсанта при поступлении в российское военное училище.

Преподаватели гуманитарных и социально-экономических дисциплин совместно с кафедрой русского языка в ходе обучения проводят комплекс мероприятий с целью формирования у обучаемых положительного образа России, для быстрой и успешной социокультурной адаптации обучаемых. Одним из таких направлений является изучение обучаемыми дисциплины «Российская Федерация» и «Культурология».

Дисциплина «Российская Федерация» изучается курсантами в первый год обучения в военном вузе, на подготовительном курсе. В рамках дисциплины курсанты изучают следующие темы:

- 1) Россия в сообществе мировых цивилизаций;
- 2) Теория этногенеза и особенности образования Русского централизованного государства;
- 3) Долговременные факторы исторического процесса в России;
- 4) Роль России в мировых войнах XX века;
- 5) Геополитика и Россия.

Дисциплина позволяет сформировать у обучающихся общие представления о России, о Санкт-Петербурге – городе сыгравшим важную роль в истории страны. Большим плюсом данной дисциплины является большое количество практических занятий, так в рамках практического занятия «Санкт-Петербург –

сокровищница мировой культуры» преподаватель знакомит курсантов с архитектурным ансамблем Невского проспекта, Исаакиевском собором, комплексом Зимнего дворца и Дворцовой площади и другими историческими местами Санкт-Петербурга. На практическом занятии «Ленинград – город-герой» курсанты с преподавателем посещают музей блокады и обороны Ленинграда, обзор музейных экспозиций. На практическом занятии «История Российской армии и войск связи» курсанты знакомятся с историей Кронверка, осматривают музейные экспозиции Военно-исторического музея артиллерии, инженерных войск и войск связи.

Посещение исторических мест в ходе практических занятий помогают иностранным курсантам лучше понять культуру, традиции нашей страны сформировать теплые чувства к городу, к России и т. п.

На первом курсе военные курсанты изучают так же дисциплину «Культурология». Культурология – гуманитарная дисциплина, изучающая наиболее общие закономерности развития культуры как системы [2, с. 9].

В рамках дисциплины рассматриваются такие вопросы, как:

- значение национального культурного наследия;
- культурная глобализация;
- динамика культуры;
- традиции, особенности современных традиций;
- культурные ценности и культурные нормы и др.

Особое внимание уделяется особенностям и структуре воинской культуры, военным и воинским традициям, этикету и особенностям воинского этикета, роли культуры в формировании духовно-нравственных качеств военнослужащего и др.

Изучая дисциплину «Культурология», иностранные военнослужащие начинают лучше ориентироваться в российской культуре, ускоряется их инкультурация и социализации в России.

Инкультурация – процесс приобщения индивида (или группы) к культуре, усвоение существующих привычек, норм и образцов поведения, свойственных данной культуре [3, с. 43].

В заключение можно отметить, что изучая российскую культуру, иностранные военнослужащие начинают лучше понимать ее специфику, уникальность и взаимодействие с другими культурами, а также гармонично входить в новую социальную среду. Проведение внеаудиторных занятий на историко-культурных площадках, позволяют сформировать правильный образ России у иностранных курсантов. Преподаватели военных вузов решают непростую педагогическую задачу пробуждая у иностранных курсантов интерес к изучению истории России, приобщая их к русским национально-культурным традициям, помогая усвоению элементов русской культуры.

Список литературы

1. Краснова С.А. Роль военной династии в контексте воспитания военнослужащих и обеспечения военной безопасности / С.А. Краснова, Л.В. Сметанкина // Актуальные вопросы гуманитарных и социальных наук: материалы III Всерос. науч.-практ. конф. с междунар. участием (Чебоксары, 12 сентября 2025 года). – Чебоксары: Среда, 2025. – С. 100–104.

2. Культурология: учебник / Т.Ю. Быстрова, О.И. Ган, Л.Б. Вожева [и др.]; под общ. ред. О.И. Ган. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2014. – 192 с.

3. Будник Г.А. Культурология: учеб.-метод. пособие / Г.А. Будник, Т.В. Королева. – Иваново: Ивановский государственный энергетический университет им. В.И. Ленина, 2018. – 152 с.